

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00162091

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTN - Denominazione /dedicazione Pio VII

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1815

DTSF - A 1815

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ incisione
--------------------------------	-------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
MISR - Mancanza	MNR

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lapide presenta una cornice con risega agli angoli e motivo a groppa sul lato superiore, dipinta in finto marmo mistio.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lapide

ISRI - Trascrizione	PIO VII PONT(IFEX) MAX(IMUS)/ QUOD IN HIS AEDIBUS POSTRID(IE) N(ONAS) NOVEMBR(ES) A(NNO) MDCCCIV IN GALLIAM PROPERANS/ VIRGINES ET ALUMNAS COLLEGII PACTIENSIS/ PRAESSENTIA HONESTARIT ADLOQUIO SOLATUS SIT/ DIEMQ(UE) IPSUM AUSPICATISSIMUM PRIVILEGIO PLENAE INDULGENTIAE EX FORMA R (EVERENDI) P(ATRI)/ QUOTANNIS INSIGNEM VOLVERIT/ ET QUOD EASD(EM) PRID(IE) CAL(ENDAS) IUNIAS A(NNO) MDCCCXV PACE EXORATA/ AD SEDEM PONTIFICATUS MAX (IMI) REDIENS/ ITERUM ADMISSIONE ET SANCTITATE SUA BEATIORES/ ET HANC AULAM IN QUA D(EO) O(PTIMO) M (AXIMO) SACRIFICIO PLACAVIT/ AUGUSTIOREM FECERIT/ VIRGINES Q(UAE) S(UPRA) S(CRIPTA) S(UNT) MARMOR AD MEMORIAM PP(---).
----------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche	Manufatto lapideo di lavorazione toscana
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 327226

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Gori E.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	Brunori L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.
AGGF - Funzionario responsabile	Teodori B.