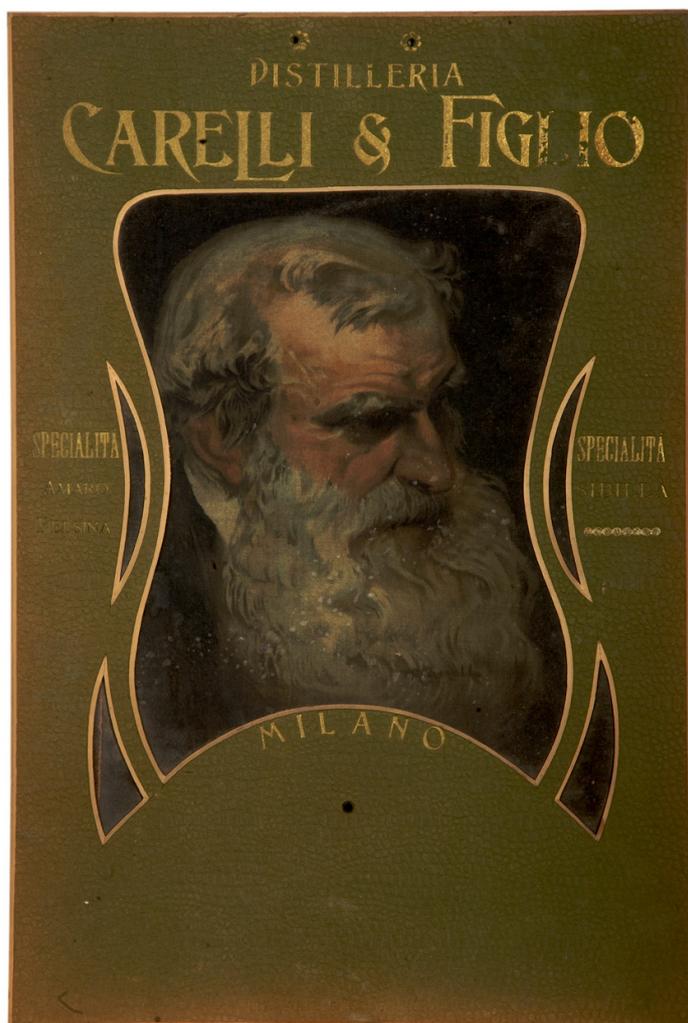


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00653956
ESC - Ente schedatore	S160
ECP - Ente competente	S160

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	calendario
OGTT - Tipologia	pubblicitario

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto a mezzo busto di uomo con barba bianca
SGTP - Titolo proprio	Distilleria Carelli e Figlio
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	16_7_b
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	09469
<b>INVD - Data</b>	1968
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ cromolitografia
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartone/
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	47.9
<b>MISL - Larghezza</b>	31.3
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sporco; macchie; sul verso nastro adesivo; banda forata
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass**      soggetto non rilevabile**DESS - Indicazioni sul soggetto**      Lettura iconografica: figura maschile; ritratto. Categoria merceologica/ tipo evento: industria alimentare; bevande; liquori; amari. Nomi: Distilleria Carelli e Figlio; Amaro Felsina; Sibilla. Luoghi: Milano.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**      pubblicitaria**ISRS - Tecnica di scrittura**      a stampa**ISRT - Tipo di caratteri**      capitale**ISRP - Posizione**      in alto, al centro e in basso**ISRI - Trascrizione**      DISTILLERIA/ CARELLI & FIGLIO// SPECIALITA'/ AMARO/  
FELSINA// SPECIALITA'/ SIBILLA// MILANO**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**      timbro**STMQ - Qualificazione**      di collezione**STMI - Identificazione**      Raccolta Salce**STMU - Quantita'**      1**STMP - Posizione**      sul verso**STMD - Descrizione**      Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 9469  
riportato a penna**NSC - Notizie storico-critiche**      In basso a destra compare una firma poco leggibile, probabilmente  
"Cavallo".**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**      donazione**ACQN - Nome**      Nando Salce**ACQD - Data acquisizione**      1962**ACQL - Luogo acquisizione**      Treviso**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**      proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica**      Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV**CDGI - Indirizzo**      Santa Croce 770 - Venezia**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**      documentazione allegata**FTAP - Tipo**      fotografia digitale (file)**FTAA - Autore**      Toso, Gabriele**FTAD - Data**      2008**FTAE - Ente proprietario**      Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV**FTAC - Collocazione**      Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV**FTAN - Codice identificativo**      09469\_VE 15449

<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Sgarbozza, Ilaria
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ricco, Antonello
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Cromolitografia su carta incollata su cartone. Sulla cromolitografia è applicato un foglio di cartone verde gofrato che lascia scoperta l'immagine ed è incollato al cartone che fa da supporto soltanto lungo i margini. L'opera presenta, in alto, due fori per l'affissione e, in basso, al centro, un foro atto a fissare un calendario ora perduto.