

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	A
LIR - Livello di ricerca	I/VC
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00162650
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	FE
PVCC - Comune	Ferrara

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

SET - ZONA URBANA

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	202

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTT - Tipo	palazzo
OGTQ - Qualificazione	privato
OGTD - Denominazione	Palazzo Zanardi

UB - UBICAZIONE

CTS - CATASTO

CTSF - Foglio	382
CTSP - Particelle	498/ 491/ 489

UBV - UBICAZIONE

UBVD - Denominazione spazio viabilistico	corso Giovecca
UBVN - Numero civico	105(P)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	NR
AUTM - Fonte dell'attribuzione	NR
AUTH - Sigla per citazione	NR

RE - NOTIZIE STORICHE

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	inizio

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	NR
----------------------	----

PN - PIANTA**PNT - PIANTA**

PNTS - Schema	articolato
----------------------	------------

PNTF - Forma	a F
---------------------	-----

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**SOF - TIPO**

SOFG - Genere	solai ligneo
----------------------	--------------

SOFF - Forma	a cassettoni
---------------------	--------------

CP - COPERTURE**CPM - MANTO DI COPERTURA**

CPMM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

US - UTILIZZAZIONI**USA - USO ATTUALE**

USAD - Uso	abitazione
-------------------	------------

USO - USO STORICO

USOD - Uso	abitazione
-------------------	------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

VIN - VINCOLI MINISTERO B.C.A.

VINL - Legge	L. 364/1909
---------------------	-------------

VINA - Articolo	art. 5
------------------------	--------

VIND - Decreto, estremi	1919/06/21
--------------------------------	------------

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumento in vigore	P.R.G. 1975
-----------------------------------	-------------

STUN - Sintesi normativa zona	restauro conservativo
--------------------------------------	-----------------------

AL - ALLEGATI

SFC - Stralcio foglio catastale	1
--	---

ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI

ALGN - Numero di allegato	SBAPRA00162650_all.1
----------------------------------	----------------------

ALGT - Tipo	estratto catastale
--------------------	--------------------

ALG - ELABORATI GRAFICI E CARTOGRAFICI

ALGN - Numero di allegato	SBAPRA00162650_all.1bis
----------------------------------	-------------------------

ALGT - Tipo	estratto catastale
--------------------	--------------------

FTA - FOTOGRAFIE

FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113922
-------------------------------------	--------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	facciata (1993)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162650_all.1
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale (scheda storica)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA00162650_all.1bis
FTAP - Tipo	riproduzione mappa catastale
FTAT - Note	estratto mappa catastale (scheda storica)
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA50020 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	soffitto a cassettoni
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA50021 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	androne
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA50022 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	prospetto sul giardino
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA50023 (sk storica)
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	prospetto principale
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113925
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	cappellina con finta cupola affrescata da G.A. Ghedini, XVIII sec.
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113927
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	loggiate a tre arcate verso il cortile, sec. XVI
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113928
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	portico con soffitto a cassettoni, inizio sec. XVI
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAN - Codice identificativo	SBAPRA113929
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAT - Note	atrio con soffitto del XVI sec.

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**

FNTD - Denominazione	1980/05/00
-----------------------------	------------

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILATORI**

CMPR - Ruolo del compilatore	compilazione della scheda
-------------------------------------	---------------------------

CMPN - Nome del compilatore	Cavicchi C.
------------------------------------	-------------

CMPD - Data	1994
--------------------	------

CMP - COMPILATORI

CMPR - Ruolo del compilatore	fotografia
-------------------------------------	------------

CMPN - Nome del compilatore	Baraldi M.
------------------------------------	------------

CMPD - Data	1994
--------------------	------

FUR - Funzionario responsabile	Di Francesco C.
---------------------------------------	-----------------

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data	1999
--------------------	------

RVMN - Nome revisore	Girardi T.
-----------------------------	------------

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

il palazzo risale all'inizio del sec. XVI e fu abitato dal principe Filippo d'Este, dal Card. Aldobrandini, dai marchesi Tavaglia, dai conti Massari e Masi. La facciata, con paramento murario in laterizio a vista, ha un cornicione rinascimentale di tipo "E", con mensole, ovoli e dentelli. Il portale principale, come pure le aperture dei negozi al piano terra, risalgono invece al sec. XIX. L'atrio ha un soffitto a lunette con pulvini del XVI secolo. Un ampio portico, con soffitto ligneo a cassettoni con pochi frammenti di decorazione (inizio sec. XVI) si apre sul giardino per mezzo di un loggiato a tre arcate, con capitelli di marmo, mezze colonne in laterizio e colonna centrale di marmo. Il prospetto sul giardino ha cornice di tipo "G" architravata, con ovoli e dentelli. Il piano nobile presenta alti soffitti a cassettoni, ormai privi di decorazione. L'attuale camera da letto padronale ha un soffitto in arella e gesso decorato nel XIX secolo, e una cappellina con finta cupola affrescata dal Ghedini (sec. XVIII).