

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00677179

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0500677179

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	cherubini con festoni vegetali e cartigli
-------------------------------	---

<b>SGTI - Identificazione</b>	Mosé
-------------------------------	------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>PVCP - Provincia</b>	VE
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Chioggia
----------------------	----------

<b>PVE - Diocesi</b>	CHIOGGIA
----------------------	----------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

<b>GPDP - PUNTO</b>	
---------------------	--

<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
----------------------------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
----------------------------------	--------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1912
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTSF - A</b>	1912
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Cherubini Giuseppe
---------------------------	--------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1867/ 1960
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0001739
-----------------------------------	----------

<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Cherubini Luigi
---------------------------------	-----------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

<b>MIS - MISURE</b>	
---------------------	--

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	430
MISL - Larghezza	40
MISV - Varie	la misura dell'altezza è stimata
MIST - Validita'	ca

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore e dell'intonaco, infiltrazioni di umidità

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Decorazione pittorica a candelabra con festone vegetale accompagnato da teste di cherubini, cartigli e medaglione centrale figurato.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 11 : 48 A 98 75 : 48 A 98 51
DESI - Codifica Iconclass	11 I 62 (MOSE')
DESS - Indicazioni sul soggetto	Cherubini con festone vegetale; cartigli.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Mosé.

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	lungo il cartiglio
ISRI - Trascrizione	SVSCEPIT/ ISRAEL/ PVERVM/ SVVM/ RECORDATVS/ MISERICORDIAE/ SVAE
NSC - Notizie storico-critiche	Per analogia stilistica con gli altri affreschi del ciclo, l'opera è attribuita al pittore di origini anconetane Giuseppe Cherubini; nel Libro dei conti della Congregazione dell'Oratorio il pagamento per la "spesa per la decorazione della cappella della Visitazione" è registrato il 31 agosto del 1912.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Saccomani, Stefano
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	S162

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PM VE 66323
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tesserin G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003010
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 49
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Boscolo M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003035
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 25-26
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario enciclopedico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972-1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003024
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	3, p. 19
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Pittura in Italia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003036
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 818-819
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Giuseppe Cherubini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003037
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Boscolo Marchi, Marta