

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 13

NCTN - Numero catalogo generale 00020094

ESC - Ente schedatore S107

ECP - Ente competente S107

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 1300020094

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTN - Denominazione /dedicazione San Gervaso

OGTP - Posizione a sinistra

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Gervaso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Abruzzo

PVCP - Provincia AQ

PVCC - Comune L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castello Ciquecentesco

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Colecchi, 1

LDCM - Denominazione attuale Museo Nazionale d'Abruzzo

LDCS - Specifiche piano I, corridoio

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 121

INVD - Data 1980

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	L'Aquila

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	Chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria di Cascina
PRCS - Specifiche	Chiesa distrutta

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1937
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Abruzzo
PRVP - Provincia	AQ
PRVC - Comune	L'Aquila

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	Santa Caterina
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Diocesano

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1937
PRDU - Data uscita	1966

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV/XVI
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1480
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1520
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	confronto
-------------------------------------	-----------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
--------------------------------------	---------

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Gatti Saturnino
AUTA - Dati anagrafici	1463/ 1518
AUTH - Sigla per citazione	00000052
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito abruzzese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AAT - Altre attribuzioni	Attribuito a Bernardino di Cola del Merlo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	muratura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	148
MISL - Larghezza	75
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Affresco staccato e applicato su supporto mobile. Mancano parti di cromia sull'abito del santo e nella parte in basso a sinistra dello scomparto. L'opera non ha subito danni con il terremoto del 2009.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1937
RSTE - Ente responsabile	SBAAAS AQ
RSTN - Nome operatore	Giampaoli
RSTR - Ente finanziatore	SBAAAS AQ
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Santo raffigurato è probabilmente San Gervasio. E' abbigliato con abiti coevi alla data di esecuzione del dipinto, se consideriamo che canonicamente questo santo viene raffigurato in abiti romani. Indossa una veste violacea con bordure nere che richiamano il copricapo. Con la mano sinistra indica un vaso che regge con la destra, rivolgendo il capo verso lo scomparto centrale del polittico. Lunghi capelli ricci cadono sulle spalle. Un' aureola di piccole dimensioni circonda discretamente il capo del Santo.

DESI - Codifica Iconclass	11 H (San Gervaso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	San Gervaso
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	SBAAAS AQ
ACQD - Data acquisizione	1966
ACQL - Luogo acquisizione	AQ/ L'Aquila/ Museo Nazionale d'Abruzzo
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Ordinariato Diocesano
CDGI - Indirizzo	67100 L'Aquila (AQ)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	1300020094-1
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS AQ 10322
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	V. DI GENNARO
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	81
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Molinari D.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1990
RVMN - Nome	CONSORZIO IRIS (L. 84/90)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ludovici E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Giancola A.
AGGE - Ente	Soprintendenza BSAE Abruzzo
AGGR - Referente scientifico	Mucciante G.
AGGF - Funzionario responsabile	Congeduti M.