

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00168321

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Sorgono

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN Museo del Legno

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico corso Vittorio Emanuele

LDCM - Denominazione raccolta Museo del Legno

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 2/CA

INVD - Data 1998

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di archivio

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Sardegna

PRVP - Provincia NU

PRVC - Comune Sorgono

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA

PRCD botteghe Antonio Sau

PRCU - Denominazione dello spazio viabilistico via Roma

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione cassa

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione Barbagia di Belvì

ATBM - Motivazione	esami stilistico-comparativi e sul manufatto
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	XIX sec.
DTFM - Motivazione della datazione	esami stilistico-comparativi e sul manufatto
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno di castagno
MTCT - Tecnica	intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	78
MISL - Larghezza	138
MISP - Profondita'	54
UT - USO	
UTF - Funzione	contenere corredo nuziale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	mancano i piedi, si osserva un'ampia lacuna nel frontone; manca il coperchio.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cassa parallelepipedica apribile dal lato superiore attraverso un coperchio ribaltabile, oggi perduto. Il frontone è intagliato con motivi decorativi tipici dell'arte popolare sarda dell'epoca. Si osservano tracce di cromia rossa sul fronte decorato.
DESS - Descrizione del soggetto	Nello spazio mediano del frontone -in sardo "sa mustra"- troviamo due pavoncelle che si affrontano ai lati di un albero rigoglioso, quanto stilizzato. In alto troviamo una cornice baccellata, ai lati e in basso un fregio in cui si alternano motivi a mezzi rosoni e spighe di grano. Lo stesso partito decorativo si ripropone nella fascia bassa.
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	zoomorfo
APFF - Funzione	magico-protettiva
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	legno di castagno/intaglio
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	fitomorfo
APFF - Funzione	magico-protettiva
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	legno di castagno/intaglio
	Rispetto agli esempi presenti nel museo la cassa in esame denota una maggiore stilizzazione dei motivi decorativi e un intaglio meno curato. Il motivo delle pavoncelle che si fronteggiano ai lati di un elemento

NSC - Notizie storico-critiche	vegetale è un topos dell'arte paleocristiana, specialmente di ambito bizantino. I volatili, simbolo dell'immortalità dell'anima, e l'albero edenico sembrano qui aver perso il loro profondo significato di fede per diventare simboli benenaugurali.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	comune di Sorgono
CDGI - Indirizzo	corso IV Novembre 1, 08038 Sorgono NU
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE59156743
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Paulis, Susanna
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 64-187.
BIBH - Sigla per citazione	299
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Dettori, M.P.
CMPN - Nome	Nunfris, A.
FUR - Funzionario responsabile	Dettori, M.P.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2013
RVMN - Nome	Nunfris, A.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Note e osservazioni critiche	La cassa fa parte di una donazione effettuata da parte del "mastru 'e linna" (maestro falegname) Antonio Sau a favore del comune di Sorgono, datata 1998. Appartengono al lascito altre sei casse, frammenti di frontoni lignei intagliati, matrici xilografiche e macchinari da falegnameria d'epoca.