

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00677220 |
| ESC - Ente schedatore | S162 |
| ECP - Ente competente | S162 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | decorazione plastica |
| OGTV - Identificazione | insieme |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 3 |
|---------------|---|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Sacro Cuore di Gesù con gigli e stelle |
| SGTI - Identificazione | rosoni |
| SGTI - Identificazione | motivi decorativi vegetal-floreali |
| SGTI - Identificazione | cherubini con festone vegetale |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | VE |
| PVCC - Comune | Chioggia |

| | |
|--|---|
| PVE - Diocesi | CHIOGGIA |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1770 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - A | 1772 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega veneziana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ modellatura |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | presenza di fessurazioni, distacco parziale di parti aggettanti |
| DA - DATI ANALITICI | |

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Decorazione plastica: sulla volta, decorazione a monocromo, ad elementi vegetal-floreali e cartouche che incorniciano tre porzioni circolari, entro le quali si trovano l'emblema della Congregazione dell'Oratorio di San Filippo Neri, al centro (il Sacro Cuore con gigli e tre stelle), e rosoni stilizzati, ai lati. Sulle pareti laterali, ricorre analoga ornamentazione, con rappresentazione del Sacro Cuore di Gesù entro cornice floreale e a cartouche. In basso, cartiglio con iscrizione su fondo azzurro. Alla base, teste di cherubini con festoni fioriti, su fondo dipinto a finto marmo.

DESI - Codifica Iconclass

11 D 42 2 : 25 G 41 (GIGLIO)

DESI - Codifica Iconclass

11 Q 71 31 1 (ROSONE)

DESI - Codifica Iconclass

48 A 98 3 : 48 A 98 33

DESI - Codifica Iconclass

11 G 19 11 : 48 A 98 75

DESS - Indicazioni sul soggetto

Sacro Cuore di Gesù; gigli; il tutto sormontato da tre stelle.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Rosoni.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Motivi decorativi vegetali; motivi decorativi floreali.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Cherubini con festone vegetale.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

parete destra entro cartiglio

ISRI - Trascrizione

QUOTIDIE/ IN PERPETUUM

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

parete sinistra entro cartiglio

ISRI - Trascrizione

ALTARE/ PRIVILEGIATUM

NSC - Notizie storico-critiche

Si fa risalire la realizzazione del complesso decorativo ad un periodo compreso tra la fase conclusiva dei lavori di costruzione della Chiesa (ultimata nel 1771) e la consacrazione della stessa (avvenuta nel 1772 ad opera del Vescovo Giovanni Morosini).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

soppressione

ACQD - Data acquisizione

1868

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Sacomani, Stefano

FTAD - Data

2013

FTAE - Ente proprietario

S162

FTAN - Codice identificativo

PM VE 66390

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2013

CMPN - Nome

Masiero, Elisa

**FUR - Funzionario
responsabile**

Boscolo Marchi, Marta