

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00819321
ESC - Ente schedatore	AI189
ECP - Ente competente	S176

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1

## SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Londra - Buckingham Palace - bombardamento - veduta
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ripresa da monografia di una veduta di un dettaglio di Buckingham Palace (propilei dorici) danneggiato dal bombardamento tedesco del 1941. La residenza fu ristrutturata dal 1826 su progetto dell'architetto John Nash, e in seguito da Edward Blore e James Pennethorne.

## SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	John Nash, Edward Blore and James Pennethorne: Buckingham Palace, London (1826 onwards); bomb damage 1941.
SGLS - Specifiche del titolo	didascalia.

## CLF - CLASSIFICAZIONE

CLFS - Altra classificazione	reportage
CLFT - Tipo classificazione	generi AIM

## THS - THESAURUS

THSD - Descrittore	guerra
THST - Tipo thesaurus	AESS - Archivio di etnografia e storia sociale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Fisciano

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia architettonica</b>	archivio
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCN - Denominazione</b>	Dipartimento di Beni Culturali
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Università degli Studi di Salerno
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Ponte Don Melillo
<b>LDCS - Specifiche</b>	già Archivio Memoria dell'Antico
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio del Dipartimento di Beni Culturali

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

<b>UBFP - Fondo</b>	Fondo Fortuna di Paestum
---------------------	--------------------------

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

<b>LRO - Occasione</b>	Commissione a scopo di documentazione
------------------------	---------------------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda meta'

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1970
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1986
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	contesto
---------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFN - Nome scelto (autore personale)</b>	anonimo
--	---------

**AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Nash, John
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1752/1835
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bibliografia
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	architetto
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione

<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Blore, Edward
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bibliografia
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	architetto
<b>AUT - ALTRO AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Pennethorne, James
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bibliografia
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	architetto
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Raspi Serra, Joselita
<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Raspi Serra J. & Simoncini G.
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	responsabile di serie
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>PDF - RESPONSABILITA'</b>	
<b>PDFN - Nome scelto (autore personale)</b>	Simoncini, Giorgio
<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Raspi Serra J. & Simoncini G.
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	responsabile di serie
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ pellicola
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>MISL - Larghezza</b>	60
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Salerno; Dipartimento di Beni Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Ponte Don Melillo, Fisciano
<b>CPR - DIRITTI D'AUTORE</b>	
<b>CPRD - Data di scadenza</b>	scaduti
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	P. Regorda
<b>FTAD - Data</b>	2009
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Università degli Studi di Salerno. Dipartimento di Beni Culturali
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	DISPACFP_IN_434
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mordaunt Crook, J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	L2
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 212
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	P. Regorda
<b>RSR - Referente scientifico</b>	P. Regorda
<b>RSR - Referente scientifico</b>	M. Passaro
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	E. Minervini