

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00653159
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	propagandistica

#### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	personificazione dell'Italia invita al silenzio sullo sfondo di simboli bellici
SGTP - Titolo proprio	Taci!
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	16_4_e

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	09417
<b>INVD - Data</b>	1968

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1940
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1943
<b>DTSL - Validita'</b>	ca

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto
-------------------------------------	----------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Martinati Luigi
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1893/ 1983
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S2000049

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	S.I.M. Servizio Informazioni Militari
<b>EDTR - Ruolo</b>	curatore

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Grafiche I.G.A.P. Impresa Generale Affissioni Pubblicità
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Roma/ Milano

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ riproduzione fotomeccanica
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	23.9
MISL - Larghezza	16.7
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Alterazione cromatica della carta lungo i margini superiori; nastro adesivo sul verso.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Lettura iconografica: personificazione dell'Italia; figura femminile; corona turrata; elmetto; pugnale. Categoria merceologica/ tipo evento: informazione e comunicazione; propaganda bellica; guerra; Seconda guerra mondiale; amministrazione pubblica; amministrazione centrale; difesa nazionale; forze armate; servizi segreti. Nomi: Ministero della Guerra; SIM; Servizio Informazioni Militare.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo
ISRP - Posizione	in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	MARTINATI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo maiuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, al centro
ISRI - Trascrizione	MINISTERO DELLA GUERRA S.I.M.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello minuscolo
ISRP - Posizione	margine inferiore, a sinistra
ISRI - Trascrizione	Grafiche I. G. A. P. - Roma-Milano
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	propagandistica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	in basso
	TACI!/ RICORDA che anche le notizie appa- / rentemente più ingenuo possono diventare/ un'arma pericolosissima nelle mani del nemico/ e

<b>ISRI - Trascrizione</b>	ritorcersi contro i tuoi fratelli che combattono./ CHI LE DIFFONDE TRADISCE!
----------------------------	--

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	margine inferiore, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ESENTE DA BOLLO

### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	di collezione
<b>STMI - Identificazione</b>	Raccolta Salce
<b>STMU - Quantita'</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	sul verso, in basso, a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 9417 riportato a penna
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nella prima metà degli anni Quaranta, periodo di riferimento per questa locandina, Luigi Martinati ricopre il ruolo di direttore artistico dell'IGAP.

### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Santa Croce 770 - Venezia

### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toso, Gabriele
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	09417_VE 14696
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Brescacin, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Sartor, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca