

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00162189
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	altare

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma gentilizio della famiglia Neri
------------------------	---------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1598
------------------	------

DTSF - A	1600
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	progettista
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Cresti Domenico detto Passignano
---------------------------	----------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1560 ca./ 1636
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000292
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Neri Nereo di Jacopo
--------------------	----------------------

CMMD - Data	1598
--------------------	------

CMMC - Circostanza	assunzione del patronato
---------------------------	--------------------------

CMMF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
--------------------------------	-----------------------------------

MTC - Materia e tecnica	travertino/ scultura
--------------------------------	----------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo nero/ scultura
--------------------------------	----------------------

MTC - Materia e tecnica	marmo verde antico/ scultura
--------------------------------	------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	550
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	310
-------------------------	-----

MIST - Validita'	ca
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di	
------------------------	--

conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1966
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gradino, basi, sostegni a balaustra, mensa, pannello, cartocci, colonne, capitelli compositi, trabeazione, timpano.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: modanature; volute; crazie; conchiglie; scudo; festoni; foglie d'acanto; fusi. Simboli: (nome di Cristo) monogramma bernardiniano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro del timpano
ISRI - Trascrizione	I(ESUS) H(OMINUM) S(ALVATOR)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Neri
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	sui plinti
STMD - Descrizione	al leone rampante banda attraversante caricata di tre stelle a sei punte
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare fa parte della ristrutturazione unitaria della cappella commissionata da Neri de' Neri nel 1598. Non è noto se il Poccetti, esecutore degli affreschi, abbia fornito anche i disegni per l'altare. Franceschini riporta la notizia dell'arretramento dell'altare, rispetto alla collocazione originaria, per non impedire la vista degli affreschi. Il confronto con altri esempi simili induce la De Luca (Altari committenza) a ipotizzare un progetto da parte di Passignano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1866
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 327253

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Franceschini G.**BIBD - Anno di edizione** 1885**BIBH - Sigla per citazione** 00004292**BIBN - V., pp., nn.** p. 77**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Altari committenza**BIBD - Anno di edizione** 1996**BIBH - Sigla per citazione** 00003761**BIBN - V., pp., nn.** pp. 161-164**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Gori E.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1988**RVMN - Nome** Corti C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2001**AGGN - Nome** Romagnoli G.**AGGF - Funzionario responsabile** Brunori L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Querci R.**AGGF - Funzionario responsabile** Brunori L.