

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | A |
| LIR - Livello di ricerca | I/VC |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00162537 |
| ESC - Ente schedatore | S42 |
| ECP - Ente competente | S42 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PVCP - Provincia | FE |
| PVCC - Comune | Ferrara |

CST - CENTRO STORICO

| | |
|------------------------|----------------------|
| CSTN - Numero d'ordine | 01 |
| CSTD - Denominazione | Ferrara |
| CSTA | capoluogo municipale |

SET - ZONA URBANA

| | |
|---------------|----|
| SETT - Tipo | SU |
| SETN - Numero | 88 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|----------------------|---------|
| OGTT - Tipo | palazzo |
| OGTD - Denominazione | Palazzo |

UB - UBICAZIONE

CTS - CATASTO

| | |
|-------------------|-----|
| CTSF - Foglio | 389 |
| CTSP - Particelle | 409 |

UBV - UBICAZIONE

| | |
|--|----------------|
| UBVD - Denominazione spazio viabilistico | via Carlo Mayr |
| UBVN - Numero civico | 198c |

UBV - UBICAZIONE

| | |
|--|----------------|
| UBVD - Denominazione spazio viabilistico | via Carlo Mayr |
| UBVN - Numero civico | 198b |

UBV - UBICAZIONE

| | |
|--|----------------|
| UBVD - Denominazione spazio viabilistico | via Carlo Mayr |
| UBVN - Numero civico | 198a |

UBV - UBICAZIONE

| | |
|---|----------------|
| UBVD - Denominazione spazio viabilistico | via Carlo Mayr |
| UBVN - Numero civico | 198(P) |
| UBV - UBICAZIONE | |
| UBVD - Denominazione spazio viabilistico | via Carlo Mayr |
| UBVN - Numero civico | 196b |
| UBV - UBICAZIONE | |
| UBVD - Denominazione spazio viabilistico | via Carlo Mayr |
| UBVN - Numero civico | 196a |
| UBV - UBICAZIONE | |
| UBVD - Denominazione spazio viabilistico | via Carlo Mayr |
| UBVN - Numero civico | 196 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto | NR |
| AUTM - Fonte dell'attribuzione | NR |
| AUTH - Sigla per citazione | NR |
| RE - NOTIZIE STORICHE | |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO | |
| RELS - Secolo | XVI |
| RELV - Validita' | ca. |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE | |
| REVS - Secolo | XVIII |
| REVV - Validita' | ca. |
| PN - PIANTA | |
| PNT - PIANTA | |
| PNTF - Forma | rettangolare |
| SV - STRUTTURE VERTICALI | |
| SVC - TECNICA COSTRUTTIVA | |
| SVCU - Ubicazione | muri |
| SVCM - Materiali | laterizio |
| SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO | |
| SOF - TIPO | |
| SOFG - Genere | solaio |
| SOFF - Forma | a cassettoni |
| SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO | |
| SOF - TIPO | |
| SOFG - Genere | volta |
| SOFF - Forma | ribassata |
| SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO | |

SOF - TIPO**SOFG - Genere** finta volta**SOFF - Forma** a schifo**CP - COPERTURE****CPM - MANTO DI COPERTURA****CPMM - Materiali** laterizio**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE****USAD - Uso** abitazione**USO - USO STORICO****USOD - Uso** abitazione**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.****VINL - Legge** L.364/1909**VINA - Articolo** art.5**VIND - Decreto, estremi** 1917/09/12**VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.****VINL - Legge** L.364/1909**VINA - Articolo** art.5**VIND - Decreto, estremi** 1924/03/13**VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.****VINL - Legge** L.364/1909**VINA - Articolo** art.5**VIND - Decreto, estremi** 1934/07/14**STU - STRUMENTI URBANISTICI****STUT - Strumento in vigore** P.R.G.**STUN - Sintesi normativa zona** restauro scientifico**AL - ALLEGATI****SFC - Stralcio foglio catastale** 1**ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI****ALGN - Numero di allegato** SBAPRA00162537_all.1**ALGT - Tipo** estratto catastale**ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI****ALGN - Numero di allegato** SBAPRA00162537_all.1bis**ALGT - Tipo** estratto catastale**FTA - FOTOGRAFIE****FTAN - Codice identificativo** SBAPRA117604**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAT - Note** angolo e facciata

