

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	I/VC
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00162750
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

### CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Ferrara
CSTA	capoluogo municipale

### SET - ZONA URBANA

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	184

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo	palazzo
OGTQ - Qualificazione	privata
OGTD - Denominazione	Palazzo Pareschi

## UB - UBICAZIONE

### CTS - CATASTO

CTSF - Foglio	381
CTSP - Particelle	314/ 315/ 327/ 737

### UBV - UBICAZIONE

UBVD - Denominazione spazio viabilistico	via Cosmè Tura
UBVN - Numero civico	10/ 8(P)/ 6

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
AUTN - Nome scelto	Aleotti Gian Battista
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR

**RE - NOTIZIE STORICHE****REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVI**RELF - Frazione di secolo** ultimo quarto**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVI**REVF - Frazione di secolo** ultimo quarto**PN - PIANTA****PNT - PIANTA****PNTS - Schema** articolato**PNTF - Forma** irregolare**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA****SVCM - Materiali** laterizio**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO****SOFG - Genere** solaio**SOFF - Forma** a cassettone**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO****SOF - TIPO****SOFG - Genere** volta**SOFF - Forma** a padiglione**CP - COPERTURE****CPM - MANTO DI COPERTURA****CPMM - Materiali** laterizio**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE****USAD - Uso** abitazione/ uffici**USO - USO STORICO****USOD - Uso** abitazione**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.****VINL - Legge** L. 364/1909**VINA - Articolo** art. 5**VIND - Decreto, estremi** 1914/09/08**VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.****VINL - Legge** L. 1089/1939**VINA - Articolo** art. 1**VIND - Decreto, estremi** 1972/09/13**VINR - Data di**

registrazione o G.U.	1972/09/19
<b>VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.</b>	
VINL - Legge	L. 1089/1939
VINA - Articolo	art. 1
VIND - Decreto, estremi	1972/07/28
VINR - Data di registrazione o G.U.	1972/09/13
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
STUT - Strumento in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	restauro conservativo
<b>AL - ALLEGATI</b>	
SFC - Stralcio foglio catastale	1
<b>ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI</b>	
ALGN - Numero di allegato	SBAPRA00162750_all.1
ALGT - Tipo	estratto catastale
<b>ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI</b>	
ALGN - Numero di allegato	SBAPRA00162750_all.1bis
ALGT - Tipo	estratto catastale
<b>ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI</b>	
ALGN - Numero di allegato	SBAPRA00162750_all.
ALGT - Tipo	estratto catastale
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA119463
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	facciata
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162750_all.1
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale (scheda storica)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162750_all.1bis
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale (scheda storica)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162750_all.
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA51078 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	soffitto a cassettoni
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA51079 (sk storica)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	soffitto affrescato
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA51080 (sk storica)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	portale
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA51081 (sk storica)
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	prospetto
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA119455
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	interno: stanza con soffitto in legno a cassettoni, riportante decorazioni floreali
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA119456
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	interni: soffitto con tema Neoclassico (fine XIX sec.)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA119457
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	interno: sovrapporta
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA119458
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	interno: soffitto con decorazioni Neoclassiche (fine XIX sec.)
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA119459
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	interno: soffitto con tema mitologico, attribuito a F. Migliari
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA119460
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	prospetto posteriore
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA119461
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAT - Note</b>	scala d'accesso
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA119462
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FTAT - Note**

sala centrale

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FNT - FONTI ARCHIVISTICHE****FNTD - Denominazione**

1980

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILATORI****CMPR - Ruolo del compilatore**

compilazione della scheda

**CMPN - Nome del compilatore**

Tagliatti V.

**CMPD - Data**

1994

**CMP - COMPILATORI****CMPR - Ruolo del compilatore**

fotografia

**CMPN - Nome del compilatore**

Baraldi M.

**CMPD - Data**

1994

**FUR - Funzionario responsabile**

Di Francesco C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE****RVMD - Data**

2000

**RVMN - Nome revisore**

Girardi T.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

la costruzione dell'edificio risale all'ultimo quarto del sec. XVI, in quanto è considerato un'opera giovanile di Gian Battista Aleotti (1546 /1626). La facciata, scandita verticalmente da un unico ordine di lesene dorichepoggianti su alte basi, nelle quali si inseriscono dieci finestre con bancali in cotto a mensola coronate da timpani triangolari e curvilinei alternati e sovrastate da tabelle rettangolari, presenta un portale architravato e archivoltato a tutto sesto in cotto, sormontato da un timpano triangolare. Una cornice a fasce corona l'edificio. Il prospetto posteriore è caratterizzato da un loggiato "cieco" a tre archi, nei quali sono ubicate due finestre e una porta-finestra, delimitato da due paraste raccordate da unatrabeazione. Entrando, Attraverso una scala a rampa unica situata di fronte all'ingresso, una grande sala, sulla quale ai lati si aprono le stanze, caratterizzato da due soffitti affrescati attribuiti a F. Migliari (1795/1851); altri, invece, riportano decorazioni geometriche (XIX Sec.); altri due, ancora, hanno soffitti lignei a cassettoni (XV Sec. e inizi XX Sec.). Attraverso l'ingresso, contrassegnato dal n.c. 6, si accede a una parte dell'edificio, il cui interno è stato completamente rifatto in seguito a danneggiamento bellico.