

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03253228
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
----------------------------------------	----------

OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
----------------------------------------------------	---

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
----------------------------------------	---

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Lombardia - Mantova <provincia> - Asola - Cattedrale - Chiesa dell'Assunzione della B.V. Maria e S. Andrea
-------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SGTI - Identificazione	Pittura - Iconografia cristiana <Isaia>
-------------------------------	-----------------------------------------

SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 16. - Bonvicino, Alessandro <Moretto>
-------------------------------	---------------------------------------------------------------

SGTD - Indicazioni sul soggetto	Asola (MN) - Chiesa cattedrale dell'Assunzione della B.V. Maria e S. Andrea - Alessandro Bonvicino detto il Moretto - Profeta Isaia
----------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Asola/ Duomo/ Moretto
------------------------------	-----------------------

SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto a inchiostro su etichetta adesiva incollata sulla lastra
-------------------------------------	----------------------------------------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PVCP - Provincia	BS
-------------------------	----

PVCC - Comune	Brescia
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola
-------------------------------------	-----------------------------------------

LDCU - Indirizzo	via Gezio Calini, 26
-------------------------	----------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP BS
--------------------------------------	------------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBF - UBICAZIONE FOTO**

UBFP - Fondo	Fondo Lastre
---------------------	--------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale	2224
------------------------------------------	------

INVD - Data inventariazione	1920-1977
------------------------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Orti Manara
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1967
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	VR
PRVC - Comune	Verona
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia architettonica	convento
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex convento di San Fermo Maggiore
PRCM - Denominazione raccolta	Archivio fotografico SBAP VR
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1967
PRDU - Data uscita	1977
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lombardia
LRCP - Provincia	MN
LRCC - Comune	Asola
LRCL - Località	ASOLA
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1925
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1950

DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (persona singola)	anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo prima metà sec. XX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	N.R.
MISU - Unità di misura	mm
FRM - Formato	13 X 18
MTS - Specifiche tecniche	scontornatura con vernice rossa lato emulsione/ mascheratura carta gommata nera lato emulsione/ trattamento con vernice rosa
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	lieve specchio d'argento/ strappi nella carta gommata di scontorno
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2010
RSTS - Situazione	completato
RSTE - Ente responsabile	SBAP BS
RSTN - Nome dell'operatore	La Fototeca
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	su etichetta adesiva incollata angolo inferiore destro, lato vetro
ISRI - Trascrizione	Asola/ Duomo/ Moretto
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sulla mascheratura, in alto a sinistra, lato emulsione

ISRI - Trascrizione	2224
NSC - Notizie storico-critiche	Le tempere su tela conservate presso la cattedrale di Asola, ebbero vicissitudini legate alla loro collocazione (in esterno, sotto portico, poi in depositi e magazzini) e subirono un rovinoso intervento di lavatura nel 1848 che cancellò le sfumature del tessuto cromatico rendendolo pressoché monocromo. Furono esposte alla mostra "Pitture in Brescia dal Duecento all'Ottocento" del 1946, dopo che nel settembre 1939 "l'esposizione fu bruscamente interrotta a causa dello scoppio delle ostilità in Europa" (catalogo mostra p. 11). Gli scatti in esame potrebbero collocarsi in prossimità di questi eventi espositivi: la ripresa a luce radente mostra l'impovertimento della superficie pittorica, ma in mancanza di elementi più precisi, l'analisi della lastra negativa porta a circoscrivere l'arco cronologico di produzione al secondo quarto del secolo XX.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	trasferimento
ACQN - Nome	SBAP VR
ACQD - Data acquisizione	1977
ACQL - Luogo acquisizione	BS/ Brescia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS
CDGI - Indirizzo	via Gezio Calini, 26

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	0002224N
FTAF - Formato	jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00002224
FTAT - Note	scansione in positivo
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Panazza G./ Boselli C.
BIBD - Anno di edizione	1946
BIBH - Sigla per citazione	000215

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.

BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	000216
BIBN - V., pp., nn.	p. 136
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.
FUR - Funzionario responsabile	Mori M.