

# SCHEDA



## CD - CODICI

<b>TSK - Tipo Scheda</b>	S
<b>LIR - Livello ricerca</b>	P

## NCT - CODICE UNIVOCO

<b>NCTR - Codice regione</b>	05
<b>NCTN - Numero catalogo generale</b>	00677173

<b>ESC - Ente schedatore</b>	S162
<b>ECP - Ente competente</b>	S162

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

<b>RVEL - Livello</b>	12
<b>RVER - Codice bene radice</b>	0500677173
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	0500677174

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	stampa
---------------------------	--------

**OGTT - Tipologia**

di riproduzione

**OGTV - Identificazione**

elemento d'insieme

**SGT - SOGGETTO**

**SGTI - Identificazione**

Gesù morto in croce

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato**

ITALIA

**PVCR - Regione**

Veneto

**PVCP - Provincia**

VE

**PVCC - Comune**

Chioggia

**PVE - Diocesi**

CHIOGGIA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia**

chiesa

**LDCQ - Qualificazione**

parrocchiale

**LDCN - Denominazione**

Chiesa del Patrocinio della Beata Vergine Maria e di San Filippo Neri

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**UBO - Ubicazione originaria**

OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTZS - Frazione di secolo**

primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da**

1910

**DTSV - Validita'**

ca

**DTSF - A**

1925

**DTSL - Validita'**

ca

**DTM - Motivazione cronologica**

analisi stilistica

**DTM - Motivazione cronologica**

contesto

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

firma

**AUTN - Nome scelto**

Morgari Luigi

**AUTA - Dati anagrafici**

1857/ 1935

**AUTH - Sigla per citazione**

A0001738

### EDT - EDITORI STAMPATORI

**EDTN - Nome**

Stabilimento Artistico Giovanni Gualassini

**EDTR - Ruolo**

stampatore

**EDTL - Luogo di edizione**

Milano

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica**

cartoncino/ oleografia

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	840
<b>MISL - Larghezza</b>	600
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	abrasione superficiale ed ossidazione e della pellicola di stampa

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 43 1 (XII)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Stazione XII: Gesù innalzato e morto in croce.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto entro cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I. N. R. I.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La serie di stampe oleografiche riproduce il ciclo delle stazioni della Via Crucis dipinte dal pittore torinese Luigi Morgari; trattasi di produzione dello Stabilimento Artistico Giovanni Gualassini di Milano, specializzato nel settore della stampa oleografica e cromolitografica. Il titolare fu Giovanni Gualassini, che alla fine dell'Ottocento rilevò la proprietà dell'azienda fondata nel 1875 ca. da Ulisse Borzino, ritenuto il più importante stampatore di immagini oleografiche sul territorio nazionale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Saccomani, Stefano
<b>FTAD - Data</b>	2013
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S162
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PM VE 66309

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario enciclopedico

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972-1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0003024
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	8, pp. 23-24
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2013
<b>CMPN - Nome</b>	Masiero, Elisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Boscolo Marchi, Marta
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	