

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00162082 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Maria Maddalena de' Pazzi sul letto di morte volge le spalle al giovane dissoluto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1669  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                     | ca  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1669  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | ca  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito fiorentino   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | UNR   |
| <b>MISR - Mancanza</b>                      | MNR   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Il dipinto è contenuto in una cornice dorata rettangolare con riseghe agli angoli superiori.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11 HH (MARIA MADDALENA DEI PAZZI) 2   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena dei Pazzi. Abbigliamento: all'antica; religioso. Figure: astanti. Architetture. Oggetti: cataletto; teschio; croci.   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | didascalica   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | latino  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | nella cartella sottostante  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | ETIAM IN MORTUA VIVT CASTITAS QUAE/ VULTUM A LASCIVO IUVENTE AVERTIT  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il problema di questo dipinto, come il suo corrispondente sulla parete sinistra (vedi foto A. F. S., Firenze n. 327262), è la datazione sebbene Adimari, che descrive in modo dettagliato i dipinti e la loro posizione lungo la navata, li dia tutti per compiuti nel 1669, da un punto di vista stilistico, così come sono adesso, sono da spostare all'interno del XVIII secolo. Può darsi che abbiano subito forti restauri. Ammettendo la contemporaneità con gli altri, l'autore è da ricercare fra gli artisti dell'equipe che lavorò alla realizzazione dell'apparato per le feste del 1669. Fa parte della serie di dieci tele disposte fra le finestre lungo la navata, sotto la volta, rappresentanti le opere più grandi della santa durante la vita e dopo la morte. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 327265

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

scheda storica

**FNTA - Autore**

Tarchiani N.

**FNTD - Data**

1913

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Adimari L.

**BIBD - Anno di edizione**

1706

**BIBH - Sigla per citazione**

00009148

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 115

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Richa G.

**BIBD - Anno di edizione**

1754-1762

**BIBH - Sigla per citazione**

00000508

**BIBN - V., pp., nn.**

I, p. 324

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Fantozzi F.

**BIBD - Anno di edizione**

1842

**BIBH - Sigla per citazione**

00001120

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 294

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Kirchen Florenz

**BIBD - Anno di edizione**

1940-1954

**BIBH - Sigla per citazione**

00000807

**BIBN - V., pp., nn.**

IV, p. 97

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Itinerario Firenze

**BIBD - Anno di edizione**

1974

**BIBH - Sigla per citazione**

00004282

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 58

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pacini P.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1992                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 00001201               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 146-154            |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1984      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Gori E.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Meloni S. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006               |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Querci R. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                    |
|--|--------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006               |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Querci R. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Brunori L.         |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |             |
|--|-------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2011        |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Rousseau B. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Sframeli M. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Teodori B.  |