

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00653886 |
| ESC - Ente schedatore           | S160     |
| ECP - Ente competente           | S160     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |               |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | locandina     |
| OGTT - Tipologia   | pubblicitaria |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | sfilata di piatti in ambiente domestico |
| SGTP - Titolo proprio  | Società Ceramica Richard-Ginori         |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa                            |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|  |  |
|--|--|
| <b>PVCS - Stato</b>                                  | ITALIA   |
| <b>PVCR - Regione</b>                                | Veneto   |
| <b>PVCP - Provincia</b>                              | TV   |
| <b>PVCC - Comune</b>                                 | Treviso  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                  |  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                          | ex scuola Giorgi   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>      | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60                           |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                 | Raccolta Nando Salce                                     |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                             | 16_7_a   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>           |  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b> |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                 | 08556  |
| <b>INVD - Data</b>                                   | 1968   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                               |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                     |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                 | sec. XX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                    |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                     | 1932   |
| <b>DTSV - Validita'</b>                              | ca   |
| <b>DTSF - A</b>                                      | 1932/03/16   |
| <b>DTSL - Validita'</b>                              | ante   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                  | iscrizione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                    |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                  |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>          | firma  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                            | Chareun Raoul detto Primo Sinopico                       |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                        | 1889/ 1949   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                    | S3000008   |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>                      |  |
| <b>EDTN - Nome</b>                                   | Officine I.G.A.P. Impresa Generale Affissioni Pubblicità |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                                  | stampatore   |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>                      | Milano   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                             |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                       | cartoncino/ cromolitografia                              |
| <b>MIS - MISURE</b>                                  |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                                 | cm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                                | 45   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                              | 31   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                            |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                  |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>   | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>   | in alto al centro graffi e abrasioni; nella parte centrale piegatura; piegature diffuse; sul verso nastro adesivo e tracce di nastro adesivo; sul verso etichetta incollata   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | soggetto non rilevabile   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Lettura iconografica: servizio da tavola; piatto; porcellana; casa. Categoria merceologica/ tipo evento: industria della ceramica; ceramica per usi domestici; vasellame; piatti. Nomi: Società Ceramica Richard-Ginori. Luoghi: Bergamo; Bologna; Cagliari; Genova; Firenze; Livorno; Milano; Napoli; San Giovanni a Teduccio; Roma; Pisa; Torino. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | corsivo   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in alto a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | sinopico  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | indicazione di responsabilità   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | OFFICINE I.G.A.P. - MILANO  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | pubblicitaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | capitale  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | SOCIETA' CERAMICA/ RICHARD GINORI/ DEPOSITI DI VENDITA/ TORINO - MILANO - BERGAMO - GENOVA - BOLOGNA/ FIRENZE - PISA - LIVORNO - ROMA - NAPOLI/ CAGLIARI - SAN GIOVANNI A TEDUCCIO  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>     | a stampa  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | stampatello   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | Affissione autorizzata dalla R. Questura di Milano in data 16-3-32, X, ai sensi dell'art. 113 del Regolamento alla Legge di P.S.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |   |

|                                      |                  |
|--------------------------------------|------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | nota manoscritta |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a matita         |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo          |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul verso        |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 16/ 6/ P         |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro   |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di collezione  |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Raccolta Salce   |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sul verso  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 8556 riportato a penna |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | bollo  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | civile   |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Regno d'Italia   |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1  |
| <b>STMP - Posizione</b>              | in basso a destra  |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | A timbro. Circolare. All'interno: C. 20. XII; personificazione dell'Italia |

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | timbro  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>         | di esposizione                                |
| <b>STMI - Identificazione</b>        | Regno d'Italia                                |
| <b>STMU - Quantita'</b>              | 1   |
| <b>STMP - Posizione</b>              | sul verso                                     |
| <b>STMD - Descrizione</b>            | A inchiostro. All'interno: SCADE IL 31 MAR 33 |

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |             |
|----------------------------------|-------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione   |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nando Salce |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1962        |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | Treviso     |

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Santa Croce 770 - Venezia         |

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata                  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)               |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV        |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | 08556_VE 15419                           |
| <b>FTAF - Formato</b>               | TIFF                                     |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Menegazzi, L.          |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1995                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | S0000027               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 180                 |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>    | fig. 171               |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                   |
|---------------------------------------|-------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2013              |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Sgarbozza, Ilaria |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Mazza, Marta      |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Ricco, Antonello  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Majoli, Luca      |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | L'oggetto presenta, in alto, due fori per l'affissione |
|---------------------------|--|