

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00653881 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0500653626 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | calendario    |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitario |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                                      |
|------------------------|--------------------------------------|
| SGTI - Identificazione | anatre in volo su paesaggio lacustre |
| SGTP - Titolo proprio  | SIPE                                 |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                         |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TV      |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Treviso |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |                                |
|---|--------------------------------|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                     | ex scuola Giorgi               |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>            | Raccolta Nando Salce           |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | 16_6_n                         |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

|                      |       |
|----------------------|-------|
| <b>INVN - Numero</b> | 08484 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1968  |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XX |
|----------------------|---------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1923 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1923 |

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |            |
|---|------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Nanni Nino |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1888/ 1969 |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | S1000114   |

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                                 |                 |
|---------------------------------|-----------------|
| <b>EDTN - Nome</b>              | Celeste Besozzi |
| <b>EDTR - Ruolo</b>             | stampatore      |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b> | Milano          |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ cromolitografia    |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | carta/ stampa tipografica |

**MIS - MISURE**

|                         |      |
|-------------------------|------|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 48.7 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 33.5 |

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

indebolimento strutturale margini; piegature; sul verso nastro adesivo; banda forata

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Lettura iconografica: anatre; sole; paesaggio lacustre. Categoria merceologica/ tipo evento: industria chimica; esplosivi; polvere da sparo. Nomi: SIPE; Società Italiana Polveri Esplosivi. Luoghi: Milano.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

in alto a destra

**ISRI - Trascrizione**

- NANNI -

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello

**ISRP - Posizione**

in basso a destra

**ISRI - Trascrizione**

Celeste Besozzi Milano

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

in basso

**ISRI - Trascrizione**

SIPE/ LA SOVRANA/ DELLE POLVERI/ DA CACCIA/ E DA TIRO/ SOCIETA' ITALIANA POLVERI ESPLODENTI/ MILANO

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

capitale

**ISRP - Posizione**

sulla copertina del calendario

**ISRI - Trascrizione**

1924

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <b>STMI - Identificazione</b> | Raccolta Salce   |
| <b>STMU - Quantita'</b>       | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>       | sul verso  |
| <b>STMD - Descrizione</b>     | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 8484 riportato a penna |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | bollo   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>          | civile  |
| <b>STMI - Identificazione</b>         | Regno d'Italia  |
| <b>STMU - Quantita'</b>               | 2   |
| <b>STMP - Posizione</b>               | in basso a destra   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | MARCA DA BOLLO/ CENT. DIECI; Vittorio Emanuele III; timbro a inchiostro sovrapposto: 31 DIC. 23                     |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | L'opera va datata al 1923 poiché atta a ospitare il calendario dell'anno 1924, affisso a partire dal primo gennaio. |

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 08484_VE 15365                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b> | 2013              |
| <b>CMPN - Nome</b> | Sgarbozza, Ilaria |

|                                    |              |
|------------------------------------|--------------|
| <b>RSR - Referente scientifico</b> | Mazza, Marta |
|------------------------------------|--------------|

|                                    |                  |
|------------------------------------|------------------|
| <b>RSR - Referente scientifico</b> | Ricco, Antonello |
|------------------------------------|------------------|

|                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca |
|---------------------------------------|--------------|

#### **AN - ANNOTAZIONI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | Cromolitografia su carta gofrata. Sotto l'immagine, in basso al centro, è incollato un calendario dell'anno 1924, composto di 12 fogli e di una copertina, sulla quale è iscrizione "1924" entro cornice liberty. I 12 fogli corrispondono ai mesi e riportano la data e il giorno della settimana. L'oggetto presenta, in alto, un foro per l'affissione. |
|---------------------------|--|