

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00654867
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500654867
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	dipinto con l'Adorazione dei magi di Benedetto Bonfigli
SGTP - Titolo proprio	Mostra di antichi dipinti restaurati Perugia Palazzo Donini
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione	Raccolta Nando Salce

raccolta	
LDCS - Specifiche	18_1_1
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	24462
INVD - Data	1968
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1954
DTSF - A	1954
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Grafica
EDTL - Luogo di edizione	Perugia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ fotolitografia
MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ litografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	17.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	alterazione cromatica del cartoncino di supporto; macchie
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: riproduzione fotografica di dipinto; particolare di Adorazione dei magi. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; mostre; mostra d'arte; pittura; restauri; amministrazione pubblica; amministrazione periferica; soprintendenza; turismo; enti di promozione turistica. Nomi: Bonfigli

Benedetto; Galleria Nazionale dell'Umbria; Mostra di antichi dipinti restaurati; Palazzo Donini; Soprintendenza alle Gallerie dell'Umbria; Ente Provinciale per il Turismo di Perugia. Luoghi: Perugia.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	margine inferiore, a destra
ISRI - Trascrizione	Grafica - Perugia

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	MOSTRA DI ANTICHI DIPINTI RESTAURATI/ A CURA DELLA SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE DELL'UMBRIA/ PERUGIA - PALAZZO DONINI/ MAGGIO - AGOSTO 1954/ ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO - PERUGIA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Esente da bollo - Disciplina Affissioni Decreto Legge 8-11-1947 n. 1417

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24462 riportato a penna

NSC - Notizie storico-critiche	La fotolitografia riproduce un particolare della tempera su tavola di Benedetto Bonfigli (Perugia, 1420 ca. - 1496) raffigurante l'Adorazione dei Magi (1466), conservata nella Galleria Nazionale dell'Umbria in Perugia, proveniente dalla chiesa di San Domenico della stessa città.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce

ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	24462_VE 32434
FTAF - Formato	TIFF
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Torresan, Chiara
RSR - Referente scientifico	Mazza, Marta
RSR - Referente scientifico	Di Ruscio, Irene
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La fotolitografia su carta misura cm 16.2 (altezza) x 16.1 (larghezza); è applicata al cartoncino sul quale sono stampate le scritte.