

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00818710
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente	S176
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Torino - planimetria
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ripresa di un disegno raffigurante il progetto di sistemazione di aree marginali urbane di Torino, firmato dagli architetti Ferdinando Monsignore, Michelangelo Boyer, Lorenzo Lombardi e risalente al 1802. Il disegno è titolato "Nouveau Plan demonstratif de la distribution et destination des sites des fortifications et embellissement nécessaires depuis la demolition des bastions et portes de la Comune"; fu realizzato in occasione di un Concorso per l'abbellimento della città e si tratta di un disegno a china e acquerello, mm. 128x99, conservato a Parigi, Archives Nationales.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	F. Bonsignore. Progetto per sistemazione delle zone marginali urbane di Torino, 1802.
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul verso.
CLF - CLASSIFICAZIONE	
CLFS - Altra classificazione	riproduzione
CLFT - Tipo classificazione	generi AIM
THS - THESAURUS	
THSD - Descrittore	città
THST - Tipo thesaurus	AESS - Archivio di etnografia e storia sociale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA

PVCR - Regione Campania

PVCP - Provincia SA

PVCC - Comune Fisciano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica archivio

LDCQ - Qualificazione universitario

LDCN - Denominazione Dipartimento di Beni Culturali

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Università degli Studi di Salerno

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Ponte Don Melillo

LDCS - Specifiche già Archivio Memoria dell'Antico

LDCM - Denominazione raccolta Archivio del Dipartimento di Beni Culturali

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Fondo Fortuna di Paestum

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRA - Altra localita' o localita' estera Parigi

LRO - Occasione Commissione a scopo di documentazione

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1970

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1986

DTSL - Validita' ca

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFB - Nome scelto (ente collettivo) Service photographique des Archives Nationales, Paris

AUFM - Motivazione dell'attribuzione timbro

AUFM - Motivazione dell'attribuzione timbro

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (autore personale) Bonsignore, Ferdinando

AUTA - Dati anagrafici	1760/1843
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Boyer, Michelangelo
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Lombardi, Lorenzo
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITÀ'	
PDFN - Nome scelto (autore personale)	Raspi Serra, Joselita
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Raspi Serra J. & Simoncini G.
PDFR - Riferimento al ruolo	responsabile di serie
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PDF - RESPONSABILITÀ'	
PDFN - Nome scelto (autore personale)	Simoncini, Giorgio
PDFB - Nome scelto (ente collettivo)	Raspi Serra J. & Simoncini G.
PDFR - Riferimento al ruolo	responsabile di serie
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario

MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	180
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Salerno; Dipartimento di Beni Culturali
CDGI - Indirizzo	Via Ponte Don Melillo, Fisciano
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRD - Data di scadenza	scaduti
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	P. Regorda
FTAD - Data	2009
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Salerno. Dipartimento di Beni Culturali
FTAN - Codice identificativo	DISPACFP_IN_57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raspi Serra J./ Simoncini, G.
BIBD - Anno di edizione	NR
BIBH - Sigla per citazione	L2
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 34 e 264
BIBI - V., tavo., figg.	figg. C27; L64
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	P. Regorda
RSR - Referente scientifico	P. Regorda
RSR - Referente scientifico	M. Passaro
FUR - Funzionario responsabile	E. Minervini

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Allegate sei riproduzioni (gelatina bromuro d'argento/carta, formato 18x24): due stampe riproducono l'intera immagine, quattro stampe riproducono dettagli
---------------------------	--