

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677049
ESC - Ente schedatore	S73
ECP - Ente competente	S73

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Soprintendenza B.A.P. per le province di VR-RO-VI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza San Fermo, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico
LDCS - Specifiche	Vicenza

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Archivio fotografico
--------------	----------------------

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	VI ST 2385
INVD - Data di inventariazione	2013

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	Provenienza
----------------------------	-------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1970 ?
---------------------------	--------

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	positivo
--	----------

<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
--	---

**QNT - QUANTITA'**

<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
--	---

**SG - SOGGETTO****SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Vicenza. Villa Valmarana ai Nani. Foresteria. Stanza delle Scene carnevalesche. Particolare
-------------------------------	---

<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Vicenza. Villa Valmarana ai Nani fu costruita dal noto giureconsulto Giovanni Bertolo verso la seconda metà dei Seicento (1665-1669). Il complesso acquistato dalla famiglia Valmarana nel 1720, venne riquilificato attorno al 1736 dall'architetto Francesco Muttoni che provvide ad aggiungere alla dimora gentilizia una scuderia, gli ingressi monumentali e la foresteria. Nel 1757 i Valmarana chiesero a Giambattista e Giandomenico Tiepolo di affrescare la villa con cicli narrativi tratti dall'Iliade, dall'Eneide, dalla Gerusalemme liberata e dall'Orlando furioso, e la foresteria con scene campestri. Nel Settecento il muro di cinta fu decorato con statue di nani, da cui il nome della villa. Il complesso, dopo i bombardamenti del 26 maggio 1944, venne privato degli affreschi, staccati e rimessi in loco a guerra conclusa, infine restaurati nel 1962. La fotografia ritrae, della sala decorata da una duplice scala barocca con finti marmi, la parete con il Moro che scende con un vassoio. Evidente i
--	--

**SGL - TITOLO**

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Vicenza. Villa Valmarana dei Nani. Foresteria. G.B., G.D. Tiepolo e G. Mengozzi Colonna. Parete della stanza d'ingresso con le scene di carnevale
------------------------------	---

<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	manoscritto a penna ad inchiostro nero sul recto del supporto secondario, sulla sinistra in alto all'interno di apposita etichetta prestampata
---------------------------------	--

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>LRCR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>LRCP - Provincia</b>	VI
-------------------------	----

<b>LRCC - Comune</b>	Vicenza
----------------------	---------

<b>LRO - Occasione</b>	campagna fotografica realizzata in occasione delle attività di salvaguardia degli affreschi durante la Seconda guerra mondiale
------------------------	--

<b>LRD - Data</b>	1944 ca.
-------------------	----------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1944/00/00
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1944/00/00
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
<b>DTMS - Specifiche</b>	la fotografia documenta l'attività di tutela durante la Seconda guerra mondiale
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Soprintendenza ai Monumenti
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Venezia, Palazzo Ducale
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1944 ca.
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	campagna di rilevazione
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUFG - Specifiche sull'attribuzione</b>	Pertiene ad un corpus iconografico prodotto dalla Soprintendenza ai Monumenti di Venezia, come si desume dall'intestazione prestampata presente sul supporto secondario
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto principale
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	174
<b>MISL - Larghezza</b>	230
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	290
<b>MISL - Larghezza</b>	197
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La fotografia è fortemente incollata al supporto secondario cartaceo.

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto su etichetta prestampata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Vicenza. Villa Valmarana/ dei Nani. Foresteria. G.B., G.D. Tiepolo e G. Menzoni/ gozzi Colonna. Parete della stanza d'ingresso con le scene di/ carnevale

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	annotazione
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in alto a destra su etichetta prestampata riportante le voci: Negativo/ N./ Data
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gallerie/ 886

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	annotazione
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: sul margine destro
<b>ISRA - Autore</b>	Paolo Emilio Pizzul (2008)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VI ST 2385

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	intestazione
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'ente
<b>STMI - Identificazione</b>	Archivio fotografico della Soprintendenza di Venezia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto decondario: recto: in alto
<b>STMD - Descrizione</b>	a lettere capitali a stampa compare l'intestazione: "Archivio Fotografico della Soprintendenza di Venezia"

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	consegna
<b>ACQN - Nome</b>	Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1970 ?
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Venezia / Verona

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Stato
<b>CDGS - Indicazione</b>	

<b>specifica</b>	Soprintendenza B.A.P. per le province di VR-RO-VI
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza San Fermo, 3 - Verona
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S73VIST_2385.JPG
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio della Soprintendenza B.A.P. per le province di VR-RO-VI
<b>FNTS - Posizione</b>	Vicenza, b. 116/26
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBA - Autore</b>	Barbieri F./ Cevese R./ Magagnato L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1956
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 391-395
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000311
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBA - Autore</b>	Barbieri F./ Cevese R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 121-123
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Barausse M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vecchiato M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Il fasc. n. 122 relativo a Villa Valmarana ai Nani conserva n. 29 immagini fotografiche relative alla villa (schede di catalogo nn. 00677035-00677063).