

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00161770

ESC - Ente schedatore S42

ECP - Ente competente S42

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica monastero

OGTQ - Qualificazione benedettino

OGTN - Denominazione Basilica ed ex Monastero Benedettino di San Vitale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia RA

PVCC - Comune Ravenna

PVCI - Indirizzo via San Vitale, 17

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

## CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune Ravenna

CTSF - Foglio/Data	73/ 1976
CTSN - Particelle	C/ 168/ 170/ 469
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	12.195564
GPDPY - Coordinata Y	44.42074
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	epoca paleocristiana
ATBM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
RENR - Riferimento	carattere generale
RENN - Notizia	V sec.: Esiste un sacello dedicato al martire Vitale. VI sec.(525): Inizia la costruzione della basilica di S.Vitale da parte del vescovo Ecclesio, con finanziamento di Giuliano Argentario. VI sec.(547 o 548): Consacrazione della basilica da parte dell'arcivescovo Massiniano da Pola. IX sec.(898): I benedettini prendono possesso del tempio e presumibilmente iniziano la costruzione del monastero. X sec. (prima metà): La torre scalaria viene rialzata ad uso di campanile. X sec.(999): L'imperatore Ottone III concede all'abate di San Vitale un terreno vicino al nartece per costruirvi un chiostro. XV sec. (1475-1495): Il monastero è accorpato alla congregazione di S. Giustina di Padova. In questi anni è riedificato ed ampliato. XVI sec.: Sono in rovina le torri scalarie. XVI sec.(1562-1563): si costruisce il secondo chiostro per opera di Andrea da Valle. XVII sec.(1688): Un movimento tellurico fa crollare il campanile. Viene riparato e rifatto il primo chiostro. Vedi ANN
RENF - Fonte	fonte archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
RELS - Secolo	VI
RELI - Data	525/00/00
RELX - Validita'	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
REVS - Secolo	XX
REVV - Validita'	ca
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
	Quartiere all'interno delle mura medievali. La chiesa e il monastero sorgono nella cosiddetta "regio domus Augustae", area urbana particolarmente ricca di edifici religiosi. Il complesso monastico con il

**IST - Configurazione strutturale primaria**

suo perimetro originale occupava una vasta area a ridosso della cinta muraria, all'interno dell'angolo che questa forma tra porta Adriana e porta Serrata. Pur con l'abbattimento del muro di cinta e la costruzione di edifici su parte degli orti, il monastero è riuscito a conservare l'indipendenza architettonica, essendo ancora oggi parzialmente cinto da strade e confinante con le mura. L'ambiente circostante ha mantenuto intatti i caratteri originari, contemporanei alla crescita del convento.

**PN - PIANTA**

<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
-------------------------------------	-------------

**PNT - PIANTA**

<b>PNTF - Forma</b>	irregolare
---------------------	------------

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAD - Uso</b>	museo
-------------------	-------

**USA - USO ATTUALE**

<b>USAD - Uso</b>	chiesa
-------------------	--------

**USA - USO ATTUALE**

<b>USAD - Uso</b>	uffici
-------------------	--------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà mista pubblica/ecclesiastica
------------------------------------	--

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Proprietà Stato
-------------------------------------	-----------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Proprietà Diocesi di Ravenna
-------------------------------------	------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
--------------------	---------------------

<b>FTAD - Data</b>	1989/11/00
--------------------	------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFSn87116
-------------------------------------	-----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
--------------------	--------------

<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
----------------------	-----------

<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
--------------------	------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111930
-------------------------------------	-----------------

<b>FTAT - Note</b>	fronte sul cortile
--------------------	--------------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
--------------------	--------------

<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
----------------------	-----------

<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
--------------------	------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111931
<b>FTAT - Note</b>	entrata al primo chiostro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111932
<b>FTAT - Note</b>	secondo chiostro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111933
<b>FTAT - Note</b>	primo chiostro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111934
<b>FTAT - Note</b>	terzo chiostro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111935
<b>FTAT - Note</b>	primo chiostro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111936
<b>FTAT - Note</b>	secondo chiostro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111937
<b>FTAT - Note</b>	entrata al refettorio
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111940
<b>FTAT - Note</b>	refettorio
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111942
<b>FTAT - Note</b>	Museo Nazionale, entrata da Galla Placidia
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111943
<b>FTAT - Note</b>	cantina, ritrovamenti archeologici
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111944
<b>FTAT - Note</b>	scalone
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111945
<b>FTAT - Note</b>	scalone
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111946
<b>FTAT - Note</b>	scalone

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111947
<b>FTAT - Note</b>	scalone

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111948
<b>FTAT - Note</b>	sala delle monete, ammezzato

