

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00162061

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Maria Maddalena de' Pazzi predice il pontificato al cardinale Alessandro dei Medici

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1685
DTSF - A	1685
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegno
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ferri Ciro
AUTA - Dati anagrafici	1634/ 1689
AUTH - Sigla per citazione	00002044
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISD - Diametro	62
FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (MARIA MADDALENA DEI PAZZI) 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santa Maria Maddalena dei Pazzi; Alessandro dei Medici. Abbigliamento: all'antica; religioso. Figure: religiosi; angelo. Fenomeni naturali: cielo; nuvole. Simboli: simboli del pontificato.
	Il tondo, in una spessa cornice marmorea sorretta da putti (vedi foto A. F.S., Firenze n. 327258), fa parte della serie dei quattro (foto A.F.S., Firenze n. 327200-327202-327204), già previsti nel progetto di Ciro Ferri per la cappella (cfr. disegno n. 101774, Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi, Firenze). Fondamentale per la conoscenza delle problematiche legate a questi rilievi è l'opera di K. Lankheit, che nel

NSC - Notizie storico-critiche

seguito è citata quasi integralmente. I tondi erano comunemente assegnati allo scultore Carlo Marcellini (Fantozzi, Paatz) sulla base di un'errata lettura del Ristretto, che dice soltanto: "in alcuni ovati si vedono bassorilievi...e questi ovati son retti da alcuni angioletti di marmo del Marcellini"; anche se l'artista era nel 1676 a Firenze e fece opere in marmo, è dubbio che abbia operato come fonditore. Un'altra attribuzione tramandata dal XVIII secolo è quella di assegnare i rilievi a Massimiliano Soldani (Serie degli uomini più illustri...), ma i confronti stilistici con le sue opere sono decisivi per eliminare il suo nome. E' invece sicura l'attribuzione dei cartoni per i quattro rilievi a Ciro Ferri, ideatore dell'intera cappella, e non è escluso che egli stesso ne abbia eseguito i modelli; la fusione potrebbe essere avvenuta sotto la sua supervisione, eseguita forse dallo stesso fonditore delle statuette del Gesù. Se si confronta la figura del Cardinale con quelle di San Francesco nella chiesa del Gesù si è colpiti non solo dalla posizione quasi identica delle due figure, ma anche da un'esecuzione tecnica molto simile. Per maggiori notizie sulla cappella vedere l'intero saggio di Lankheit.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 327261

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

scheda storica

FNTA - Autore

Carocci G.

FNTD - Data

1893

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Del Bruno R.

BIBD - Anno di edizione

1689

BIBH - Sigla per citazione

00003873

BIBN - V., pp., nn.

p. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Adimari L.

BIBD - Anno di edizione

1706

BIBH - Sigla per citazione

00009148

BIBN - V., pp., nn.

p. 110

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Richa G.

BIBD - Anno di edizione

1754-1762

BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	I, p. 318
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rau A./ Rastrelli M.
BIBD - Anno di edizione	1769-1776
BIBH - Sigla per citazione	00003909
BIBN - V., pp., nn.	pp. 99-100
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Follini V./ Rastrelli M.
BIBD - Anno di edizione	1789-1802
BIBH - Sigla per citazione	00001567
BIBN - V., pp., nn.	IV, p. 51
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	p. 294
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	IV, p. 99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lankheit K.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000186
BIBN - V., pp., nn.	pp. 44-45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Itinerario Firenze
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00004282
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Gori E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	Brunori L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGGF - Funzionario responsabile	Teodori B.