

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00162033
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	funerali della Beata Bagnesi
------------------------	------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** OR**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1807**DTSV - Validita'** ca**DTSF - A** 1807**DTSL - Validita'** ca**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTN - Nome scelto** Servolini Giuseppe**AUTA - Dati anagrafici** 1770/ 1830 ca.**AUTH - Sigla per citazione** 00007503**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 550**MISL - Larghezza** 390**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1970/01/26**RSTE - Ente responsabile** SBAS FI**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Una cornice dipinta e dorata circonda il dipinto.**DESI - Codifica Iconclass** 11 HH (MARIA BARTOLOMEO BAGNESI)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Beata Maria Bartolomeo Bagnesi. Abbigliamento religioso. Figure: monaci domenicani; religiosi; angeli. Architetture: Firenze: piazza della Signoria.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di**

<b>appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lapide dipinta sotto la scena (riportata in Servolini L.)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PRIMI HONORES/ B(EA)TAE MARIAE BAGNESIAE/ CIVI SUAE/ REDDITI A POPU.LO FLORENTINO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Giuseppe Servolini dipinse la cappella ispirandosi a quella di Sant'Antonino in San Marco, opera del Passignano, nel 1807, ripetendo schemi ormai tradizionali a Firenze.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 324662

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Tarchiani N.
<b>FNTD - Data</b>	1913

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Biadi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1824
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002288
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 95

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fantozzi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1842
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001120
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 295

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Franceschini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1885
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004292
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 102

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marangoni M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006823
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 71

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	IV, pp. 99, 114 nota 68

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Servolini L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009149
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 176

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	3

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	Gori E.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Querci R.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Querci R.

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Brunori L.
--	------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Rousseau B.

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Sframeli M.
--	-------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Teodori B.
--	------------