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111949
<b>FTAT - Note</b>	Museo Nazionale, entrata da Galla Placidia

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111950
<b>FTAT - Note</b>	arrivo scalone

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111951
<b>FTAT - Note</b>	farmacia

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111953
<b>FTAT - Note</b>	primo piano, ceramiche, caminiere
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111954
<b>FTAT - Note</b>	primo piano, icone terzo chiostro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111955
<b>FTAT - Note</b>	primo piano, sinopie terzo chiostro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111956
<b>FTAT - Note</b>	primo piani, sale affacciate sul secondo chiostro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111957
<b>FTAT - Note</b>	primo piano, sala delle transenne, secondo chiostro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111958
<b>FTAT - Note</b>	primo piano, sala affacciata sul secondo chiostro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111959
<b>FTAT - Note</b>	primo piano, sala affacciata sul secondo chiostro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111961
<b>FTAT - Note</b>	primo piano, ceramiche, caminiera
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111962
<b>FTAT - Note</b>	primo piano, sala affacciata sul secondo chiostro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111963
<b>FTAT - Note</b>	primo piano, sala affacciata sul secondo chiostro
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111939
<b>FTAT - Note</b>	refettorio
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Bisca, A.
<b>FTAD - Data</b>	1993/00/00
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPRAAFS111941
<b>FTAT - Note</b>	Museo Nazionale, entrata cortile
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	mappa catastale
<b>DRAO - Note</b>	estratto mappa catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1/1000

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA00161770_all.
-------------------------------------	---------------------

<b>DRAD - Data</b>	1993
--------------------	------

#### **DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>DRAT - Tipo</b>	mappa catastale
--------------------	-----------------

<b>DRAO - Note</b>	estratto mappa catastale (scheda storica)
--------------------	---

<b>DRAS - Scala</b>	1/1000
---------------------	--------

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	SBAPRA00161770_all.1
-------------------------------------	----------------------

<b>DRAD - Data</b>	1988
--------------------	------

#### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda catalografica
--------------------	----------------------

<b>FNTA - Autore</b>	Brunetti, Valerio
----------------------	-------------------

<b>FNTD - Data</b>	1988
--------------------	------

<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Catalogo della Soprintendenza dei Beni Architettonici e Paesaggistici per le province di Ravenna, Ferrara, Forlì-Cesena, Rimini
-----------------------------	--

<b>FNTS - Posizione</b>	0800161770
-------------------------	------------

<b>FNTI - Codice identificativo</b>	SBAPRA0800161770
-------------------------------------	------------------

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPIILA**ZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1988
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Brunetti, Valerio
--------------------	-------------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zurli, Francesco
---------------------------------------	------------------

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2012
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	Palazzo, Stefania
--------------------	-------------------

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2012
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Palazzo S.
--------------------	------------

<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Tampieri M.
-------------------------------------	-------------

<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Urbini N.
-------------------------------------	-----------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Urbini N.
--	-----------

#### **AN - ANNOTAZIONI**

continua da RENN: XVII sec.(1696-1698): Il campanile viene riedificato dove si trovava. XVIII sec. Trasformazioni della chiesa secondo il gusto dell'epoca. XVIII sec. (1781-1793): Costruzione dello

## OSS - Osservazioni

Scalone del convento ad opera di Benedetto Fiandrini. Inizia la costruzione del terzo chiostro. XVIII sec. (1797): Soppressione del monastero con espulsione dei benedettini. Il convento diventa caserma. XIX-XX sec.: Dalla fine del secolo scorso ad oggi sono stati eseguiti numerosissimi interventi di restauro e ripristino dell'intero complesso . DESCRIZIONE: L'intero complesso si sviluppa su pianta irregolare, definita da un insieme di corpi sorti in varie epoche. All'impianto della basilica si sono via via aggiunti i vari elementi del monastero: tre chiostri, di cui uno incompleto, ed una lunga appendice che occupa parte del perimetro settentrionale. La basilica è a pianta centrale ottagonale. con un corpo più alto coperto da cupola ed uno esterno con ambulacro e matroneo. Il nartece aveva un quadriportico oggi scomparso. Su una delle due torri scalarie è stato innalzato il campanile, cilindrico, con cella a finestrone arcuati marcati da lesene. Dopo la costruzione del primo chiostro a fianco del nartece, il secondo va quasi ad impostarsi sulla pianta del quadriportico scomparso. Il terzo chiostro è rimasto incompleto. Tutti presentano portici ad archi su colonne, singole e binate. L'accesso al monastero avviene attraverso un portale in pietra con l'arme del convento, mentre un ampio androne carrabile immette nel cortile ove si aprivano botteghe e magazzini. N.B. La chiesa di San Vitale è di proprietà della Diocesi di Ravenna-Cervia.