

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | F        |
| LIR - Livello ricerca           | I        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 03230001 |
| ESC - Ente schedatore           | S74      |
| ECP - Ente competente           | S74      |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0303230001 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | negativo |
|---------------------------------|----------|

|   |   |
|---|---|
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |
|---|---|

### QNT - QUANTITA'

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Architetture - Dipinti murali - Mantova |
|------------------------|---|

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Mantova - Palazzo Ducale - Domus Nova - Appartamento del Paradiso - Sala dei Quattro Elementi - decorazione della volta con figura allegorica (la Terra), prima del restauro |
|---------------------------------|--|

### SGL - TITOLO

|                          |  |
|--------------------------|--|
| SGLA - Titolo attribuito | Mantova, Palazzo Ducale, Sala degli Elementi, la Terra |
|--------------------------|--|

|                              |                  |
|------------------------------|------------------|
| SGLS - Specifiche del titolo | del catalogatore |
|------------------------------|------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>PVCR - Regione</b>   | Lombardia |
| <b>PVCP - Provincia</b> | BS        |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Brescia   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>              | palazzo                                 |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>  | Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>              | via Gezio Calini, 26                    |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b> | Archivio fotografico SBAP BS            |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBF - UBICAZIONE FOTO**

|                     |              |
|---------------------|--------------|
| <b>UBFP - Fondo</b> | Fondo Lastre |
|---------------------|--------------|

**INV - INVENTARIO**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>INVN - Numero inventario generale</b> | 5093      |
| <b>INVD - Data inventariazione</b>       | 1920-1977 |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto |
| <b>PRVP - Provincia</b> | VR     |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Verona |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|  |                              |
|--|------------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia architettonica</b> | palazzo                      |
| <b>PRCD - Denominazione</b>            | Palazzo Orti Manara          |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>   | Archivio fotografico SBAP VR |

**PRD - DATA**

|                           |      |
|---------------------------|------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1967 |
|---------------------------|------|

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | collocazione successiva |
|-------------------------------------|-------------------------|

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |        |
|-------------------------|--------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Veneto |
| <b>PRVP - Provincia</b> | VR     |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Verona |

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| <b>PRCT - Tipologia architettonica</b> | convento                          |
| <b>PRCD - Denominazione</b>            | SBAP-VR                           |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di</b> | ex convento di San Fermo Maggiore |

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
| <b>appartenenza</b>                                |                                   |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>               | Archivio fotografico SBAP VR      |
| <b>PRD - DATA</b>                                  |                                   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                        | 1967                              |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                          | 1977                              |
| <b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>             |                                   |
| <b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>                        |                                   |
| <b>LRCR - Regione</b>                              | Lombardia                         |
| <b>LRCP - Provincia</b>                            | MN                                |
| <b>LRCC - Comune</b>                               | Mantova                           |
| <b>LRD - Data</b>                                  | 1934 ante                         |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                             |                                   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                   |                                   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                               | XX                                |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                  |                                   |
| <b>DTSI - Da</b>                                   | 1930                              |
| <b>DTSV - Validità</b>                             | post                              |
| <b>DTSF - A</b>                                    | 1934                              |
| <b>DTSL - Validità</b>                             | ante                              |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                |                                   |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                          | bibliografia                      |
| <b>DTMS - Specifiche</b>                           | Cottafavi 1934                    |
| <b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>                |                                   |
| <b>DTMM - Motivazione</b>                          | analisi storica                   |
| <b>DTMS - Specifiche</b>                           | ripresa precedente al restauro    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                  |                                   |
| <b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>               |                                   |
| <b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>        | Anonimo                           |
| <b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b> | attivo prima metà sec. XX         |
| <b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>           | fotografo principale              |
| <b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>        | n.r. [non rilevabile]             |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                           |                                   |
| <b>MTX - Indicazione di colore</b>                 | BN                                |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                     | gelatina bromuro d'argento/ vetro |
| <b>MIS - MISURE</b>                                |                                   |
| <b>MISO - Tipo misure</b>                          | supporto primario                 |
| <b>MISU - Unità di misura</b>                      | mm                                |
| <b>MISA - Altezza</b>                              | 130                               |
| <b>MISL - Larghezza</b>                            | 180                               |

|                      |         |
|----------------------|---------|
| <b>FRM - Formato</b> | 13 X 18 |
|----------------------|---------|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## **RS - RESTAURI**

### **RST - RESTAURI**

|                                   |             |
|-----------------------------------|-------------|
| <b>RSTD - Data</b>                | 2010        |
| <b>RSTS - Situazione</b>          | completato  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>   | SPAP BS     |
| <b>RSTN - Nome dell'operatore</b> | La Fototeca |

## **DA - DATI ANALITICI**

### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a inchiostro rosso                |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | lato emulsione: in basso a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 59B                               |

### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                   |
|--------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                      |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a inchiostro nero                 |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | lato emulsione: in basso a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | 5093                              |

### **NSC - Notizie storico-critiche**

Gli studi preparatori che anticipano l'intervento di restauro sulla Domus Nova presero l'avvio nel 1938, l'anno successivo iniziarono i lavori, diretti dal Sovrintendente di Verona Arturo Barbacci. In questo primo anno fu affrontato il corpo laterale destro e si cominciò il ripristino delle decorazioni, gli interventi furono terminati dall'ing. Raffaello Niccoli nel 1942, dopo il trasferimento di Barbacci a Bologna. Fu un restauro condotto con il rispetto delle forme originali, limitato all'eliminazione di manomissioni e alla ricollocazione degli elementi decorativi. Si lasciò il mattone a vista grezzo senza effettuare l'intonacatura prevista dal progetto originale del Fancelli, reintegrando le cornici della trabeazione, zoccolo e finestre. (vedi A. Barbacci, La Nova Domus nel Palazzo Ducale di Mantova e il suo restauro, in "Le Arti", a. IV, n. 3 (febbraio-marzo), 1942, pp. 222-224). Lo scatto in esame è però da ascrivere ad una fase precedente di restauro che ha interessato la decorazione della Saletta degli Elementi (Vedi Clinio Cottafavi, Gli appartamenti di Eleonora Medici, del Paradiso e dei Nani, Bollettino d'Arte, Serie III, Settembre 1934, pp. 128-139). Le tempere tardo seicentesche furono fissate, pulite e restaurate. Sotto la tempera che raffigura la Terra (a causa del distacco dell'intonaco) fu rinvenuta una testa di frate ad affresco, in seguito staccata e riportata su tela.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |               |
|---------------------------------|---------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | trasferimento |
|---------------------------------|---------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>ACQN - Nome</b>                           | SBAP VR  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1977   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | BS/ Brescia  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato                                      |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via Gezio Calini, 26                                 |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                              |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale                                  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAPBS5093N  |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | jpg  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                              |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale                                  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAPBS5093   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | positivo   |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | jpg  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto                            |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Barbacci A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1942   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | \$new\$  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 222-224  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto                            |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Cottafavi C.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1934   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | F003   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 128-139  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili       |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2011   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Bertelli S.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Sala L.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2011 |
|--------------------|------|

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>RVMN - Nome</b> | Frisoni C. |
|--------------------|------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2011 |
|--------------------|------|

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | Vecchio D. |
|--------------------|------------|

|  |         |
|--|---------|
| <b>AGGF - Funzionario<br/>responsabile</b> | Sala L. |
|--|---------|