

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	I/VC
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00162629
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Ferrara
CSTA	capoluogo municipale

SET - ZONA URBANA

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	188

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo	palazzo
OGTD - Denominazione	Palazzo Boari Fioravanti

UB - UBICAZIONE

CTS - CATASTO

CTSP - Particelle	385
-------------------	-----

UBV - UBICAZIONE

UBVA - Genere dell'affaccio	NR
-----------------------------	----

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	NR
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR

RE - NOTIZIE STORICHE

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XV
RELI - Data	1496/00/00
RELX - Validita'	ca.

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XV
REVI - Data	1499/0/00

PN - PIANTA**PNT - PIANTA**

PNTF - Forma	a C
---------------------	-----

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione	muri
SVCM - Materiali	laterizio

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	solaio
SOFF - Forma	a cassettoni

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAD - Uso	abitazione
-------------------	------------

USO - USO STORICO

USOD - Uso	abitazione
-------------------	------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumento in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	restauro conservativo

AL - ALLEGATI

SFC - Stralcio foglio catastale	N
--	---

FTA - FOTOGRAFIE

FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113443
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	angolo

FTA - FOTOGRAFIE

FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162629_all.1
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale (scheda storica)

FTA - FOTOGRAFIE

FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162629_all.1bis
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale

FTAT - Note	estratto mappa catastale (scheda storica)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162629_all.
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA49862 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	scalone
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA49863 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	androne
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA49864 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	portale e antico cornicione
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA49865 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	veduta d'angolo
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113445
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	androne
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113449
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	scalone
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113450
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	sala al piano nobile
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113451
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	sala al piano nobile
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTD - Denominazione	1980
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILATORI	

CMPN - Nome del compilatore

Fabbri R.

CMPD - Data

1994

FUR - Funzionario responsabile

Di Francesco C.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data

2007

RVMN - Nome revisore

Tampieri M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

La costruzione del palazzo, oggi in angolo con piazzetta dei Combattenti, fu fatto costruire da Bernardino Taruffo, fra il 1496 e il 1499, probabilmente con unico cantiere con il palazzo adiacente di Giulio d'Este, in quanto entrambi sorti sulla struttura di un fabbricato preesistente. I prospetti sono caratterizzati da tre ordini di finestre e cantonale in marmo connotativi a coppie di lesene e stemma sovrastante. Il portale in mattoni è sovrastato da una trabeazione in pietra. Il cornicione è modanato; inoltre una fascia percorre il prospetto principale all'altezza dei bancali delle finestre al primo piano; sotto le finestre del piano terra, un cordolo conclude il muro a scarpa. L'androne, che conduce alla corte interna, ha capitelli, colonne e archi che testimoniano l'esistenza di un loggiato: restano due semicolonne in laterizio, con capitello e base in pietra (a quelle che erano le estremità del loggiato) ed una colonna in marmo, con capitello e base in marmo. Alla destra dell'androne, lo scalone a due rampe, con lesene, trabeazione e decorazioni pittoriche di gusto neoclassico (queste ultime fortemente ridipinte). I capitelli sono in stucco, la scala è in marmo, con balaustra in legno e leone in pietra a caposcala. La volta che copre il vano scala è probabilmente in canniccio. I solai sono piani o a cassettoni lignei (con cantine parzialmente decorate). Vi sono diversi camini settecenteschi in marmo.