

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | A |
| LIR - Livello di ricerca | I/VC |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00162650 |
| ESC - Ente schedatore | S42 |
| ECP - Ente competente | S42 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|---------|
| PVCP - Provincia | FE |
| PVCC - Comune | Ferrara |

CST - CENTRO STORICO

| | |
|------|----------------------|
| CSTA | capoluogo municipale |
|------|----------------------|

SET - ZONA URBANA

| | |
|---------------|-----|
| SETT - Tipo | SU |
| SETN - Numero | 202 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------|-----------------|
| OGTT - Tipo | palazzo |
| OGTQ - Qualificazione | privato |
| OGTD - Denominazione | Palazzo Zanardi |

UB - UBICAZIONE

CTS - CATASTO

| | |
|-------------------|---------------|
| CTSF - Foglio | 382 |
| CTSP - Particelle | 498/ 491/ 489 |

UBV - UBICAZIONE

| | |
|--|----------------|
| UBVD - Denominazione spazio viabilistico | corso Giovecca |
| UBVN - Numero civico | 105(P) |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------|----|
| AUTN - Nome scelto | NR |
| AUTM - Fonte dell'attribuzione | NR |
| AUTH - Sigla per citazione | NR |

RE - NOTIZIE STORICHE

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

| | |
|---------------------------|--------|
| RELS - Secolo | XVI |
| RELF - Frazione di secolo | inizio |

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

| | |
|----------------------|----|
| REVS - Secolo | NR |
|----------------------|----|

PN - PIANTA**PNT - PIANTA**

| | |
|----------------------|------------|
| PNTS - Schema | articolato |
|----------------------|------------|

| | |
|---------------------|-----|
| PNTF - Forma | a F |
|---------------------|-----|

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

| | |
|-------------------------|-----------|
| SVCM - Materiali | laterizio |
|-------------------------|-----------|

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

| | |
|----------------------|-----------------|
| SOFG - Genere | soffitto ligneo |
|----------------------|-----------------|

| | |
|---------------------|--------------|
| SOFF - Forma | a cassettoni |
|---------------------|--------------|

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

| | |
|-------------------------|-----------|
| CPMM - Materiali | laterizio |
|-------------------------|-----------|

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

| | |
|-------------------|------------|
| USAD - Uso | abitazione |
|-------------------|------------|

USO - USO STORICO

| | |
|-------------------|------------|
| USOD - Uso | abitazione |
|-------------------|------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.

| | |
|---------------------|-------------|
| VINL - Legge | L. 364/1909 |
|---------------------|-------------|

| | |
|------------------------|--------|
| VINA - Articolo | art. 5 |
|------------------------|--------|

| | |
|--------------------------------|------------|
| VIND - Decreto, estremi | 1919/06/21 |
|--------------------------------|------------|

STU - STRUMENTI URBANISTICI

| | |
|-----------------------------------|-------------|
| STUT - Strumento in vigore | P.R.G. 1975 |
|-----------------------------------|-------------|

| | |
|--------------------------------------|-----------------------|
| STUN - Sintesi normativa zona | restauro conservativo |
|--------------------------------------|-----------------------|

AL - ALLEGATI

| | |
|--|---|
| SFC - Stralcio foglio catastale | 1 |
|--|---|

ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI

| | |
|----------------------------------|----------------------|
| ALGN - Numero di allegato | SBAPRA00162650_all.1 |
|----------------------------------|----------------------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| ALGT - Tipo | estratto catastale |
|--------------------|--------------------|

ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| ALGN - Numero di allegato | SBAPRA00162650_all.1bis |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|--------------------|
| ALGT - Tipo | estratto catastale |
|--------------------|--------------------|

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA113922 |
|-------------------------------------|--------------|

| | |
|-------------------------------------|--|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | facciata (1993) |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA00162650_all.1 |
| FTAP - Tipo | riproduzione mappa catastale |
| FTAT - Note | estratto mappa catastale (scheda storica) |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA00162650_all.1bis |
| FTAP - Tipo | riproduzione mappa catastale |
| FTAT - Note | estratto mappa catastale (scheda storica) |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA50020 (sk storica) |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | soffitto a cassettoni |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA50021 (sk storica) |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | androne |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA50022 (sk storica) |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | prospetto sul giardino |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA50023 (sk storica) |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | prospetto principale |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA113925 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | cappellina con finta cupola affrescata da G.A. Ghedini, XVIII sec. |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA113927 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | loggiate a tre arcate verso il cortile, sec. XVI |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA113928 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | portico con soffitto a cassettoni, inizio sec. XVI |
| FTA - FOTOGRAFIE | |
| FTAN - Codice identificativo | SBAPRA113929 |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAT - Note | atrio con soffitto del XVI sec. |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**

| | |
|-----------------------------|------------|
| FNTD - Denominazione | 1980/05/00 |
|-----------------------------|------------|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILATORI**

| | |
|-------------------------------------|---------------------------|
| CMPR - Ruolo del compilatore | compilazione della scheda |
|-------------------------------------|---------------------------|

| | |
|------------------------------------|-------------|
| CMPN - Nome del compilatore | Cavicchi C. |
|------------------------------------|-------------|

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1994 |
|--------------------|------|

CMP - COMPILATORI

| | |
|-------------------------------------|------------|
| CMPR - Ruolo del compilatore | fotografia |
|-------------------------------------|------------|

| | |
|------------------------------------|------------|
| CMPN - Nome del compilatore | Baraldi M. |
|------------------------------------|------------|

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1994 |
|--------------------|------|

| | |
|---------------------------------------|-----------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Di Francesco C. |
|---------------------------------------|-----------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------|
| RVMD - Data | 1999 |
|--------------------|------|

| | |
|-----------------------------|------------|
| RVMN - Nome revisore | Girardi T. |
|-----------------------------|------------|

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

il palazzo risale all'inizio del sec. XVI e fu abitato dal principe Filippo d'Este, dal Card. Aldobrandini, dai marchesi Tavaglia, dai conti Massari e Masi. La facciata, con paramento murario in laterizio a vista, ha un cornicione rinascimentale di tipo "E", con mensole, ovoli e dentelli. Il portale principale, come pure le aperture dei negozi al piano terra, risalgono invece al sec. XIX. L'atrio ha un soffitto a lunette con pulvini del XVI secolo. Un ampio portico, con soffitto ligneo a cassettoni con pochi frammenti di decorazione (inizio sec. XVI) si apre sul giardino per mezzo di un loggiato a tre arcate, con capitelli di marmo, mezze colonne in laterizio e colonna centrale di marmo. Il prospetto sul giardino ha cornice di tipo "G" architravata, con ovoli e dentelli. Il piano nobile presenta alti soffitti a cassettoni, ormai privi di decorazione. L'attuale camera da letto padronale ha un soffitto in arella e gesso decorato nel XIX secolo, e una cappellina con finta cupola affrescata dal Ghedini (sec. XVIII).