

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	I/VC
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00162672
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Ferrara
CSTA	capoluogo municipale

SET - ZONA URBANA

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	198

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo	palazzo
OGTD - Denominazione	Palazzo Modoni - Bagni

UB - UBICAZIONE

CTS - CATASTO

CTSF - Foglio	382
CTSP - Particelle	162

CTS - CATASTO

CTSF - Foglio	382
CTSP - Particelle	157

CTS - CATASTO

CTSF - Foglio	382
CTSP - Particelle	162

UBV - UBICAZIONE

UBVD - Denominazione spazio viabilistico	via Mascheraio
UBVN - Numero civico	43

UBV - UBICAZIONE

UBVD - Denominazione spazio viabilistico	via Mascheraio
--	----------------

UBVN - Numero civico	45(P)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	NR
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR
RE - NOTIZIE STORICHE	
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVI
RELV - Validita'	(?)
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVV - Validita'	ca.
PN - PIANTA	
PNT - PIANTA	
PNTF - Forma	a L
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	muri
SVCM - Materiali	laterizio
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	soffitto
SOFF - Forma	a cassette
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	finta volta
SOFF - Forma	a schifo
CP - COPERTURE	
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMM - Materiali	laterizio
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAD - Uso	abitazione
USO - USO STORICO	
USOD - Uso	abitazione
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.	
VINL - Legge	L.1089/1939

VINA - Articolo	art.1
VIND - Decreto, estremi	1988/08/03
VINR - Data di registrazione o G.U.	04/07/1989
VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.	
VINL - Legge	L.364/1909
VINA - Articolo	art.5
VINR - Data di registrazione o G.U.	1915/04/02
VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.	
VINL - Legge	L.364/1909
VINA - Articolo	art.5
VINR - Data di registrazione o G.U.	1917/09/04
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumento in vigore	P.R.G.
STUN - Sintesi normativa zona	restauro conservativo, restauro scientifico
AL - ALLEGATI	
SFC - Stralcio foglio catastale	1
ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI	
ALGN - Numero di allegato	SBAPRA00162672_all.1
ALGT - Tipo	estratto catastale
ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI	
ALGN - Numero di allegato	SBAPRA00162672_all.1bis
ALGT - Tipo	estratto catastale
ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI	
ALGN - Numero di allegato	SBAPRA00162672_all.
ALGT - Tipo	estratto catastale
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA120870
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	veduta d'angolo
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162672_all.1
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale (scheda storica)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162672_all.1bis
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale (scheda storica)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162672_all.

FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA49894 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	soffitto del Migliari
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA49895 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	scalone
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA49896 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	decorazioni primi '800
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA49897 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	prospetto
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	foto 1
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	interno piano nobile
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	foto 2
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	soffitto
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTD - Denominazione	1980
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILATORI	
CMPR - Ruolo del compilatore	compilatore scheda
CMPN - Nome del compilatore	Fabbri R.
CMPD - Data	1994
CMP - COMPILATORI	
CMPR - Ruolo del compilatore	fotografo
CMPN - Nome del compilatore	Zappaterra P.
CMPD - Data	1994
FUR - Funzionario responsabile	Di Francesco C.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data

2007

RVMN - Nome revisore

Tampieri M.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

L'edificio si trova in angolo con via del Gregorio: sulle due vie presenta prospetti piuttosto diversificati, pur avendo in entrambi due ordini di finestre più finestrini nel sottotetto. La facciata su via Mascheraio ha avuto un intervento di riunificazione formale, probabilmente nel XIX secolo, o immediatamente prima. Presenta due portali con sovrastanti balconi in ferro battuto su mensole, con finestre coronate da timpano triangolare. La facciata è scandita da paraste a bugnato. L'accesso al n.c.45 immette in un androne passante, verso la corte, con pavimento in pietra: alla destra si apre lo scalone settecentesco a due rampe in marmo con balaustra in pietra, coperto da volta ribassata. Al piano nobile vi sono sale con volta a schifo in arelle, o canniccio, di cui uno con dipinti dedicati alla musica (festoni, grottesche, figure mitologiche, putti con cartigli con nomi di musicisti): i sopraporte in stucco hanno strumenti musicali a bassorilievo. Altre sale hanno volte a schifo con stucchi recenti. I pavimenti sono in battuto alla veneziana e cotto. Vi è un camino settecentesco in marmo. Dall'accesso al n.c.43 si accede al piano nobile mediante scala su struttura ad arco (e da qui al sottotetto con scala in cotto). La zona d'angolo ha una sala con volta a schifo in canniccio con tondi e busti dipinti, stucchi e dipinti monocromi; vi è un camino in marmo rosa. Altro vano ha soffitto piano dipinto con motivo a foglie e rosone centrale. Vi sono pavimenti in cotto originale. Da via del Gregorio si accede a due grandi sale, al piano nobile, neoclassiche, con volta a schifo in canniccio, stucchi, ovali e tondi con figure monocrome. Vi è un camino in stucco. I PAVIMENTI SONO IN COTTO ORIGINALE. AL PIANO TERRA VI SONO SOFFITTI A CASSETTONI NON DIPINTI. IN TUTTO LO STABILE SI CONSERVANO MOLTE PORTE ORIGINALI.