SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	I/VC
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00162635
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Ferrara
CSTA	capoluogo municipale
SET - ZONA URBANA	
SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	295
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTT - Tipo	palazzo
OGTD - Denominazione	palazzo
UB - UBICAZIONE	
CTS - CATASTO	
CTSP - Particelle	305
UBV - UBICAZIONE	
UBVA - Genere dell'affaccio	NR
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	NR
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR
RE - NOTIZIE STORICHE	
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XV
RELF - Frazione di secolo	fine
RELW - Validita'	ca.

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVW - Validita'	ca.
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	rettangolare
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	muri
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	solaio
SOFF - Forma	a cassettoni
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumento in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	restauro scientifico
AL - ALLEGATI	
SFC - Stralcio foglio catastale	1
ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI	
ALGN - Numero di allegato	SBAPRA00162635_all.1
ALGT - Tipo	estratto catastale
ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI	
ALGN - Numero di allegato	SBAPRA00162635_all.1bis
ALGT - Tipo	estratto catastale
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA120879
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	facciata

FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162635_all.1
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale (scheda storica)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162635_all.1bis
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale (scheda storica)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA50040 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	soffitto decorato
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA50041 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	portico cortile
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA50042 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	portale
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA50043 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	prospetto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTD - Denominazione	1980
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILATORI	
CMPN - Nome del compilatore	Fabbri R.
CMPD - Data	1994
FUR - Funzionario responsabile	Di Francesco C.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome revisore	Tampieri M.
AN - ANNOTAZIONI	
	L'edificio era forse un tempo unito a quello adiacente, in angolo con viaArianuova. L'impianto si fa risalire all'epoca immediatamente successiva all'Addizione Erculea. Ha subito una consistente trasformazione negli ultimi decenni del '700. ll lungo prospetto, con due ordini di finestre più finestre delle cantine, ha due accessi non originari (alle estremità) e due portali con bugnato in mattoni. Il cornicione rinascimentale ha mensole incotto, lavorate a rilievo, con

OSS - Osservazioni	rosette, ovoli e dentelli. L'accesso al n.c. 31b immette in un androne passante verso il loggiato interno, con 5 arcate in cotto su colonne in marmo. Al piano nobile varie stanze hanno soffitto in canniccio con dipinti ottocenteschi e novecenteschi. Vi sono decorazioni a stampino nelle pareti di una stanza. Alcune porte originali in legno intagliato. elle parti dell'edificio ove sono stati tolti i controsoffitti, i solai si presentano in legno a cassettoni non dipinti, con travi anche di notevole altezza; vi sono basi di camino. Un camino ottocentesco è stato riportato. Il piano cantina ha soli piani. Nel sottotetto vi sono travi in legno.