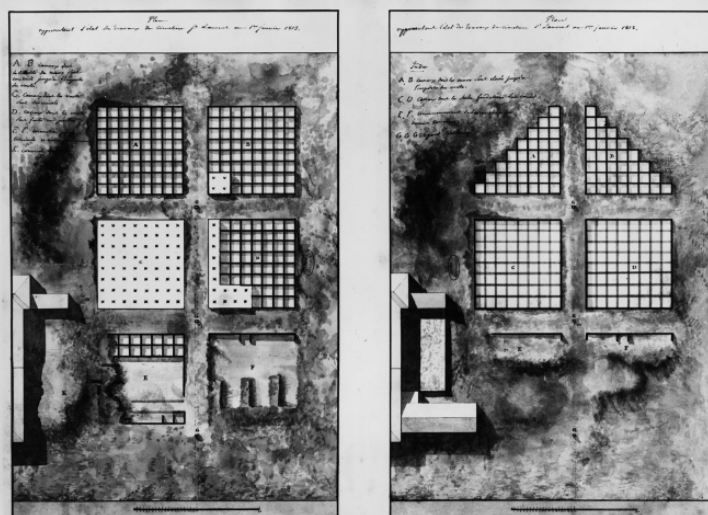


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00818589
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente	S176

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Roma - Cimitero Campo Verano - pianta
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ripresa di due disegni raffiguranti le planimetrie del Cimitero Monumentale di Roma Campo Verano, presso la Chiesa di S. Lorenzo fuori le Mura (disegni conservati a Parigi, Archives Nationales, datati 1812/1813). Il progetto del Verano nasce durante l'occupazione napoleonica (1809/1814) di Roma quando, in seguito all'Editto di Saint Cloud, emanato da Napoleone il 12 giugno 1804, venne prescritto che le sepolture avvenissero in un'area fuori dalle mura urbane. In seguito alle ordinanze napoleoniche venne dato all'architetto Giuseppe Camporese di progettare due cimiteri in due zone della città: i lavori presso la basilica di San Lorenzo fuori le

mura, nel terreno originariamente appartenuto alla famiglia dei Verani e per questo denominato Campo Verano, iniziarono nel 1811 e videro succedersi numerosi architetti nei decenni successivi.

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito Campoprese. Cimitero di San Lorenzo.

SGLS - Specifiche del titolo manoscritto sul verso della relativa stampa.

CLF - CLASSIFICAZIONE

CLFS - Altra classificazione architettura

CLFT - Tipo classificazione generi AIM

THS - THESAURUS

THSD - Descrittore architettura

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Fisciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia
architettonica** archivio

LDCQ - Qualificazione universitario

LDCN - Denominazione Dipartimento di Beni Culturali

**LDCC - Complesso
monumentale di
appartenenza** Università degli Studi di Salerno

**LDCU - Denominazione
spazio viabilistico** Via Ponte Don Melillo

LDCS - Specifiche già Archivio Memoria dell'Antico

**LDCM - Denominazione
raccolta** Archivio del Dipartimento di Beni Culturali

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Fondo Fortuna di Paestum

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

**LRA - Altra localita' o localita'
estera** Parigi

LRO - Occasione Commissione a scopo di documentazione

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo seconda meta'

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1970

DTSV - Validita' ca

DTSF - A	1986
DTSL - Validita'	ca
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Service photographique des Archives Nationales, Paris
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Camporese, Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1861/1922
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFN - Nome scelto (autore personale)	Raspi Serra, Joselita
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Raspi Serra J. & Simoncini G.
PDFR - Riferimento al ruolo	responsabile di serie
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFN - Nome scelto (autore personale)	Simoncini, Giorgio
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Raspi Serra J. & Simoncini G.
PDFR - Riferimento al ruolo	responsabile di serie
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ pellicola
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	60
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
--------------------------------------	-------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
---------------------------------	---------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Salerno; Dipartimento di Beni Culturali
-------------------------------------	---

CDGI - Indirizzo	Via Ponte Don Melillo, Fisciano
-------------------------	---------------------------------

CPR - DIRITTI D'AUTORE

CPRD - Data di scadenza	scaduti
--------------------------------	---------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale
--------------------	---------------------

FTAA - Autore	P. Regorda
----------------------	------------

FTAD - Data	2009
--------------------	------

FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Salerno. Dipartimento di Beni Culturali
---------------------------------	---

FTAN - Codice identificativo	DISPACFP_IN_108
-------------------------------------	-----------------

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2009
--------------------	------

CMPN - Nome	P. Regorda
--------------------	------------

RSR - Referente scientifico	P. Regorda
------------------------------------	------------

RSR - Referente scientifico	M. Passaro
------------------------------------	------------

FUR - Funzionario responsabile	E. Minervini
---------------------------------------	--------------