

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00577650

ESC - Ente schedatore S161

ECP - Ente competente S161

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500577651

ROZ - Altre relazioni 0500640593

ROZ - Altre relazioni 0500640594

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giorgio uccide il drago

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	chiesa anglicana di Saint George

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	2311171
GPDPY - Coordinata Y	5034276

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
--	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	GAUSS-BOAGA Est
--	-----------------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	VPRG Terraferma
GPBT - Data	2012
GPBO - Note	(645326)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1926
DTSF - A	1926

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
NCUN - Codice univoco ICCD	00006949

AUTN - Nome scelto	Martinuzzi, Napoleone
AUTA - Dati anagrafici	1892/ 1977
AUTH - Sigla per citazione	00010845
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Marangoni Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1872/ 1950
AUTH - Sigla per citazione	00010846
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra d'Istria
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	110
MISV - Varie	altezza da terra al punto più basso dell'opera cm 600 ca
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	alterazione cromatica: leggero scurimento e imbianchimento localizzati. Alterazione strutturale: microfessurazioni e mancanze localizzate. Deposito superficiale: polveri e smog; tracce di croste nere aderenti; deiezioni animali. Cause del degrado: agenti atmosferici; acque ruscellanti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	rilievo rappresentante San Giorgio a cavallo, nelle vesti di un cavaliere, che uccide il drago sottostante. Sullo sfondo città in lontananza. Definito da cornice a listello piatto. Il rilievo è sormontato da un timpano a cornice sagomata contenente tre piume uscenti da una corona entro una ghirlanda.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIORGIO) 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetti sacri
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	ai lati del timpano

ISRI - Trascrizione	MCM / XXVI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sotto il rilievo, sulla cornice
ISRI - Trascrizione	S. GEORGIVS
NSC - Notizie storico-critiche	il rilievo raffigurante San Giorgio, il santo titolare della chiesa, come lo vuole la leggenda, in veste di cavaliere in lotta con il drago, fa parte del progetto del portale, comprensivo della porta bronzea, delle lapidi laterali e della statua, a firma dell'ingegner Luigi Marangoni e sembra che furono realizzate dallo scultore locale Napoleone Martinuzzi (Lorenzetti). L'intervento edilizio, autorizzato con delibera municipale nel 1924, vide l'apertura dell'attuale foro d'ingresso e il tamponamento della prima arcata da sinistra e fu accordato alla nota ditta "Pasqualin e Vienna". L'intera opera commemora i soldati della corona inglese caduti sul fronte durante il primo conflitto mondiale. Fu voluta per iniziativa di un comitato inglese per le onoranze ai caduti, riunito sotto la presidenza dell'allora ambasciatore britannico in Italia: sir Ronald Graham. Il monumento fu inaugurato il 23 aprile 1926.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso non cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 50
NVCE - Estremi provvedimento	NR
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2012/03/19
FTAN - Codice identificativo	SBAPVE141334
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2012/03/19
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	carta sciolta
FNTD - Data	1925
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzetti G.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00001198
BIBN - V., pp., nn.	V. -; p. 538; n. -.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piamonte G.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	V. -; p. 258; n. -.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati personali
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Ongaretto, Michela
FUR - Funzionario responsabile	Fumo, Grazia
AN - ANNOTAZIONI	