

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677075
ESC - Ente schedatore	S73
ECP - Ente competente	S73

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Soprintendenza B.A.P. per le province di VR-RO-VI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza San Fermo, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico
LDCS - Specifiche	Vicenza

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

<b>UBFP - Fondo</b>	Archivio fotografico
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero di inventario generale</b>	VI ST 2417
<b>INVD - Data di inventariazione</b>	2013
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di collocazione</b>	Provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Veneto
<b>PRVP - Provincia</b>	VE
<b>PRVC - Comune</b>	Venezia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCD - Denominazione</b>	Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1970 ?
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione dell'oggetto</b>	positivo
<b>OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto</b>	m
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero oggetti /elementi</b>	1
<b>SG - SOGGETTO</b>	
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Vicenza. Villa Valmarana ai Nani. Seconda stanza a sinistra. Episodi dell'Eneide. Monocromo
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Vicenza. Villa Valmarana ai Nani fu costruita dal noto giureconsulto Giovanni Bertolo verso la seconda metà del Seicento (1665-1669). Il complesso acquistato dalla famiglia Valmarana nel 1720, venne riqualficato attorno al 1736 dall'architetto Francesco Muttoni che provvide ad aggiungere alla dimora gentilizia una scuderia, gli ingressi monumentali e la foresteria. Nel 1757 i Valmarana chiesero a Giambattista e Giandomenico Tiepolo di affrescare la villa con cicli narrativi tratti dall'Iliade, dall'Eneide, dalla Gerusalemme liberata e dall'Orlando furioso, e la foresteria con scene campestri. Nel Settecento il muro di cinta fu decorato con statue di nani, da cui il nome della villa. Il complesso, dopo i bombardamenti del 26 maggio 1944, venne privato degli affreschi, staccati e rimessi in loco a guerra conclusa, infine restaurati nel 1962. La fotografia offre, della stanza dell'Eneide, il particolare di un monocromo con temi classici.
<b>SGL - TITOLO</b>	

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Vicenza. Villa Valmarana ai Nani.
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	manoscritto a penna ad inchiostro nero sul recto del supporto secondario, sulla sinistra in alto all'interno di apposita etichetta prestampata

### **LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**

<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Veneto
<b>LRCP - Provincia</b>	VI
<b>LRCC - Comune</b>	Vicenza
<b>LRO - Occasione</b>	campagna fotografica realizzata in occasione delle attività di salvaguardia degli affreschi durante la Seconda guerra mondiale
<b>LRD - Data</b>	1943/00/00

### **DT - CRONOLOGIA**

<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1943/00/00
<b>DTSF - A</b>	1943/00/00
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	data
<b>DTMS - Specifiche</b>	la data è presente sul supporto cartaceo secondario della fotografia

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Soprintendenza ai Monumenti
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Venezia, Palazzo Ducale
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1943/00/00
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	campagna di rilevazione
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	Pertiene ad un corpus iconografico prodotto dalla Soprintendenza ai Monumenti di Venezia, come si desume dall'intestazione prestampata presente sul supporto secondario

### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina ai sali d'argento/ carta
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto principale
<b>MISU - Unita' di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	230

MISL - Larghezza	174
<b>MIS - MISURE</b>	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	197
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	La fotografia è fortemente incollata al supporto secondario cartaceo.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto su etichetta prestampata
ISRI - Trascrizione	Vicenza/ Villa Valmarana ai Nani
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	annotazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto a destra su etichetta prestampata riportante le voci: Negativo/ N./ Data
ISRI - Trascrizione	Gallerie/ 870/ 1943
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	annotazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: sul margine destro
ISRA - Autore	Paolo Emilio Pizzul (2008)
ISRI - Trascrizione	VI ST 2417
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	intestazione
STMQ - Qualificazione	dell'ente
STMI - Identificazione	Archivio fotografico della Soprintendenza di Venezia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul supporto decondario: recto: in alto
	a lettere capitali a stampa compare l'intestazione: "Archivio

**STMD - Descrizione**

Fotografico della Soprintendenza di Venezia"

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

consegna

**ACQN - Nome**

Soprintendenza ai Monumenti di Venezia

**ACQD - Data acquisizione**

1970 ?

**ACQL - Luogo acquisizione**

Venezia / Verona

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Soprintendenza B.A.P. per le province di VR-RO-VI

**CDGI - Indirizzo**

Piazza San Fermo, 3 - Verona

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

S73VIST\_2417

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE****FNTN - Nome archivio**

Archivio della Soprintendenza B.A.P. per le province di VR-RO-VI

**FNTS - Posizione**

Vicenza, b. 116/26

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBA - Autore**

Barbieri F./ Cevese R./ Magagnato L.

**BIBD - Anno di edizione**

1956

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 391-395

**BIBH - Sigla per citazione**

00000311

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBA - Autore**

Barbieri F./ Cevese R.

**BIBD - Anno di edizione**

2004

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 121-123

**BIBH - Sigla per citazione**

00000807

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

**CMPN - Nome compilatore**

Barausse M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Vecchiato M.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Il fasc. n. 123 relativo a Villa Valmarana ai Nani conserva n. 32 immagini fotografiche relative alla villa (schede di catalogo nn. 00677064-00677095).