

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677022
ESC - Ente schedatore	S73
ECP - Ente competente	S73
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN - Denominazione	Soprintendenza B.A.P. per le province di VR-RO-VI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza San Fermo, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico
LDCS - Specifiche	Vicenza
UB - UBICAZIONE	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	Archivio fotografico
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero di inventario generale	VI ST 2329/A
INVD - Data di inventariazione	2013
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di collocazione	Provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1970 ?

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dell'oggetto positivo

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto m

**QNT - QUANTITA'**

QNTN - Numero oggetti /elementi 1

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione Vicenza. Villa Valmarana ai Nani. Foresteria. Stanza degli dei dell'Olimpo. Stacco di un affresco

Vicenza. Villa Valmarana ai Nani fu costruita dal noto giureconsulto Giovanni Bertolo verso la seconda metà del Seicento (1665-1669). Il complesso acquistato dalla famiglia Valmarana nel 1720, venne riqualificato attorno al 1736 dall'architetto Francesco Muttoni che provvide ad aggiungere alla dimora gentilizia una scuderia, gli ingressi monumentali e la foresteria. Nel 1757 i Valmarana chiesero a Giambattista e Giandomenico Tiepolo di affrescare la villa con cicli narrativi tratti dall'Iliade, dall'Eneide, dalla Gerusalemme liberata e dall'Orlando furioso, e la foresteria con scene campestri. Nel Settecento il muro di cinta fu decorato con statue di nani, da cui il nome della villa. Il complesso, dopo i bombardamenti del 26 maggio 1944, venne privato degli affreschi, staccati e rimessi in loco a guerra conclusa, infine restaurati nel 1962. La fotografia documenta lo strappo dell'affresco raffigurante il Tempo nella stanza degli dei dell'Olimpo (foresteria) avvenuto durante la guerra.

**SGL - TITOLO**

SGLT - Titolo proprio Stacco del "Tempo"

SGLS - Specifiche titolo manoscritto a penna ad inchiostro nero sul recto del supporto secondario, sotto la fotografia

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCS - Stato ITALIA

LRCR - Regione Veneto

LRCP - Provincia VI

LRCC - Comune Vicenza

LRO - Occasione campagna di rilevazione fotografica in occasione delle attività di salvaguardia degli affreschi durante la Seconda guerra mondiale

LRD - Data XX metà

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XX

DTZS - Frazione di secolo metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1944/00/00
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1944/00/00
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
<b>DTMS - Specifiche</b>	gli affreschi furono staccati durante la Seconda guerra mondiale

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Soprintendenza ai Monumenti
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Venezia, Palazzo Ducale
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	XX metà
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	campagna di rilevazione
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	Pertiene ad un corpus iconografico prodotto dalla Soprintendenza ai Monumenti di Venezia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento/ carta

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto principale
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	85
<b>MISL - Larghezza</b>	117

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	290
<b>MISL - Larghezza</b>	200

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La fotografia è fortemente incollata al supporto secondario cartaceo.

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
--------------------------------------	-------------

<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: sotto la fotografia
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Stacco del "Tempo"

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	annotazione
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: sul margine destro
<b>ISRA - Autore</b>	Paolo Emilio Pizzul (2008)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VI ST 2329

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	consegna
<b>ACQN - Nome</b>	Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1970 ?
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Venezia / Verona

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza B.A.P. per le province di VR-RO-VI
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza San Fermo, 3 - Verona

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - FOTOGRAFIE

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S73VIST_2329A.JPG

##### FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio della Soprintendenza B.A.P. per le province di VR-RO-VI
<b>FNTS - Posizione</b>	Vicenza, b. 116/26

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBA - Autore</b>	Barbieri F./ Cevese R./ Magagnato L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 391-395
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000311

##### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBA - Autore</b>	Barbieri F./ Cevese R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 121-123
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Barausse M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vecchiato M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il fasc. n. 121 relativo a Villa Valmarana ai Nani conserva n. 40 immagini fotografiche relative alla villa (schede di catalogo nn. 00676995-00677034).