

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | A |
| LIR - Livello di ricerca | I/VC |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00162508 |
| ESC - Ente schedatore | S42 |
| ECP - Ente competente | S42 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PVCP - Provincia | FE |
| PVCC - Comune | Ferrara |

CST - CENTRO STORICO

| | |
|------|----------------------|
| CSTA | capoluogo municipale |
|------|----------------------|

SET - ZONA URBANA

| | |
|---------------|----|
| SETT - Tipo | SU |
| SETN - Numero | 6 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------|-----------------------------|
| OGTT - Tipo | palazzo |
| OGTQ - Qualificazione | privato |
| OGTD - Denominazione | Palazzo Saracco - Riminaldi |

UB - UBICAZIONE

CTS - CATASTO

| | |
|-------------------|----------|
| CTSF - Foglio | 385 |
| CTSP - Particelle | 157/ 317 |

UBV - UBICAZIONE

| | |
|--|-------------|
| UBVD - Denominazione spazio viabilistico | via Cairoli |
| UBVN - Numero civico | 44 |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------|----|
| AUTN - Nome scelto | NR |
| AUTM - Fonte dell'attribuzione | NR |
| AUTH - Sigla per citazione | NR |

RE - NOTIZIE STORICHE

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

| | |
|---------------------------|------------|
| RELS - Secolo | XVI |
| RELF - Frazione di secolo | prima metà |

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

| | |
|----------------------|-------|
| REVS - Secolo | XVIII |
|----------------------|-------|

PN - PIANTA**PNT - PIANTA**

| | |
|----------------------|----------------|
| PNTS - Schema | a corte chiusa |
|----------------------|----------------|

| | |
|---------------------|--------------|
| PNTF - Forma | rettangolare |
|---------------------|--------------|

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

| | |
|-------------------------|-----------|
| SVCM - Materiali | laterizio |
|-------------------------|-----------|

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

| | |
|----------------------|----------|
| SOFG - Genere | soffitto |
|----------------------|----------|

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

| | |
|-------------------------|-----------|
| CPMM - Materiali | laterizio |
|-------------------------|-----------|

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

| | |
|-------------------|----------------|
| USAD - Uso | uffici/ negozi |
|-------------------|----------------|

USO - USO STORICO

| | |
|-------------------|------------|
| USOD - Uso | abitazione |
|-------------------|------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.

| | |
|---------------------|-------------|
| VINL - Legge | L. 364/1909 |
|---------------------|-------------|

| | |
|------------------------|--------|
| VINA - Articolo | art. 5 |
|------------------------|--------|

| | |
|--------------------------------|------------|
| VIND - Decreto, estremi | 1910/05/27 |
|--------------------------------|------------|

VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.

| | |
|---------------------|-------------|
| VINL - Legge | L. 364/1909 |
|---------------------|-------------|

| | |
|------------------------|--------|
| VINA - Articolo | art. 5 |
|------------------------|--------|

| | |
|--------------------------------|------------|
| VIND - Decreto, estremi | 1917/09/10 |
|--------------------------------|------------|

STU - STRUMENTI URBANISTICI

| | |
|-----------------------------------|-------------|
| STUT - Strumento in vigore | P.R.G. 1975 |
|-----------------------------------|-------------|

| | |
|--------------------------------------|----------------------|
| STUN - Sintesi normativa zona | restauro scientifico |
|--------------------------------------|----------------------|

AL - ALLEGATI

| | |
|--|---|
| SFC - Stralcio foglio catastale | 1 |
|--|---|

ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI

| | |
|----------------------------------|----------------------|
| ALGN - Numero di allegato | SBAPRA00162508_all.1 |
|----------------------------------|----------------------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| ALGT - Tipo | estratto catastale |
|--------------------|--------------------|

ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| ALGN - Numero di allegato | SBAPRA00162508_all.1bis |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| ALGT - Tipo | estratto catastale |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA113267 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | facciata |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA00162508_all.1 |
| FTAP - Tipo | riproduzione mappa catastale |
| FTAT - Note | estratto mappa catastale (scheda storica) |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA00162508_all.1bis |
| FTAP - Tipo | riproduzione mappa catastale |
| FTAT - Note | estratto mappa catastale (scheda storica) |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA37849 (sk storica) |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | cortile con porticato |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA37850 (sk storica) |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | totale esterno |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA37851 (sk storica) |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | soffitto a cassettoni |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA37852 (sk storica) |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | soffitto affrescato |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA37853 (sk storica) |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | scalone d'onore |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA113265 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | cortile con colonnato dell'inizio del sec. XVI |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA113266 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | soffitto affrescato, sec. XVIII |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| | |

| | |
|--|--|
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA113268 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | angolo con via Bersaglieri del Po. Cornicione di tipo "E" e bugnato angolare in pietra |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA113270 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | salone al piano nobile con soffitto affrescato sec. XVIII |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA113272 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | scalone sec. XVIII. Arch. F. Mattarelli |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA113273 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | nicchia con statua all'inizio della scalone |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FNT - FONTI ARCHIVISTICHE | |
| FNTD - Denominazione | 1979 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILATORI | |
| CMPR - Ruolo del compilatore | compilazione della scheda |
| CMPN - Nome del compilatore | Cavicchi C. |
| CMPD - Data | 1994 |
| CMP - COMPILATORI | |
| CMPR - Ruolo del compilatore | fotografia |
| CMPN - Nome del compilatore | Baraldi M. |
| CMPD - Data | 1994 |
| FUR - Funzionario responsabile | Di Francesco C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1999 |
| RVMN - Nome revisore | Girardi T. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| | la costruzione del palazzo, sito in angolo fra via Cairoli e via Bersaglieri del Po, risale al 1480, quando Gianmaria Riminaldo ne iniziò i lavori, conclusi dal figlio Giacomino. Nel sec. XVIII su via Bersaglieri del Po, il palazzo aveva una "Cappellina pubblica" dedicata alla Madonna, con soffitto affrescato e stucchi distrutta durante i bombardamenti del 1944. All'inizio del sec. XVIII risalgono i lavori relativi al rifacimento dello scalone (architetto Francesco Manarelli) e gli affreschi delle prime sale al piano nobile. La facciata |

OSS - Osservazioni

dell'edificio, in laterizio a vista, ha bugnato angolare in pietra d'Istria, come il cordolo che segna il termine del basamento a scarpa. Il portale ha un archivoltto e pilastri in laterizio, mentre i capitelli sono in pietra d'Istria. Al di sopra del portale una elegante trifora già cinquecentesca sempre in laterizio movimentata la facciata, che si conclude con un cornicione di tipo "E" a mensole, ovoli, e dentelli (fine sec. XV - prima metà sec. XVI). Il cortile intero si articola intorno ad un loggiato del sec. XVI con colonne e capitelli in pietra d'Istria e con archivolti in cotto.