

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00162080
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Maria Maddalena de' Pazzi a colloquio con la Trinità

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1669

DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1669
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto è contenuto in una cornice dorata rettangolare con riseghe agli angoli superiori.
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (MARIA MADDALENA DEI PAZZI) 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena dei Pazzi; Cristo. Abbigliamento: all'antica; religioso. Figure: suore. Architetture. Simboli: colomba dello Spirito Santo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella cartella sottostante
ISRI - Trascrizione	PATRIS LUMINUM MAGISTERIO SANCTISSIMAE TRIADIS MAGISTERIUM/ CLARESCIT ET IN ANIMAM OCTO DIERUM SPATIO EXTERIORE HOMINEM/ FERE DESERENTEM MIRIS FORMIS SPIRITUS SANCTUS ILLABITUR
NSC - Notizie storico-critiche	Fa parte della serie di dieci tele, disposte fra le finestre lungo la navata, sotto la volta, rappresentanti le opere più grandi della santa durante la vita e dopo la morte, ognuna illustrata da un'iscrizione sottostante, opera di Monsignor Opizzo Pallavicini (Adimari, pp. 114-115). I quadri, con la decorazione ad affresco che li circonda e con quella del soffitto, sono la parte rimasta del sontuoso apparato per i festeggiamenti svoltisi il 2 giugno 1669 in onore della canonizzazione di S. Maria Maddalena de' Pazzi, allestito nel suo insieme dal Volterrano. Questo dipinto, insieme al suo corrispondente sulla parete sinistra (vedi foto A. F. S., Firenze n. 327264), pur presentando affinità con i due di Cosimo Ulivelli, al quale è attribuito da Fantozzi

insieme a tutti gli altri lungo la navata, presenta caratteristiche autonome, che fanno pensare ad un altro maestro, forse Onorio Marinari (Firenze 1627 - 1715). Confrontandoli con la sua tela in Santa Maria Maggiore, rappresentante il Redentore che appare a S. Maria Maddalena de' Pazzi, si notano affinità non solo nella figura del Cristo, ma anche in quella della santa, sebbene l'esecuzione sia molto più curata e sicura qui che nei nostri due, che dovevano essere posti in alto e osservati da lontano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 327268

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

scheda storica

FNTA - Autore

Tarchiani N.

FNTD - Data

1913

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Adimari L.

BIBD - Anno di edizione

1706

BIBH - Sigla per citazione

00009148

BIBN - V., pp., nn.

p. 119

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Richa G.

BIBD - Anno di edizione

1754-1762

BIBH - Sigla per citazione

00000508

BIBN - V., pp., nn.

I, p. 324

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fantozzi F.

BIBD - Anno di edizione

1842

BIBH - Sigla per citazione

00001120

BIBN - V., pp., nn.

p. 294

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Kirchen Florenz

BIBD - Anno di edizione

1940-1954

BIBH - Sigla per citazione

00000807

BIBN - V., pp., nn.

IV, p. 97

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Itinerario Firenze
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00004282
BIBN - V., pp., nn.	p. 58

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pacini P.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001201
BIBN - V., pp., nn.	pp. 146-154

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Gori E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	Brunori L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGGF - Funzionario responsabile	Teodori B.