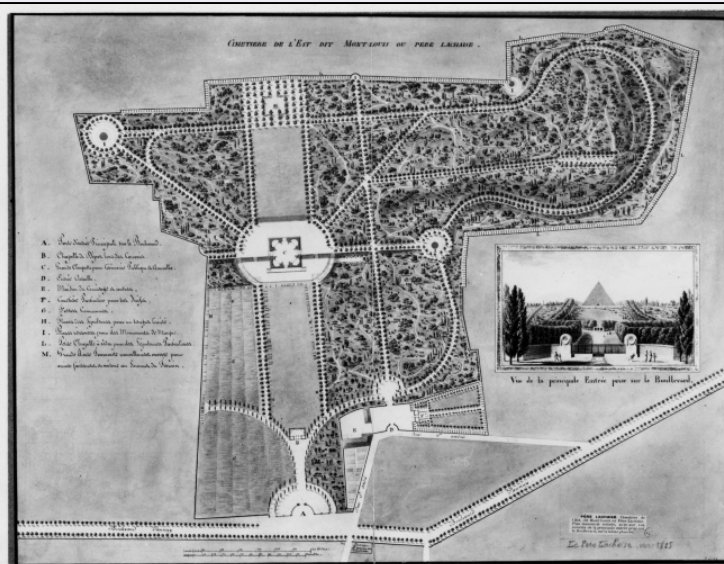


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00818581
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente	S176

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Parigi - Cimitero di Père Lachaise - pianta
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ripresa della pianta del Cimitero Père Lachaise di Parigi: si tratta del primo progetto ideato dell'architetto Alexandre-Théodore Brongniart nel 1812 ca; il disegno è conservato presso il Musée Carnavalet di Parigi.

### SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Cimetiere de l'est dit Mont-Louis ou Père Lachaise, Plan Général, Premier projet, vers 1812.
SGLS - Specifiche del titolo	titolo dell'opera ripresa.

**CLF - CLASSIFICAZIONE****CLFS - Altra classificazione** riproduzione**CLFT - Tipo classificazione** generi AIM**THS - THESAURUS****THSD - Descrittore** città**THST - Tipo thesaurus** AESS - Archivio di etnografia e storia sociale**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** ITALIA**PVCR - Regione** Campania**PVCP - Provincia** SA**PVCC - Comune** Fisciano**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia  
architettonica** archivio**LDCQ - Qualificazione** universitario**LDCN - Denominazione** Dipartimento di Beni Culturali**LDCC - Complesso  
monumentale di  
appartenenza** Università degli Studi di Salerno**LDCU - Denominazione  
spazio viabilistico** Via Ponte Don Melillo**LDCS - Specifiche** già Archivio Memoria dell'Antico**LDCM - Denominazione  
raccolta** Archivio del Dipartimento di Beni Culturali**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO****UBFP - Fondo** Fondo Fortuna di Paestum**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRA - Altra localita' o localita'  
estera** Parigi**LRO - Occasione** Commissione a scopo di documentazione**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XX**DTZS - Frazione di secolo** seconda meta'**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1970**DTSV - Validita'** ca**DTSF - A** 1986**DTSL - Validita'** ca**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	anonimo
--	---------

**AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Brongniart, Alexandre-Théodore
--	--------------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1739/1813
-------------------------------	-----------

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	architetto
--	------------

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Raspi Serra, Joselita
--	-----------------------

<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Raspi Serra J. & Simoncini G.
---	-------------------------------

<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	responsabile di serie
------------------------------------	-----------------------

<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Simoncini, Giorgio
--	--------------------

<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Raspi Serra J. & Simoncini G.
---	-------------------------------

<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	responsabile di serie
------------------------------------	-----------------------

<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
------------------------------------	----

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ pellicola
--------------------------------	---------------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
---------------------------	-------------------

<b>MISU - Unita'</b>	mm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	60
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	60
-------------------------	----

<b>MIST - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
---------------------------------	---------------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Salerno; Dipartimento di Beni Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Ponte Don Melillo, Fisciano
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	scaduti
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	P. Regorda
<b>FTAD - Data</b>	2009
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Salerno. Dipartimento di Beni Culturali
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DISPACFP_IN_77
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	P. Regorda
<b>RSR - Referente scientifico</b>	P. Regorda
<b>RSR - Referente scientifico</b>	M. Passaro
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	E. Minervini