

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00168323

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Sorgono

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN Museo del Legno

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico corso Vittorio Emanuele

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 4/CA

INVD - Data 1998

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di rilevamento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Sardegna

PRVP - Provincia NU

PRVC - Comune Sorgono

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA

PRCD botteghe Antonio Sau

PRCU - Denominazione dello spazio viabilistico via Roma

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione cassa

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione Barbagia di Belvì

ATBM - Motivazione esami stilistico-comparativi e sul manufatto

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione	XIX sec.
DTFM - Motivazione della datazione	esami stilistico-comparativi e sul manufatto
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno di castagno
MTCT - Tecnica	intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	75
MISL - Larghezza	125
MISP - Profondita'	52
UT - USO	
UTF - Funzione	contenere corredo nuziale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	mancano i piedi; fessurazioni delle tavole, coperchio probabilmente non pertinente.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cassa parallelepipedica apribile dal lato superiore attraverso un coperchio ribaltabile e caratterizzata da un frontone decorato ad intaglio. Come in molte casse isolate dell'epoca si ravvisano tracce di cromia rossa sul lato decorato.
DESS - Descrizione del soggetto	In "sa mustra" -in sardo la parte mediana del frontone- due colombelle si affrontano ai lati di un motivo quadrangolare, ornato da un fiore centrale e da volute in corrispondenza degli angoli; due motivi romboidali, anch'essi ornati da volute, concludono la partitura. Attorno abbiamo un fregio che alterna mezzi rosoni a spighe di grano. L'ampia fascia in basso ospita un grande rosone centrale da cui si svolgono mezzi rosoni assieme a spighe di grano e baccellature.
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	zoomorfo
APFF - Funzione	magico-protettiva
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	legno di castagno/intaglio
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	fitomorfo
APFF - Funzione	magico-protettiva
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	legno di castagno/intaglio
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera in questione ripete il consueto armamentario decorativo delle casse nuziali barbaricine. Nella nostra, sia per composizione che per

esecuzione dell'intaglio, pare dominare l'elemento geometrico. I motivi iconografici di lontana origine paleocristiana, perduto il loro connotato simbolico, assumono probabilmente un valore apotropaico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	comune di Sorgono
CDGI - Indirizzo	corso IV Novembre 1, 08038 Sorgono NU

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE59156745

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Paulis, Susanna
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 64-187.
BIBH - Sigla per citazione	299

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	Dettori, M.P.
CMPN - Nome	Nunfris, A.
FUR - Funzionario responsabile	Dettori, M.P.

RVM - TRASCRIZIONE

RVMD - Data	2013
RVMN - Nome	Nunfris, A.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Note e osservazioni critiche	La cassa fa parte di una donazione effettuata da parte del "mastru 'e linna" (maestro falegname) Antonio Sau a favore del comune di Sorgono, datata 1998. Appartengono al lascito altre sei casse, frammenti di frontoni lignei intagliati, matrici xilografiche e macchinari da falegnameria d'epoca.
---	--