

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	I/VC
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00162382
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

SET - ZONA URBANA

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	124

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo	palazzo
OGTQ - Qualificazione	privato
OGTD - Denominazione	Palazzo Turchi

UB - UBICAZIONE

CTS - CATASTO

CTSF - Foglio	390
CTSP - Particelle	190 parte

UBV - UBICAZIONE

UBVD - Denominazione spazio viabilistico	via Brasavola
UBVN - Numero civico	32/ 34(P)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	NR
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR

RE - NOTIZIE STORICHE

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
---------------	-----

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	prima metà
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	a corte
PNTF - Forma	a L
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.	
VINL - Legge	L. 364/1909
VINA - Articolo	art. 5
VIND - Decreto, estremi	1912/11/20
VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.	
VINL - Legge	L. 364/1909
VINA - Articolo	art. 5
VIND - Decreto, estremi	1914/09/08
VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.	
VINL - Legge	L. 1089/1939
VINA - Articolo	art. 1
VIND - Decreto, estremi	1940/08/19
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumento in vigore	P.R.G. 1975
STUN - Sintesi normativa zona	restauro scientifico
AL - ALLEGATI	
SFC - Stralcio foglio catastale	1
ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI	

ALGN - Numero di allegato	SBAPRA00162382_all.1
ALGT - Tipo	estratto catastale
ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI	
ALGN - Numero di allegato	SBAPRA00162283_all.1bis
ALGT - Tipo	estratto catastale
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113070
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	facciata
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162382_all.1
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale (scheda storica)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162382_all.1bis
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale (scheda storica)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA31114 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	prospetto principale
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA31115 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	portale
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA31116 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	androne
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA31117 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	loggia e prospetto posteriore
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA31118 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	loggia e prospetto posteriore
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113071
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	ingresso allo scalone (decorazione in stucco del XVIII sec.)
FTA - FOTOGRAFIE	

FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113072
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	arco settecentesco a serliana nell'atrio al piano terra
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113073
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	loggiate cinquecentesco con soffitto ligneo
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113074
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	loggiate visto da sud
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113075
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	ala est con cornicione rinascimentale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBA - Autore	Righini E.
BIBD - Anno di edizione	1911
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTD - Denominazione	1977/11/22
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILATORI	
CMPR - Ruolo del compilatore	compilazione della scheda
CMPN - Nome del compilatore	Cavicchi C.
CMPD - Data	1994
CMP - COMPILATORI	
CMPR - Ruolo del compilatore	fotografia
CMPN - Nome del compilatore	Baraldi M.
CMPD - Data	1994
FUR - Funzionario responsabile	Di Francesco C.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data	1999
RVMN - Nome revisore	Girardi T.
AN - ANNOTAZIONI	
	il palazzo, costruito nel XV sec. dal conte Ippolito Turchi, appartenne alle nobili famiglie dei Pio di Savoia, dei Delle Penna, Rondinelli, Fiaschi. L'ampia facciata in mattone a vista, ha un bel portale in cotto del XVIII secolo. Un cordolo in marmo sotto le ampie finestre segna l'inizio di un basamento murario "a scarpa". Il cornicione a guscio, che

OSS - Osservazioni

doveva essere in "canna greca", è crollato e attualmente rimangono solamente le centine in legno che lo sostenevano. L'ampio atrio, con soffitto ligneo del XV secolo che presenta un particolare motivo di decorazione a ottagoni e cerchi, ha subito alcuni interventi di decorazione nel XVIII secolo, come dimostrano l'arco a stucchi che introduce allo scalone e la grande serliana di gusto tardo-bibienesco che conduce al portico. Il portico, celato da una brutta parete innalzata nel secondo dopoguerra, presenta un soffitto ligneo identico a quello dell'atrio e un colonnato cinquecentesco di notevole bellezza, con capitelli pseudocorinzi, e colonne in marmo e archivolti con cornici in cotto, molto simili a quelli del vicino palazzo di Ludovico il Moro. L'ala est del cortile termina con un cornicione rinascimentale a mensole, ovoli e dentelli, classificato di tipo "E" dal Righini (E. Righini, "quello che resta di Ferrara Antica, FE 1911). All'interno il palazzo ha subito pesanti devastazioni nel secondo dopoguerra, epoca in cui i soffitti lignei del corpo principale furono quasi totalmente demoliti. Nell'ala est un appartamento al primo piano conserva soffitti decorati della fine del XIX secolo.