

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00677086
ESC - Ente schedatore	S73
ECP - Ente competente	S73

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VR
PVCC - Comune	Verona

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	Soprintendenza B.A.P. per le province di VR-RO-VI
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza San Fermo, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico
LDCS - Specifiche	Vicenza

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Archivio fotografico
--------------	----------------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	VI ST 2429
INVD - Data di inventariazione	2013

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di collocazione	Provenienza
----------------------------	-------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VE
PRVC - Comune	Venezia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCD - Denominazione	Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico

PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1970 ?
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Vicenza. Villa Valmarana ai Nani. Foresteria. Stanza delle scene carnevalesche. Il minuetto di Pantalone e Colombina
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Vicenza. Villa Valmarana ai Nani fu costruita dal noto giurista Giovanni Bertolo verso la seconda metà del Seicento (1665-1669). Il complesso acquistato dalla famiglia Valmarana nel 1720, venne riquadrato attorno al 1736 dall'architetto Francesco Muttoni che provvide ad aggiungere alla dimora gentilizia una scuderia, gli ingressi monumentali e la foresteria. Nel 1757 i Valmarana chiesero a Giambattista e Giandomenico Tiepolo di affrescare la villa con cicli narrativi tratti dall'Iliade, dall'Eneide, dalla Gerusalemme liberata e dall'Orlando furioso, e la foresteria con scene campestri. Nel Settecento il muro di cinta fu decorato con statue di nani, da cui il nome della villa. Il complesso, dopo i bombardamenti del 26 maggio 1944, venne privato degli affreschi, staccati e rimessi in loco a guerra conclusa, infine restaurati nel 1962. La fotografia documentata l'affresco con la scena del minuetto di Pantalone e Colombina nella sala delle scene carnevalesche, la quinta della foresteria
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Vicenza. Villa Valmarana. Maschere veneziane (G.B. Tiepolo)
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto a penna ad inchiostro nero sul recto del supporto secondario, sulla sinistra in alto all'interno di apposita etichetta prestampata
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Veneto
LRCP - Provincia	VI
LRCC - Comune	Vicenza
LRO - Occasione	campagna fotografica realizzata in occasione delle attività di salvaguardia degli affreschi durante la Seconda guerra mondiale
LRD - Data	XX metà
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX

DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	XX
DTSV - Validita'	metà
DTSF - A	XX
DTSL - Validita'	metà
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	Soprintendenza ai Monumenti
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Venezia, Palazzo Ducale
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	XX metà
AUFR - Riferimento all'intervento	campagna di rilevazione
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUFG - Specifiche sull'attribuzione	Pertiene ad un corpus iconografico prodotto dalla Soprintendenza ai Monumenti di Venezia, come si desume dall'intestazione prestampata presente sul supporto secondario
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina ai sali d'argento/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto principale
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	166
MISL - Larghezza	245
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm
MISA - Altezza	290
MISL - Larghezza	197
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	La fotografia è fortemente incollata al supporto secondario cartaceo.
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: in alto su etichetta prestampata
ISRI - Trascrizione	Vicenza. Villa Valmarana./ Maschere veneziane (G.B. Tiepolo)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	annotazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: sul margine destro
ISRA - Autore	Paolo Emilio Pizzul (2008)
ISRI - Trascrizione	VI ST 2428
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul supporto primario: recto: sul margine inferiore
ISRI - Trascrizione	1362 - Vicenza. Villa Valmarana. Tiepolo Gio. Batt. - Maschere veneziane
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	annotazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: recto: sul margine destro
ISRA - Autore	Paolo Emilio Pizzul (2008)
ISRI - Trascrizione	VI ST 2429
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	intestazione
STMQ - Qualificazione	dell'ente
STMI - Identificazione	Archivio fotografico della Soprintendenza di Venezia
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	sul supporto decondario: recto: in alto
STMD - Descrizione	a lettere capitali a stampa compare l'intestazione: "Archivio Fotografico della Soprintendenza di Venezia"
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	consegna
ACQN - Nome	Soprintendenza ai Monumenti di Venezia
ACQD - Data acquisizione	1970 ?
ACQL - Luogo acquisizione	Venezia / Verona

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Stato

CDGS - Indicazione specifica

Soprintendenza B.A.P. per le province di VR-RO-VI

CDGI - Indirizzo

Piazza San Fermo, 3 - Verona

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

S73VIST_2429

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**FNTN - Nome archivio**

Archivio della Soprintendenza B.A.P. per le province di VR-RO-VI

FNTS - Posizione

Vicenza, b. 116/26

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBA - Autore**

Barbieri F./ Cevese R./ Magagnato L.

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBN - V., pp., nn.

pp. 391-395

BIBH - Sigla per citazione

00000311

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBA - Autore**

Barbieri F./ Cevese R.

BIBD - Anno di edizione

2004

BIBN - V., pp., nn.

pp. 121-123

BIBH - Sigla per citazione

00000807

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

CMPN - Nome compilatore

Barausse M.

FUR - Funzionario responsabile

Vecchiato M.

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Il fasc. n. 123 relativo a Villa Valmarana ai Nani conserva n. 32 immagini fotografiche relative alla villa (schede di catalogo nn. 00677064-00677095).