

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00654347
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	tazzina di caffè e tre farfalle variopinte
SGTP - Titolo proprio	Marca Farfalla
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	17_1_p
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	23921
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1936
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1936/12/22
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Unione Tipolitografica Bresciana
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Brescia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ cromolitografia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	23
<b>MISL - Larghezza</b>	17
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
	fascia superiore; nastro adesivo alterato sul verso; alterazione

**STCS - Indicazioni  
specifiche**

biologica (ingiallimento lungo i margini sul verso); indebolimenti strutturali (piccola mancanza sull'angolo superiore sinistro); residui di lavorazione sul verso

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESI - Codifica Iconclass**

soggetto non rilevabile

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Lettura iconografica: tazza di caffè; farfalle. Categoria merceologica/  
tipo evento: industria alimentare; succedanei del caffè; caffè di malto.  
Nomi: Malterie Italiane Società Anonima. Luoghi: Roma.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

indicazione di responsabilità

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

minuscolo

**ISRP - Posizione**

lungo il margine destro

**ISRI - Trascrizione**

Unione Tipo Litografica Bresciana

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

in basso

**ISRI - Trascrizione**

Non/ disturba/ il vostro/ cuore// Non/ disturba/ i vostri/ nervi

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

pubblicitaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

in basso

**ISRI - Trascrizione**

VERO CAFFE' MALTO/ "MARCA FARFALLA"/ MALTERIE  
ITALIANE S.A. ROMA/ IN VENDITA PRESSOTUTTE LE  
PRIMARIE DROGHERIE/ IN VENDITA RPESSO TUTTE LE  
PRIMARIE DROGHERIE

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

minuscolo

**ISRP - Posizione**

lungo il margine sinistro

**ISRI - Trascrizione**

Diffusione autorizzata dalla R. Questura di Brescia in data 22-12-1936  
- XV

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

**STMC - Classe di  
appartenenza**

timbro

**STMQ - Qualificazione**

di collezione

**STMI - Identificazione**

Raccolta Salce

<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 23921 riportato a penna

#### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	bollo
<b>STMQ - Qualificazione</b>	civile
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno d'Italia
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso in basso
<b>STMD - Descrizione</b>	MARCA DA BOLLO/ CENT. VENTI; Vittorio Emanuele III; timbro a inchiostro sovrapposto: 4 FEB. 1937 Anno XV.

#### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

##### ACQ - ACQUISIZIONE

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

##### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

#### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

##### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toso, Gabriele
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	23921_VE 15795
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Rizzato, Roberta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta

**RSR - Referente scientifico**

Ricco, Antonello

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Majoli, Luca