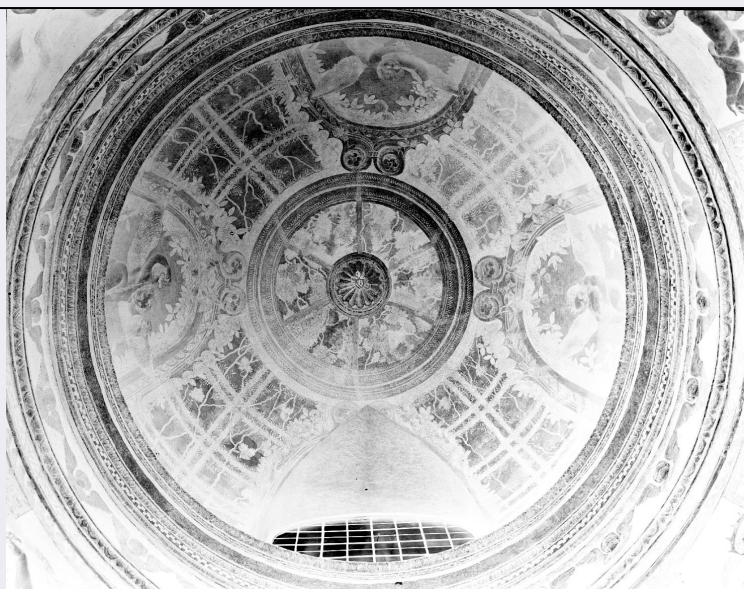


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03253264
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Lombardia - Mantova - Chiesa di S. Andrea
SGTI - Identificazione	Pittura - Affreschi - Decorazione pittoriche
SGTI - Identificazione	Pittori - Italia - Sec. 16. - Rinaldo Mantovano
SGTI - Identificazione	Elementi architettonici - Cupole
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Mantova - Basilica di S. Andrea - Cappella di S. Sebastiano - cupola - Rinaldo mantovano - decorazione ad affresco con putti e pergolato

## SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Mantova - S. Andrea (Chiesa di) - Cappella S. Sebastiano - Volta
--------------------------	------------------------------------------------------------------

**SGLS - Specifiche del titolo** da inventario manoscritto

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Lombardia

**PVCP - Provincia** BS

**PVCC - Comune** Brescia

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCN - Denominazione attuale** Palazzo Porro Schiaffinati, ex Chizzola

**LDCU - Indirizzo** via Gezio Calini, 26

**LDCM - Denominazione raccolta** Archivio fotografico SBAP BS

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### **UBF - UBICAZIONE FOTO**

**UBFP - Fondo** Fondo Lastre

### **INV - INVENTARIO**

**INVN - Numero inventario generale** 2039

**INVD - Data inventariazione** 1920-1977

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Veneto

**PRVP - Provincia** VR

**PRVC - Comune** Verona

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia architettonica** palazzo

**PRCD - Denominazione** Palazzo Orti Manara

**PRCM - Denominazione raccolta** Archivio fotografico SBAP VR

### **PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1967

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** collocazione successiva

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato** ITALIA

**PRVR - Regione** Veneto

**PRVP - Provincia** VR

**PRVC - Comune** Verona

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia architettonica</b>	convento
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	ex convento di San Fermo Maggiore
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Archivio fotografico SBAP VR
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1967
<b>PRDU - Data uscita</b>	1977
<b>LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA</b>	
<b>LRC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>LRCS - Stato</b>	ITALIA
<b>LRCR - Regione</b>	Lombardia
<b>LRCP - Provincia</b>	MN
<b>LRCC - Comune</b>	Mantova
<b>LRD - Data</b>	1939 ca.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1939
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1939
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	bibliografia
<b>DTMS - Specifiche</b>	Barbacci 1939
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFN - Nome scelto (persona singola)</b>	anonimo
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	attivo prima metà sec. XX
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gelatina bromuro d'argento/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	N.R.
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>FRM - Formato</b>	18 x 24
<b>MTS - Specifiche tecniche</b>	mascheratura con carta gommata nera lato vetro e lato emulsione

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	opacizzazione/ graffi/ impronte/ parziale distacco della carta gommata di scontorno

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2010
<b>RSTS - Situazione</b>	completato
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAP BS
<b>RSTN - Nome dell'operatore</b>	La Fototeca

**DA - DATI ANALITICI****ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla carta gommata, margine destro, lato vetro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2039

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla carta gommata, margine destro, lato vetro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	2723 (cancellato)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nell'articolo pubblicato sulla rivista Mantus nel settembre 1939, Alfredo Barbacci, allora Soprintendente, parla dei restauri appena conclusi nella basilica di S. Andrea a Mantova. In particolare descrive la cappella di S. Sebastiano dove "liberata la cupoletta da uno strato di calce distesovi in epoca lontana, si ritrovò una deliziosa decorazione a pergolato con putti briosi". Decorazione dunque scoperta in occasione del restauro e attribuita a Rinaldo Mantovano, autore degli affreschi alle pareti. Lo scatto in esame riprende la decorazione della cupola nella sua totalità e potrebbe essere contestuale alla conclusione dei restauri.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	trasferimento
<b>ACQN - Nome</b>	SBAP VR
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1977
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BS/ Brescia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBAP BS

<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Gezio Calini, 26
-------------------------	----------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0002039N
-------------------------------------	----------

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
-----------------------	-----

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00002039
-------------------------------------	----------

<b>FTAT - Note</b>	scansione in positivo
--------------------	-----------------------

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
-----------------------	-----

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Barbacci A.
----------------------	-------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1939
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000220
-----------------------------------	--------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 9
----------------------------	------

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	------------------------------------------------

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2013
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Frisoni C.
--------------------	------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala L.
---------------------------------------	---------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mori M.
---------------------------------------	---------