

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00282648
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	AQ
ESC - Ente schedatore	S107
ECP - Ente competente	S107
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1300282649AQ
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	sgabello
OGTV - Identificazione	coppia
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
PVCL - Località	L'AQUILA
PVCE - Località estera	n.c.
PVL - Altra località	L'Aquila
PVE - Diocesi	L'AQUILA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	cinquecentesco
LDCC - Complesso di appartenenza	Castello Cinquecentesco
LDCU - Indirizzo	Via Ottavio Colecchi
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Museo Nazionale D'Abruzzo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	111-112

INVD - Data

1948

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero**

pag.21

INVD - Data

1909

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Abruzzo

PRVP - Provincia

AQ

PRVC - Comune

L'Aquila

PRVL - Località

L'AQUILA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

casa

PRCD - Denominazione

Casa di Notar Nanni

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVS - Stato**

ITALIA

PRVR - Regione

Abruzzo

PRVP - Provincia

AQ

PRVC - Comune

L'Aquila

PRVL - Località

L'AQUILA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRCT - Tipologia**

palazzo

PRCQ - Qualificazione

comunale

PRD - DATA**PRDU - Data uscita**

1948

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da**

1500

DTSV - Validità

ca

DTSF - A

1599

DTSL - Validità

ca

DTM - Motivazione cronologia

analisi tipologica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore**

bottega

AUTR - Riferimento all'intervento

costruttore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
NCUN - Codice univoco ICCD	n.c.
AUTN - Nome scelto	Ignoto Abruzzese
AUTA - Dati anagrafici	n.c.
AUTH - Sigla per citazione	n.c.
AUTB - Nome scelto (ente collettivo)	n.c.
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AAT - Altre attribuzioni	n.c.
EDT - EDITORI/STAMPATORI	
EDTZ - Zecca	n.c.
EDTA - Autorità	n.c.
EDTN - Nome	n.c.
CMM - COMMITTENZA	
CMMMD - Data	n.c.
CMMC - Circostanza	n.c.
CMMF - Fonte	n.c.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	97
MISL - Larghezza	34,5
MISP - Profondità	42,5
MISD - Diametro	n.c.
MISN - Lunghezza	n.c.
MISS - Spessore	n.c.
MISG - Peso	n.c.
FRM - Formato	mistilineo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BB.AA.SS. Abruzzo

RSTN - Nome operatore	Carnicelli e Figli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Si tratta di oggetti molto eleganti, finemente intagliati, con volute ed elementi vegetali. La forma particolare suggerisce la ricercatezza del manufatto. I girali proposti nell'intaglio vengono ripresi ed elaborati nel prezioso piede anteriore dall'aspetto cuoriforme, ovvero la forma dello schienale capovolta. Nella parte inferiore vi è rappresentato uno stemma turrito.
DESI - Codifica Iconclass	n.c.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.c.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	De Torres?
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	parte anteriore dei piedi degli sgabelli
STMD - Descrizione	Lo stemma raffigura una costruzione turrita. Si tratta di un riferimento araldico molto diffuso che potrebbe avere legami con famiglie e località importanti dell'Abruzzo. La presenza di questo elemento suscita la riflessione sulla destinazione d'uso di questi arredi, certamente inseriti in un contesto in cui il messaggio pubblico o istituzionale doveva essere esplicitato.
NSC - Notizie storico-critiche	La coppia di sgabelli perviene nelle collezioni del Museo Nazionale d'Abruzzo a seguito dell'acquisizione delle collezioni del Museo Civico aquilano. Storicamente facevano parte dell'arredo di Palazzo Margherita ed è plausibile supporre che facessero parte dell'arredamento degli appartamenti durante il periodo in cui il palazzo fu abitato dalla Madama. Scorrendo tra le righe degli inventari dei beni di Margherita, redatto dopo la sua morte, è interessante notare la varietà e la quantità di sedie e " sediette", descritte nei dettagli e destinate ad usi specifici. Negli archivi del Museo Civico aquilano risultano tre sgabelli provenienti dalla casa di Notar Nanni. Non sappiamo se il riferimento è specifico a questi oggetti, non avendo immagini, tuttavia la presenza dello stemma turrito, tradizionalmente legato a questa famiglia, rende possibile e giustificata questa ipotesi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Comune dell'Aquila
ACQD - Data acquisizione	1948
ACQL - Luogo acquisizione	L'Aquila
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali

CDGI - Indirizzo	Via Ottavio Colecchi
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1300282648
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucia Arbace
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00320
BIBN - V., pp., nn.	p. 38
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Alessandra Giancola
RSR - Referente scientifico	Mauro Congeduti
FUR - Funzionario responsabile	Mauro Congeduti
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Gli sgabelli risultano presenti nell'inventario del Museo Civico già nel 1948. Sono già citati negli elenchi redatti da Manieri nel 1909