

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	I/VC
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00162635
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Ferrara
CSTA	capoluogo municipale

SET - ZONA URBANA

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	295

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo	palazzo
OGTD - Denominazione	palazzo

UB - UBICAZIONE

CTS - CATASTO

CTSP - Particelle	305
-------------------	-----

UBV - UBICAZIONE

UBVA - Genere dell'affaccio	NR
-----------------------------	----

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	NR
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR

RE - NOTIZIE STORICHE

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XV
RELF - Frazione di secolo	fine
RELW - Validita'	ca.

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RE VW - Validita'	ca.
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	rettangolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	muri
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SOFF - Forma	a cassettoni
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumento in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	restauro scientifico
AL - ALLEGATI	
SFC - Stralcio foglio catastale	1
ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI	
ALGN - Numero di allegato	SBAPRA00162635_all.1
ALGT - Tipo	estratto catastale
ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI	
ALGN - Numero di allegato	SBAPRA00162635_all.1bis
ALGT - Tipo	estratto catastale
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA120879
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	facciata

FTA - FOTOGRAFIE

FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162635_all.1
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale (scheda storica)

FTA - FOTOGRAFIE

FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162635_all.1bis
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale (scheda storica)

FTA - FOTOGRAFIE

FTAN - Codice identificativo	SBAPRA50040 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	soffitto decorato

FTA - FOTOGRAFIE

FTAN - Codice identificativo	SBAPRA50041 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	portico cortile

FTA - FOTOGRAFIE

FTAN - Codice identificativo	SBAPRA50042 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	portale

FTA - FOTOGRAFIE

FTAN - Codice identificativo	SBAPRA50043 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	prospetto

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**

FNTD - Denominazione	1980
-----------------------------	------

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILATORI**

CMPN - Nome del compilatore	Fabbri R.
CMPD - Data	1994
FUR - Funzionario responsabile	Di Francesco C.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome revisore	Tampieri M.

AN - ANNOTAZIONI

L'edificio era forse un tempo unito a quello adiacente, in angolo con via Arianuova. L'impianto si fa risalire all'epoca immediatamente successiva all'Addizione Erculea. Ha subito una consistente trasformazione negli ultimi decenni del '700. Il lungo prospetto, con due ordini di finestre più finestre delle cantine, ha due accessi non originari (alle estremità) e due portali con bugnato in mattoni. Il cornicione rinascimentale ha mensole incotte, lavorate a rilievo, con

OSS - Osservazioni

rosette, ovoli e dentelli. L'accesso al n.c. 31b immette in un androne passante verso il loggiato interno, con 5 arcate in cotto su colonne in marmo. Al piano nobile varie stanze hanno soffitto in canniccio con dipinti ottocenteschi e novecenteschi. Vi sono decorazioni a stampino nelle pareti di una stanza. Alcune porte originali in legno intagliato. Alle parti dell'edificio ove sono stati tolti i controsoffitti, i solai si presentano in legno a cassettoni non dipinti, con travi anche di notevole altezza; vi sono basi di camino. Un camino ottocentesco è stato riportato. Il piano cantina ha soli piani. Nel sottotetto vi sono travi in legno.