

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	I/VC
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00162537
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

### CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Ferrara
CSTA	capoluogo municipale

### SET - ZONA URBANA

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	88

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo	palazzo
OGTD - Denominazione	Palazzo

## UB - UBICAZIONE

### CTS - CATASTO

CTSF - Foglio	389
CTSP - Particelle	409

### UBV - UBICAZIONE

UBVD - Denominazione spazio viabilistico	via Carlo Mayr
UBVN - Numero civico	198c

### UBV - UBICAZIONE

UBVD - Denominazione spazio viabilistico	via Carlo Mayr
UBVN - Numero civico	198b

### UBV - UBICAZIONE

UBVD - Denominazione spazio viabilistico	via Carlo Mayr
UBVN - Numero civico	198a

### UBV - UBICAZIONE

<b>UBVD - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Carlo Mayr
<b>UBVN - Numero civico</b>	198(P)
<b>UBV - UBICAZIONE</b>	
<b>UBVD - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Carlo Mayr
<b>UBVN - Numero civico</b>	196b
<b>UBV - UBICAZIONE</b>	
<b>UBVD - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Carlo Mayr
<b>UBVN - Numero civico</b>	196a
<b>UBV - UBICAZIONE</b>	
<b>UBVD - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Carlo Mayr
<b>UBVN - Numero civico</b>	196
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	NR
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELV - Validita'</b>	ca.
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVV - Validita'</b>	ca.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	muri
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	solaio
<b>SOFF - Forma</b>	a cassettoni
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	ribassata
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	

**SOF - TIPO****SOFG - Genere** finta volta**SOFF - Forma** a schifo**CP - COPERTURE****CPM - MANTO DI COPERTURA****CPMM - Materiali** laterizio**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE****USAD - Uso** abitazione**USO - USO STORICO****USOD - Uso** abitazione**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.****VINL - Legge** L.364/1909**VINA - Articolo** art.5**VIND - Decreto, estremi** 1917/09/12**VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.****VINL - Legge** L.364/1909**VINA - Articolo** art.5**VIND - Decreto, estremi** 1924/03/13**VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.****VINL - Legge** L.364/1909**VINA - Articolo** art.5**VIND - Decreto, estremi** 1934/07/14**STU - STRUMENTI URBANISTICI****STUT - Strumento in vigore** P.R.G.**STUN - Sintesi normativa zona** restauro scientifico**AL - ALLEGATI****SFC - Stralcio foglio catastale** 1**ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI****ALGN - Numero di allegato** SBAPRA00162537\_all.1**ALGT - Tipo** estratto catastale**ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI****ALGN - Numero di allegato** SBAPRA00162537\_all.1bis**ALGT - Tipo** estratto catastale**FTA - FOTOGRAFIE****FTAN - Codice identificativo** SBAPRA117604**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAT - Note** angolo e facciata

<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA00162537_all.1
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione mappa catastale
<b>FTAT - Note</b>	estratto mappa catastale (scheda storica)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA00162537_all.1bis
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione mappa catastale
<b>FTAT - Note</b>	estratto mappa catastale (scheda storica)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA48622 (sk storica)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	soffitto vano scala
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA48623 (sk storica)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	porta el piano nobile
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA48624 (sk storica)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	totale esterno
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA48625 (sk storica)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	soffitto androne
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA48626 (sk storica)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	vano scala
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA117605
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	androne
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA117606
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	androne
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA117607
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	scalone
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA117608

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA117609
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	sala al piano nobile
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA117610
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	sala al piano nobile
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA117611
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	sala al piano nobile
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA117612
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	sala al piano nobile
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA117613
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	sala al piano nobile
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA117614
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	scalone
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA117615
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	corte
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA117616
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	stanza al piano nobile
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA117617
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	stanza al piano nobile
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA117618
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	sala al piano nobile

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**

<b>FNTD - Denominazione</b>	1979
-----------------------------	------

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILATORI**

<b>CMPR - Ruolo del compilatore</b>	compilatore scheda
-------------------------------------	--------------------

<b>CMPN - Nome del compilatore</b>	Fabbri R.
------------------------------------	-----------

<b>CMPD - Data</b>	1994
--------------------	------

**CMP - COMPILATORI**

<b>CMPR - Ruolo del compilatore</b>	fotografo
-------------------------------------	-----------

<b>CMPN - Nome del compilatore</b>	Zappaterra P.
------------------------------------	---------------

<b>CMPD - Data</b>	1994
--------------------	------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Francesco C.
---------------------------------------	-----------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2007
--------------------	------

<b>RVMN - Nome revisore</b>	Tampieri M.
-----------------------------	-------------

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

La casa, di impianto rinascimentale, ha un lungo prospetto con due ordinidi finestre con bancali in marmo (più semplici al piano terra), portale in bugnato di marmo e alto angolare in mattoni, con capitello in pietra, sualta base in bugnato di marmo. La cornice è rinascimentale, di tipo E(E.Righini, Quello che resta di Ferrara antica, Ferrara 1912). L'interno è stato riplasmato in epoca settecentesca e decorato anche in epoca ottocentesca. L'ampio androne passante ha soffitto a cassettoni dipinti, con base di camino dipinta. A sinistra dell'androne si apre un atrio neoclassico, con colonne intonacate e quattro nicchie con putti in pietra, da cui prende avvio lo scalone settecentesco a due rampe: le pareti sono a finto bugnato edecorate; il soffitto ha volta a schifo, dipinta a figure e ad effetto dibassorilievo (fine '700 - primi '800). Lo scalone arriva in un atrio, sovrapposto a quello di partenza, con colonnette e capitelli molto lavorati. Al piano nobile il salone d'onore ha volta a schifo, probabilmente in canniccio, dipinta forse dala scuola del Migliari, e tele incassate alle pareti, pure decorate. Alcune altre sale hanno soffitti con volte a schifo o controsoffitti piani con dipinti tra '700 e '800 e cassettoni dipinti (ottocenteschi) con fascia a soffitto tardo settecentesco. Al piano terra i solai sono piani; il piano cantina ha volte ribassate in muratura. Rimangono numerose porte originali, anche dipinte, e qualche pavimento originale in cotto.