

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00654886
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	dipinto con Ritratto di Niccolò Paganini di George Patten
SGTP - Titolo proprio	Onoranze a Niccolò Paganini Genova 1940
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Treviso

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	ex scuola Giorgi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Nando Salce
LDCS - Specifiche	18_1_m

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	24486
INVD - Data	1968

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1940
DTSF - A	1940
DTM - Motivazione cronologica	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito milanese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Edizioni Luigi Alfieri
EDTL - Luogo di edizione	Milano

EDT - EDITORI STAMPATORI

EDTN - Nome	Grafitalia già Pizzi e Pizio
EDTL - Luogo di edizione	Milano

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartoncino/ fotocromolitografia
--------------------------------	---------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	24.5
MISL - Larghezza	16.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	alterazione cromatica della stampa; strappo su margine superiore in corrispondenza di un foro
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: riproduzione fotografica di dipinto; Ritratto di Niccolò Paganini. Categoria merceologica/ tipo evento: manifestazioni culturali; celebrazioni; centenario di morte; musicista; mostre; mostra di cimeli; istituzioni; duce; patrocinio; organizzazioni associative; associazioni culturali; spettacolo; teatro; musica; concerto corale; concerto per violino; concerto orchestrale; concerto per quartetto d'archi; concerto per solisti; turismo; enti di promozione turistica; trasporti; compagnia ferroviaria; riduzioni ferroviarie. Nomi: Paganini Niccolò; Mussolini Benito; Comitato Nazionale per le onoranze a Niccolò Paganini; teatro Carlo Felice; Pizzetti Ildebrando; cori di Parma; Francescatti Gino; Previtali; Quartetto Poltronieri; Gruppo madrigalisti di Milano; Guarnieri Antonio; Gui Vittorio; chiesa di San Lorenzo; Mostra di cimeli paganiniani; ENIT; Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche; FS; Ferrovie dello Stato; Patten George. Luoghi: Genova.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	Edizioni Luigi Alfieri - Milano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	verso, margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	Grafitalia già PIZZI e PIZIO - Milano
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto; in basso
ISRI - Trascrizione	1940 GENOVA XVIII// ONORANZE A NICCOLÒ PAGANINI/ NEL 1o CENTENARIO DELLA MORTE/ SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL DUCE// CONCERTI – MOSTRA DI CIMELI – COMMEMORAZIONI/ RIDUZIONI FERROVIARIE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	pubblicitaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	verso
ISRI - Trascrizione	COMITATO NAZIONALE PER LE ONORANZE/ A NICCOLÒ PAGANINI - NEL 1o CENTENARIO DELLA MORTE/ SOTTO L'ALTO PATRONATO DEL DUCE// CONCERTI - COMMUNORAZIONI/ AL TEATRO CARLO FELICE/ GENOVA -15 MAGGIO - 1 GIUGNO 1940 - XVIII/ 15 MAGGIO - Messa da Requiem di S. E. Ildebrando Pizzetti col concorso dei/ cori di Parma./ Commemorazione ufficiale fatta da S. E. Pizzetti./ 19 MAGGIO - Concerto del violinista Gino Francescatti./ 20 MAGGIO - Concerto orchestrale diretto dal Maestro Previtali./ 22 MAGGIO - Messa in S. Lorenzo./ 23 MAGGIO - Concerto del Quartetto Poltronieri e del Gruppo Guarnieri./ 1 GIUGNO – Concerto diretto dal Maestro Vittorio Gui, col concorso di solisti italiani.// MOSTRA/ DI CIMELI PAGANINIANI/ NEL RIDOTTO DEL TEATRO CARLO FELICE/ 15 MAGGIO - 15 LUGLIO 1940 - XVIII/ RITRATTI - MUSICHE - MANOSCRITTI - BUSTI// RIDUZIONI FERROVIARIE DEL 50% PER GENOVA/ DA TUTTE LE STAZIONI DEL REGNO PER IL PERIODO 15 MAGGIO 8 LUGLIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	verso, margine inferiore
ISRI - Trascrizione	Publiccaz. Autorizz. dal Ministero della Cultura Popolare - Direz./ Generale per il Turismo con provvedim. N. 383 dell'Anno XVIII// Esente da bollo, autorizz. concessa con provv. n. 297 del 30-4-XVIII/ Ministero della Cultura Popolare – Direzione Generale per il Turismo
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	ENIT - Ente Nazionale per l'incremento delle Industrie Turistiche
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	ENIT entro ghirlanda sormontata da stemma del Regno d'Italia
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	civile
STMI - Identificazione	Ferrovie dello Stato
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	in basso, a destra
STMD - Descrizione	FS entro ghirlanda sormontata da corona
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di	

appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Raccolta Salce
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	verso, in basso, a sinistra
STMD - Descrizione	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 24486 riportato a penna
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto con il ritratto di Paganini è opera del pittore londinese George Patten (1801-1865), una copia risultava appartenere alla collezione Barone Paganini di Parma.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nando Salce
ACQD - Data acquisizione	1962
ACQL - Luogo acquisizione	Treviso

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
CDGI - Indirizzo	Santa Croce 770 - Venezia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	24486_VE 32454
FTAT - Note	recto
FTAF - Formato	TIFF

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Santi, Maddalena
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
FTAN - Codice identificativo	24486_A_VE 32453
FTAT - Note	verso
FTAF - Formato	TIFF

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

CMPN - Nome

Torresan, Chiara

RSR - Referente scientifico

Mazza, Marta

RSR - Referente scientifico

Di Ruscio, Irene

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

La locandina presenta due fori sul margine superiore per appenderla a muro.