

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00228578

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Domenico paga un barcaiolo con denaro piovuto dal cielo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XVII/ XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1698

DTSF - A	1700
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ulivelli Cosimo
AUTA - Dati anagrafici	1625/ 1705
AUTH - Sigla per citazione	00003287
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Ordine domenicano
CMMD - Data	1698 ante
CMMF - Fonte	iscrizione/ bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	415
MISL - Larghezza	250
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, vaste lacune
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (DOMENICO) 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Domenico. Figure maschili: barcaiolo; astanti. Abbigliamento religioso. Abbigliamento: all'antica. Paesaggi: montagna. Architetture: torre; castello.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lungo il bordo inferiore della lunetta
ISRI - Trascrizione	AVE(N)DO S(AN) DOM(eni)co PASSATO UN FIUME PRESSO TOLOSA/ NE TENE(N)DO DEN(ar)o P(ER) IL PAGAM(en)to

DELLA BARCA/ E MENTRE RICEVE DAL BARCAROLO
MOLTE VILLANIE/ MERA VIGLIAT[---] CO(N)FUSO VENE(N)
DO DAL CIELO IL DEN(a)ro

NSC - Notizie storico-critiche

Fedele divulgatore e interprete non eccelso del linguaggio pittorico del Franceschini, cui si accostò dopo un iniziale apprendistato presso Matteo Rosselli, Cosimo Ulivelli è autore documentato e universalmente riconosciuto dei diciotto affreschi situati lungo le pareti est e nord del chiostro, con relativi ritratti nei peducci. Incaricato inizialmente dell'intera decorazione (il 1698 data di inizio dei lavori si legge nella I lunetta della parete est), il pittore venne in seguito sostituito dal più giovane e moderno Alessandro Gherardini (la data 1700 compare invece sull'ultima lunetta della parete nord). Contraddistinte da una salda impostazione prospettico-disegnativa (mancano tuttavia disegni autografi relativi al ciclo in esame), le immagini peccano nel complesso di ripetitività di ambientazione e stanchezza esecutiva, da addebitare in parte all'età avanzata del pittore.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 408418

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Baldinucci F.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBH - Sigla per citazione

00007507

BIBN - V., pp., nn.

p. 264

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Richa G.

BIBD - Anno di edizione

1754-1762

BIBH - Sigla per citazione

00000508

BIBN - V., pp., nn.

v. VII, p. 131

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Follini V./ Rastrelli M.

BIBD - Anno di edizione

1789-1802

BIBH - Sigla per citazione

00001567

BIBN - V., pp., nn.

v. III, p. 232

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	p. 437

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rondoni F.
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	00001607
BIBN - V., pp., nn.	p. 12

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 39

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bibliotheca Sanctorum
BIBD - Anno di edizione	1961-1969
BIBH - Sigla per citazione	00000387
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, p. 729

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1988-1989
BIBH - Sigla per citazione	00000683
BIBN - V., pp., nn.	II

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa convento
BIBD - Anno di edizione	1989-1990
BIBH - Sigla per citazione	00001372
BIBN - V., pp., nn.	v. II pp. 347-348

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	Carnelli E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)