| | |
|-------------------------------------|---|
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA00162537_all.1 |
| FTAP - Tipo | riproduzione mappa catastale |
| FTAT - Note | estratto mappa catastale (scheda storica) |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA00162537_all.1bis |
| FTAP - Tipo | riproduzione mappa catastale |
| FTAT - Note | estratto mappa catastale (scheda storica) |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA48622 (sk storica) |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | soffitto vano scala |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA48623 (sk storica) |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | porta el piano nobile |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA48624 (sk storica) |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | totale esterno |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA48625 (sk storica) |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | soffitto androne |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA48626 (sk storica) |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | vano scala |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA117605 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | androne |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA117606 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | androne |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA117607 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | scalone |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA117608 |
| | |

| | |
|-------------------------------------|------------------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA117609 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | sala al piano nobile |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA117610 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | sala al piano nobile |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA117611 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | sala al piano nobile |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA117612 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | sala al piano nobile |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA117613 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | sala al piano nobile |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA117614 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | scalone |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA117615 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | corte |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA117616 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | stanza al piano nobile |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA117617 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | stanza al piano nobile |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA117618 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | sala al piano nobile |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

| | |
|-----------------------------|------|
| FNTD - Denominazione | 1979 |
|-----------------------------|------|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILATORI**

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| CMPR - Ruolo del compilatore | compilatore scheda |
|-------------------------------------|--------------------|

| | |
|------------------------------------|-----------|
| CMPN - Nome del compilatore | Fabbri R. |
|------------------------------------|-----------|

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1994 |
|--------------------|------|

CMP - COMPILATORI

| | |
|-------------------------------------|-----------|
| CMPR - Ruolo del compilatore | fotografo |
|-------------------------------------|-----------|

| | |
|------------------------------------|---------------|
| CMPN - Nome del compilatore | Zappaterra P. |
|------------------------------------|---------------|

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1994 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Di Francesco C. |
|---------------------------------------|-----------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 2007 |
|--------------------|------|

| | |
|-----------------------------|-------------|
| RVMN - Nome revisore | Tampieri M. |
|-----------------------------|-------------|

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La casa, di impianto rinascimentale, ha un lungo prospetto con due ordinidi finestre con bancali in marmo (più semplici al piano terra), portale in bugnato di marmo e alto angolare in mattoni, con capitello in pietra, sualta base in bugnato di marmo. La cornice è rinascimentale, di tipo E(E.Righini, Quello che resta di Ferrara antica, Ferrara 1912). L'interno è stato riplasmato in epoca settecentesca e decorato anche in epoca ottocentesca. L'ampio androne passante ha soffitto a cassettoni dipinti, con base di camino dipinta. A sinistra dell'androne si apre un atrio neoclassico, con colonne intonacate e quattro nicchie con putti in pietra, da cui prende avvio lo scalone settecentesco a due rampe: le pareti sono a finto bugnato edecorate; il soffitto ha volta a schifo, dipinta a figure e ad effetto dibassorilievo (fine '700 - primi '800). Lo scalone arriva in un atrio, sovrapposto a quello di partenza, con colonnette e capitelli molto lavorati. Al piano nobile il salone d'onore ha volta a schifo, probabilmente in canniccio, dipinta forse dala scuola del Migliari, e tele incassate alle pareti, pure decorate. Alcune altre sale hanno soffitti con volte a schifo o controsoffitti piani con dipinti tra '700 e '800 e cassettoni dipinti (ottocenteschi) con fascia a soffitto tardo settecentesco. Al piano terra i solai sono piani; il piano cantina ha volte ribassate in muratura. Rimangono numerose porte originali, anche dipinte, e qualche pavimento originale in cotto.