SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00162046
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
OT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1683	
DTSV - Validita'	ca	
DTSF - A	1683	
DTSL - Validita'	ca	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
U - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Ferri Ciro	
AUTA - Dati anagrafici	1634/ 1689	
AUTH - Sigla per citazione	00002044	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	88	
MISL - Larghezza	217	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La ricca ornamentazione a grata del paliotto è costituita da foglie d'acanto, intrecciate e simmetricamente ordinate ai lati; nel centro intervengono gigli e una corona di rose nel mezzo, in alto una maschera con una ghirlanda di fiori, delimitata da due volute, in basso un cartiglio sagomato.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Lankheit dà per compiuto nel 1683 il paliotto, riferendosi ad una lettera da lui pubblicata (doc. 404) del 27.XI.1683, in cui però si capisce che Ciro Ferri sta ancora lavorando ad esso e che, anzi, dovrà essere sollecitato "perché sia finito in tempo". Forse è solo nel 1684 che l'opera è compiuta e mandata a Firenze. Un confronto con i molti disegni di Ciro Ferri fatta da Lankheit conferma anche stilisticamente	

l'attribuzione all'artista romano, anche se la realizzazione differisce in parte dal disegno dell'altar maggiore (disegno n. 101733, Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze).

Disegiii e su

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 327290

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Adimari L.

BIBD - Anno di edizione 1706

BIBH - Sigla per citazione 00009148

BIBN - V., pp., nn. p. 109

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lankheit K.

BIBD - Anno di edizione 1962

BIBH - Sigla per citazione 00000186

BIBN - V., pp., nn. p. 46, p. 290 doc. n. 404

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Itinerario Firenze

BIBD - Anno di edizione 1974

BIBH - Sigla per citazione 00004282

BIBN - V., pp., nn. p. 58

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

ADSM - Motivazione

CMPD - Data 1984

CMPN - Nome Gori E.

FUR - Funzionario

responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	Brunori L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGGF - Funzionario responsabile	Teodori B.