

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00020090
ESC - Ente schedatore	S107
ECP - Ente competente	S107
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	1300020088
ROZ - Altre relazioni	1300020089
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scomparto di polittico
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco d'Assisi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castello cinquecentesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ottavio Colecchi, 1
LDCM - Denominazione attuale	Museo Nazionale d'Abruzzo
LDCS - Specifiche	I piano, VI sala
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	15
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	14
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Abruzzo**PRVP - Provincia** AQ**PRVC - Comune** L'Aquila**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** convento**PRCD - Denominazione** San Giuliano**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1865**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Abruzzo**PRVP - Provincia** AQ**PRVC - Comune** L'Aquila**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCQ - Qualificazione** comunale**PRCD - Denominazione** Palazzo municipale**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1865**PRDU - Data uscita** 1908**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di deposito**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Abruzzo**PRVP - Provincia** AQ**PRVC - Comune** L'Aquila**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione** Museo Civico  
**raccolta****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1908**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XV**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1450**DTSF - A** 1499**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giacomo da Campli
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1410-1420/ 1492 ca.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000430

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito marchigiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ doratura

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	118
<b>MISL - Larghezza</b>	34.5

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

<b>RSTD - Data</b>	1993- 1994
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAAAS AQ
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Paolo Gaetani
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAAAS AQ

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La tavola, priva della cornice originale, è stata munita di un nuovo supporto; l'oro zecchino del fondo è andato quasi completamente perduto e appare la preparazione a bolo rosso. San Francesco d'Assisi è raffigurato nella tradizionale iconografia che lo vede abbigliato con il saio grigio e tra le mani ha una verga (in origine probabilmente un crocifisso) ed un libro. Sulle mani e sul piede sinistro sono ben visibili le stimmate, altro suo tradizionale attributo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (FRANCESCO D'ASSISI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	San Francesco d'Assisi

**NSC - Notizie storico-critiche**

Santo, erroneamente identificato come Sant'Antonio da Padova, è in realtà San Francesco d'Assisi. L'errore potrebbe essere stato causato dalla non perfetta leggibilità dell'opera prima del restauro. La presenza del libro della Regola, della verga (in origine crocifisso la cui parte sommitale è andata perduta), ma soprattutto delle stimmate sulle mani e sul piede sinistro, permettono di identificare in maniera certa questa figura con il "Poverello d'Assisi". Il trittico è stato definito dal Moretti "opera fondamentale di Giacomo da Campli per la ricostruzione della sua personalità pittorica" (Moretti, 1968, p.70). In effetti di questo pittore, oggetto di studio di vari autori, Chini, Rozzi e Carli, nonostante esistano due documenti comprovanti la sua attività pittorica, non si conoscono opere di attribuzione sicura. La scheda storico-artistica della Soprintendenza abruzzese, redatta nel 1980, non conferma questa attribuzione a causa delle cattive condizioni conservative dell'opera; le affinità che si notano tra queste tavole e le altre attribuite a Giacomo da Campli, non vanno al di là di una generica appartenenza allo stesso substrato culturale dovuto alla presenza di quel goticismo cortese gentilesco o più genericamente marchigiano, della forma e dell'ornato. Tuttavia Aceto (1997) la inserisce nell'elenco di opere "che, per circostanze esterne, ha maggiori titoli per aspirare alla paternità di Giacomo da Campli", mantenendone però l'erronea intitolazione di Sant'Antonio da Padova.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Comune dell'Aquila
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	AQ/ L'Aquila/ Museo Nazionale d'Abruzzo

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE per l'Abruzzo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	67100 L'Aquila (AQ)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1382601926154

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS AQ 4332

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gabbrielli M.R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	38

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
----------------------	-------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	CARLI E.
----------------------	----------

**BIBD - Anno di edizione**	1942
**BIBH - Sigla per citazione**	55
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia di confronto
**BIBA - Autore**	Chini M.
**BIBD - Anno di edizione**	1949
**BIBH - Sigla per citazione**	146
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia di corredo
**BIBA - Autore**	Matthiae G.
**BIBD - Anno di edizione**	1959
**BIBH - Sigla per citazione**	10
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	MORETTI, M.
**BIBD - Anno di edizione**	1968
**BIBH - Sigla per citazione**	61
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	ACETO F.
**BIBD - Anno di edizione**	1996
**BIBH - Sigla per citazione**	206
**AD - ACCESSO AI DATI**	
**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**	
**ADSP - Profilo di accesso**	1
**ADSM - Motivazione**	scheda contenente dati liberamente accessibili
**CM - COMPILAZIONE**	
**CMP - COMPILAZIONE**	
**CMPD - Data**	1980
**CMPN - Nome**	Molinari D.
**FUR - Funzionario responsabile**	Tropea C.
**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**	
**RVMD - Data**	1990
**RVMN - Nome**	Consorzio IRIS (l. 84/90)
**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
**AGGD - Data**	2005
**AGGN - Nome**	ARTPAST/ Ludovici E.
**AGGF - Funzionario responsabile**	NR (recupero pregresso)
**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**	
**AGGD - Data**	2013

<b>AGGN - Nome</b>	SIGECWEB/ Di Cristofano E.
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cianetti M.A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Congeduti M.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	L'opera è consultabile al seguente link: <a href="http://www.museonazionaleabruzzo.beniculturali.it/index.php?it/23/opere/238/santantonio-da-padova">http://www.museonazionaleabruzzo.beniculturali.it/index.php?it/23/opere/238/santantonio-da-padova</a>