

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00228583
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Domenico resuscita Napoleone Orsini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700

DTSF - A	1700
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	sigla
AUTN - Nome scelto	Gherardini Alessandro
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1655-1723
AUTH - Sigla per citazione	00004500
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Ordine domenicano
CMMD - Data	1698 ante
CMMF - Fonte	iscrizione/ bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	415
MISL - Larghezza	250
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1983
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Ditta R.A.M.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (DOMENICO) 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Domenico; Napoleone Orsini. Figure: angioletto; astanti. Abbigliamento religioso. Abbigliamento: contemporaneo. Attributi: (San Domenico) tralcio di gigli. Oggetti: bara con teschio e croce.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo il bordo inferiore della lunetta
ISRI - Trascrizione	DIMORANDO ANCORA S(AN) DOMENICO NEL CON(VEN)TO DI S. SISTO DI ROMA/ RESUSCITA NAPOLEONE NIPOTE DEL CARD(inal)e STEF(a)no DI FOSSAN[---]/ QUALE CAVALCANDO UN FEROCO DESTRIERO FU GETTATO A TERRA/ [---] MEDESIMO CON MOLTI CALCI FERITO ED UCCISO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	A(LESSANDRO) G(HERARDINI) 1700
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla targa mormorea che interrompe l'iscrizione in basso
ISRI - Trascrizione	FARMACIA
NSC - Notizie storico-critiche	Siglata e datata al 1700, la lunetta in esame è la sola, tra le nove del chiostro concordemente assegnate al Gherardini, ad essere stata eseguita secondo la tradizionale tecnica a tempera su intonaco e per questo giunta sino a noi in condizioni di piena legittimità (le altre otto a olio si alterarono nel giro di pochi anni) Subentrando al già anziano Cosimo Ulivelli cui spetta la decorazione delle pareti est e nord del chiostro, Alessandro Gherardini unisce qui capacità costruttive a levità di tocco e luminosità di ambientazione. Tra i più richiesti frescantì fiorentini del suo tempo insieme a G. D. Gabbiani e al collaudato Pier Dandini, prese parte attiva al piano di rinnovamento decorativo che interessò chiese e interni patrizi fiorentini a partire dall'ultimo decennio del secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 408413
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00007507
BIBN - V., pp., nn.	p. 405
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	v. VII, p. 131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Follini V./ Rastrelli M.
BIBD - Anno di edizione	1789-1802
BIBH - Sigla per citazione	00001567
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 233
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	p. 437
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rondoni F.
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	00001607
BIBN - V., pp., nn.	p. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1988-1989
BIBH - Sigla per citazione	00000683
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 759
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Chiesa convento
BIBD - Anno di edizione	1989-1990
BIBH - Sigla per citazione	00001372
BIBN - V., pp., nn.	p. 350
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Carnelli E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)