

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00026806

ESC - Ente schedatore S107

ECP - Ente competente S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTN - Denominazione /dedicazione Madonna lignea in trono con bambino

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione	Castello Cinquecentesco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Colecchi, 1
LDCM - Denominazione attuale	Museo Nazionale d'Abruzzo
LDCS - Specifiche	piano I, sala IV
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	225
INVD - Data	1985
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	174
INVD - Data	n.c.
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	L'Aquila
PRVL - Localita'	L'AQUILA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Santa Caterina
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Diocesano
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1966
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	L'Aquila
PRVL - Localita'	L'AQUILA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Santa Maria di Assergi o del Carmine
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1939
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	L'Aquila
PRVL - Localita'	L'AQUILA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Santa Maria di Picenze (chiesa intra moenia)
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1818-1848 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi iconografica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	l'autore potrebbe aver avuto contatti con l'ambiente senese
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	114

MISL - Larghezza	53
MISP - Profondita'	37
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2012
RSTN - Nome operatore	Carnicelli
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna siede su un basso sedile rettangolare, una sorta di panchetto decorato a riquadri rettangolari. Sul capo ha una corona. E' avvolta in un manto azzurro con stelle dorate che le scende sulle spalle e da qui fino a terra con morbide pieghe bordate d'oro. La veste è di stoffa broccata rossa e oro, stretta sotto il seno. L'effetto del tessuto sembrerebbe ottenuto mediante la sovrapposizione di lacca rossa sopra la lamina dorata, tuttavia, una pronunciata abrasione della superficie mette in evidenza una preparazione a bolo. Della medesima foggia è la veste del Bambino. Egli è in piedi sulle ginocchia della madre, in equilibrio, proteso verso di lei, aggrappato alla scollatura dell'abito, a lei rivolge lo sguardo. La Vergine lo sorregge con la mano sinistra, mentre nella destra tiene un libro dalla copertina rossa.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 21-F- : 11 F 73 1 : 11 F 72 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Madonna in trono con bambino
NSC - Notizie storico-critiche	Una statua della Vergine "intagliata in legno dorato, in atto di sedere con il Bambino" è menzionata dal Leosini (1848) che la ricorda come immagine miracolosa "prodigiosamente venuta da Piacenza" nella chiesa aquilana della Madonna del Carmine. Questa scultura è stata pubblicata dal Moretti (1968 ; 1971) che l'ha considerata di ispirazione toscana, della prima metà del XV secolo e ha fatto riferimenti soprattutto all'area senese: ne suppone una sua derivazione dalla Madonna del Melograno di Jacopo della Quercia (1408, Museo del Duomo di Ferrara) e la accosta, stilisticamente, alla Madonna di collezione Bellini a Firenze e, per motivi iconografici, ad una Madonna della chiesa di Sant'Agostino a Siena. Tuttavia il trattamento sommario dei panneggi potrebbe escludere un'origine toscana dell'autore che sarebbe un abruzzese venuto in contatto con la cultura senese (Carli, 1998, p.71; Vittorini, 2011 p. 114)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione mista pubblica/ecclesiastica
CDGS - Indicazione specifica	Ordinariato Diocesano, Museo Nazionale d'Abruzzo
CDGI - Indirizzo	67100 L'Aquila (AQ)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	13/00026806
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 99997
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Leosini A.
BIBD - Anno di edizione	1848
BIBH - Sigla per citazione	141
BIBN - V., pp., nn.	170-171
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	P. Domenico Di Santeusanio
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	241
BIBN - V., pp., nn.	151-153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	P.Piccirilli
BIBD - Anno di edizione	1888-1901
BIBH - Sigla per citazione	242
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piccirilli P.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	243
BIBN - V., pp., nn.	7-8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Verlengia F.
BIBD - Anno di edizione	1927/1933
BIBH - Sigla per citazione	244
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gabbrielli M.R.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	38
BIBN - V., pp., nn.	31
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carli E.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	224
BIBN - V., pp., nn.	tav. 77; fig.52
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	E. Carli
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	40
BIBN - V., pp., nn.	p.74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	MORETTI, M.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	61
BIBN - V., pp., nn.	p.125
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fucinese D.V.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	245
BIBN - V., pp., nn.	327-332
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzelli
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	n.c.
BIBN - V., pp., nn.	189, 197
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	E. CARLI
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	19
BIBN - V., pp., nn.	p.71
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	O. Antonini
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	n.c.
BIBN - V., pp., nn.	pp. 280-285
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	BOLOGNA F.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	125
BIBN - V., pp., nn.	pp. 471-472
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D.V. Fucinese
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	n.c.
BIBN - V., pp., nn.	pp.90-101; 166-185
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	F.Murri
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	n.c.
BIBN - V., pp., nn.	pp. 252-255
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	G.Boffi
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	n.c.
BIBN - V., pp., nn.	p. 18
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marta Vittorini
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	48
BIBN - V., pp., nn.	pp.112-114
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Antiche Madonne d'Abruzzo, dipinti e sculture lignee medioevali dal Castello dell'Aquila
MSTL - Luogo	Trento, Castello del Buonconsiglio
MSTD - Data	Dicembre 2010-Maggio 2011
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Sapienza Risplende, Madonne d'Abruzzo tra Medioevo e Rinascimento
MSTL - Luogo	Rimini, Musei Comunali
MSTD - Data	agosto-novembre 2011
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Santamaria P.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	Consorzio IRIS (l. 84/90)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	SIGECWEB/Giancola A.
AGGE - Ente	Soprintendenza BSAE Abruzzo
AGGR - Referente scientifico	Mucciante G.
AGGF - Funzionario responsabile	Congeduti M.