

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00677228

ESC - Ente schedatore S162

ECP - Ente competente S162

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacro Cuore di Gesù con gigli e stelle

SGTI - Identificazione simboli eucaristici

SGTI - Identificazione apparizione della Madonna a Lourdes

SGTI - Identificazione	motivo decorativo a valva di conchiglia	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Veneto	
PVCP - Provincia	VE	
PVCC - Comune	Chioggia	
PVE - Diocesi	CHIOGGIA	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	chiesa	
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale	
LDCN - Denominazione	Chiesa del Patrocinio della Beata Vergine Maria e di San Filippo Neri	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
UBO - Ubicazione originaria	OR	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO		
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO		
GPDP - PUNTO		
GPDPX - Coordinata X	45.219590	
GPDPY - Coordinata Y	12.280043	
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto	
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo	
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO		
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps	
GPBT - Data	2013	
GPBO - Note	(809328)	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1938	
DTSV - Validita'	ca	
DTSF - A	1938	
DTSL - Validita'	ca	
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito veneto	

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cemento/ intonacatura
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	marmo/ levigatura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ incisione
MTC - Materia e tecnica	marmo/ pittura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ modanatura
MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura a stampo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	400
MISL - Larghezza	188
MISP - Profondita'	175
MISV - Varie	la misura dell'altezza è stimata
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di fessurazioni e scheggiature del legno, intonaco leggermente scrostato
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare con dossale ligneo ad arco con specchiature dipinte a finto marmo alternate a rosoni dorati. Nicchia centrale con incorniciatura marmorea a tempietto architettonico, sovrastata da valva di conchiglia, ospitante gruppo scultoreo in gesso. L'altare è impostato su pedana in marmo con gradino, sopra la quale è fissata anche la mensa, in cemento intonacato e rivestito da lastre di marmo incise: sul paliotto, simboli eucaristici ai quattro vertici e al centro, l'emblema della Congregazione dell'Oratorio di San Filippo Neri. Dotato di panca lignea in legno sagomato.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 42 2 : 25 G 41 (GIGLIO)
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 73 24
DESI - Codifica Iconclass	11 F 82
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 53
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Sacro Cuore di Gesù ; gigli; il tutto sovrastato da tre stelle.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli eucaristici.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Apparizione della Madonna a Lourdes.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Motivo decorativo a valva di conchiglia.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello
ISRP - Posizione	in basso a sinistra entro cartiglio
ISRI - Trascrizione	Frammento di sasso estratto dalla/ Grotta della Apparizione/ della MADONNA di LOURDES
NSC - Notizie storico-critiche	La cappella invernale, dedicata alla Madonna di Lourdes, è stata inaugurata nel 1938: è presumibile che l'altare sia stato realizzato nel medesimo periodo. All'interno della nicchia centrale, tra le rocce della ricostruzione scenografica, è ospitato un frammento della grotta di Lourdes.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sacomani, Stefano
FTAD - Data	2013
FTAE - Ente proprietario	S162
FTAN - Codice identificativo	PM VE 66401
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tesserin G.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	B0003010
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIL - Citazione completa	L'Oratorio di San Filippo Neri in Chioggia 1752-1964
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Masiero, Elisa
FUR - Funzionario responsabile	Boscolo Marchi, Marta