

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda F

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 03229936

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0303229936

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione
dell'oggetto negativo

OGTB - Natura
biblioteconomica
dell'oggetto m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti
/elementi 1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna col Bambino - Dipinti murali
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Artista cremonese - 1410-1420 ca. (già attribuito alla bottega degli Zavattari) - Madonna col Bambino - Madonna del Latte - Mantova - Palazzo Ducale - Appartamento di Guastalla - Seconda sala

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Madonna del Latte di ambito lombardo, inizio sec. XV, Mantova, Palazzo Ducale
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Brescia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Tipologia	uffici amministrativi
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Fondo Lastre
---------------------	--------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	3925
INVD - Data inventariazione	1920-1977

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1967
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	collocazione successiva
-------------------------------------	-------------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia architettonica	convento
PRCD - Denominazione	SBAP-VR
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1977

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Mantova
LRD - Data	1946 ante

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1915
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1946
DTSL - Validità	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	L'Occaso 2011

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (persona singola)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito cremonese
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	240
MISL - Larghezza	180
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacuna nell'emulsione
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTS - Situazione	concluso
RSTE - Ente responsabile	SPAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato emulsione: in alto
ISRI - Trascrizione	Ducale Sala Cavalli Affresco Leombruno [...] [capovolto]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRP - Posizione	lato emulsione: in alto
ISRI - Trascrizione	3925
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	lato vetro: in alto
ISRI - Trascrizione	1120 [capovolto]
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro nero
ISRP - Posizione	lato vetro: in alto a destra su etichetta
ISRI - Trascrizione	LA5-20
NSC - Notizie storico-critiche	Sulla lastra negativa compare un'iscrizione che attribuisce il dipinto a Lorenzo Leonbruno e lo colloca nella Sala dei Cavalli. Evidentemente si tratta di un errore poiché durante il restauro della Sala dei Cavalli fu effettivamente rinvenuto un frammento di pittura murale alla maniera dell'artista ma raffigurante un paesaggio con labirinto d'acqua, senza alcun riferimento al dipinto raffigurato nella lastra in esame. L'affresco proviene da Casa Fiera (Mantova), lo strappo fu realizzato nel 1852, anno in cui passò al Palazzo Accademico fino al 1915. In seguito presso Palazzo Ducale risulta sottoposto a restauro solo nel 1946 (Carlo Andreani). Lo scatto riprende il dipinto entro una cornice in legno e lo stato conservativo complessivo risulta assai mediocre: numerose sono le lacune e l'intera gamma cromatica del dipintomanca di leggibilità. Si ipotizza dunque un arco cronologico di produzione dello scatto che va dal 1915, anno di ingresso del dipinto al Ducale, e il 1946, anno del primo restauro dopo lo strappo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS3925N
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPBS3925
FTAT - Note	positivo
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'Occaso S.

BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	F005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-102
BIBI - V., tavv., figg.	tav. VIII
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Regione Lombardia - Università degli Studi di Pavia
BSET - Titolo dell'opera	Lombardia Beni Culturali
BSEL - Luogo di edizione	Milano
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Regione Lombardia
BSED - Anno di edizione	2002-2011
BSER - Autore del contributo	Paoletti F.
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Affresco - Madonna con Bambino in atto di allattare - Mantova - Museo di Palazzo Ducale
BSEI - Indirizzo di rete	http://www.lombardiabeniculturali.it/fotografie
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Bertelli S.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Frisoni C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Vecchio D.
AGGF - Funzionario responsabile	Sala L.