

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | F |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 15 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00819027 |
| ESC - Ente schedatore | AI189 |
| ECP - Ente competente | S176 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione dell'oggetto | negativo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
| SG - SOGGETTO | |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Scenografia |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Ripresa di una scenografia (o bozzetto) di Pierre-Adrien Pâris; l'opera è conservata a Vienna, Accademia Albertina. |
| SGL - TITOLO | |
| SGLA - Titolo attribuito | P. A. Pâris, Décor du Théâtre. |
| SGLS - Specifiche del titolo | manoscritto sul verso della relativa stampa. |
| CLF - CLASSIFICAZIONE | |
| CLFS - Altra classificazione | riproduzione |
| CLFT - Tipo classificazione | generi AIM |
| THS - THESAURUS | |
| THSD - Descrittore | spettacolo |
| THST - Tipo thesaurus | AESS - Archivio di etnografia e storia sociale |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | SA |
| PVCC - Comune | Fisciano |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia architettonica | archivio |

| | |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| LDCQ - Qualificazione | universitario |
| LDCN - Denominazione | Dipartimento di Beni Culturali |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Università degli Studi di Salerno |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Via Ponte Don Melillo |
| LDCS - Specifiche | già Archivio Memoria dell'Antico |
| LDCM - Denominazione raccolta | Archivio del Dipartimento di Beni Culturali |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBF - UBICAZIONE FOTO | |
| UBFP - Fondo | Fondo Fortuna di Paestum |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRA - Altra localita' o localita' estera | Vienna |
| LRO - Occasione | Commissione a scopo di documentazione |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1970 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1986 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA | |
| DTMM - Motivazione | contesto |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA | |
| AUFN - Nome scelto (autore personale) | Musy, Jean |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUT - ALTRO AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto (autore personale) | Pâris, Pierre-Adrien |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

| | |
|----------------------------------------------|-------------------------------|
| PDFN - Nome scelto (autore personale) | Raspi Serra, Joselita |
| PDFB - Nome scelto (ente collettivo) | Raspi Serra J. & Simoncini G. |
| PDFR - Riferimento al ruolo | responsabile di serie |
| PDFM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

PDF - RESPONSABILITA'

| | |
|----------------------------------------------|-------------------------------|
| PDFN - Nome scelto (autore personale) | Simoncini, Giorgio |
| PDFB - Nome scelto (ente collettivo) | Raspi Serra J. & Simoncini G. |
| PDFR - Riferimento al ruolo | responsabile di serie |
| PDFM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|---------------------------------------|
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - Materia e tecnica | gelatina bromuro d'argento/ pellicola |

MIS - MISURE

| | |
|---------------------------|-------------------|
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unita' | mm |
| MISA - Altezza | 60 |
| MISL - Larghezza | 60 |
| MIST - Validita' | ca |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|---------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | compravendita |
|---------------------------------|---------------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Università degli Studi di Salerno; Dipartimento di Beni Culturali |
| CDGI - Indirizzo | Via Ponte Don Melillo, Fisciano |

CPR - DIRITTI D'AUTORE

| | |
|--------------------------------|---------|
| CPRD - Data di scadenza | scaduti |
|--------------------------------|---------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

| | |
|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| FTAA - Autore | P. Regorda |
| FTAD - Data | 2009 |
| FTAE - Ente proprietario | Università degli Studi di Salerno. Dipartimento di Beni Culturali |
| FTAN - Codice identificativo | DISPACFP_IN_486 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2009 |
| CMPN - Nome | P. Regorda |
| RSR - Referente scientifico | P. Regorda |
| RSR - Referente scientifico | M. Passaro |
| FUR - Funzionario responsabile | E. Minervini |