

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	I/VC
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00162666
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

### CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

### SET - ZONA URBANA

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	35

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo	palazzo
OGTQ - Qualificazione	privato
OGTD - Denominazione	Palazzo Aventi

## UB - UBICAZIONE

### CTS - CATASTO

CTSF - Foglio	385
CTSP - Particelle	1

### UBV - UBICAZIONE

UBVD - Denominazione spazio viabilistico	via Alberto Lollio
UBVN - Numero civico	15

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	NR
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR

## RE - NOTIZIE STORICHE

### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
---------------	-----

### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAD - Uso</b>	abitazione/ uffici
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.</b>	
<b>VINL - Legge</b>	L. 364/1909
<b>VINA - Articolo</b>	art. 5
<b>VIND - Decreto, estremi</b>	1910/05/27
<b>VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.</b>	
<b>VINL - Legge</b>	L. 1089/1939
<b>VINA - Articolo</b>	art. 1
<b>VIND - Decreto, estremi</b>	1950/10/25
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
<b>STUT - Strumento in vigore</b>	P.R.G. 1975
<b>STUN - Sintesi normativa zona</b>	restauro conservativo
<b>AL - ALLEGATI</b>	
<b>SFC - Stralcio foglio catastale</b>	1
<b>ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI</b>	
<b>ALGN - Numero di allegato</b>	SBAPRA00162666_all.1
<b>ALGT - Tipo</b>	estratto catastale
<b>ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI</b>	
<b>ALGN - Numero di allegato</b>	SBAPRA00162666_all.1bis
<b>ALGT - Tipo</b>	estratto catastale
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA114004
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	facciata

<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA00162666_all.1
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione mappa catastale
<b>FTAT - Note</b>	estratto mappa catastale (scheda storica)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA00162666_all.1bis
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione mappa catastale
<b>FTAT - Note</b>	estratto mappa catastale (scheda storica)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA49918 (sk storica)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	soffitto di legno
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA49919 (sk storica)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	soffitto affrescato
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA49920 (sk storica)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	scalone
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA49921 (sk storica)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	prospetto
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA114005
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	facciata sul cortile
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA114006
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	piano nobile: soffitto della cappellina (fine sec. XVIII)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA114007
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	salone con soffitto decorato (metà sec. XIX)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA114008
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	piano nobile: soffitto decorato, sec. XIX
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA114009

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	soffitto decorato sec. XIX
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA114010
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	sovrapporta con rovine architettoniche, sec. XVIII
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA114011
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	piano terra: soffitto ligneo a cassettoni (sec. XVI) con decorazioni successive (sec. XVII)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA114012
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	atrio verso il giardino
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA114013
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	soffitto decorato ad affresco e candelabre angolari in stucco sec. XIX
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTD - Denominazione</b>	1980
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILATORI</b>	
<b>CMPR - Ruolo del compilatore</b>	compilazione della scheda
<b>CMPN - Nome del compilatore</b>	Cavicchi C.
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMP - COMPILATORI</b>	
<b>CMPR - Ruolo del compilatore</b>	fotografia
<b>CMPN - Nome del compilatore</b>	Baraldi M.
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Francesco C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1999
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Girardi T.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	l'edificio, costruito da Alfonso I d'Este per Laura Dianti nella prima metà del XVI secolo, subì poi rilevanti trasformazioni nei secoli XVIII e XIX. Il palazzo appartenne poi alle famiglie Bentivoglio e Bellagrandi, e infine ai conti Aventi di Sorvivoli. La facciata, in

## OSS - Osservazioni

laterizio a vista, ha un portale architravato in marmo con chiave di volta a mensola (sec. XVIII). Il cornicione è stato sostituito nel sec. XIX. La facciata è tripartita orizzontalmente da tre cornici in laterizio, e le finestre all'ultimo piano hanno parapetti del sec. XVIII. L'ampio androne che termina con il portone del giardino ha soffitto ligneo a cassettoni privi di decorazione, mentre il piano terra sulla destra, adibito ad uffici, ha soffitti lignei a cassettoni del sec. XVI con decorazione posteriore, del sec. XVII/ XVIII. Il piano nobile è stato completamente decorato nel sec. XIX, e presenta soffitti affrescati in arella, pareti con stucchi, e sovrapporte con quadrature a rovine architettoniche del sec. XVIII. È conservata anche la piccola cappella a pianta quadrata, con volte a vela e finta cupola (fine sec. XVIII-inizio sec. XIX).